



Collection **loveluxe**

Design nel segno dell'eleganza e del vero Made in Italy. È il punto di forza di Longhi, azienda italiana di profilo internazionale che da sessant'anni esplora l'universo domestico spaziando dal living al dining, dal complemento a porte e sistemi scorrevoli, anticipando e interpretando le tendenze dell'abitare contemporaneo "Modern Chic".

Design marked by elegance and real Made-in-Italy. This is the strength of Longhi, an Italian company with an international soul boasting sixty years of experience exploring the home dimension, from living to dining, from furniture to doors and sliding partitions, anticipating and interpreting "Modern Chic" contemporary living trends.

Дизайн под знаком элегантности и истинного «Сделано в Италии». Это сильная сторона Longhi, итальянской компании международного профиля, которая на протяжении шестидесяти лет со дня своего основания изучает домашний мир: от гостиной до столовой, от предметов интерьера до систем для разделения пространства, предвосхищая и интерпретируя тенденции современного жилья, лучше определяемые как Modern Chic. Modern Chic.

视优雅为核心的设计，真实确切的意大利制造。是Longhi的强项优势，这享有国际知名度的意大利企业，自成立以来的六十年间，致力于探索居家领域的世界，从客厅到餐厅，从家具陈设品到开关系统，提前并诠释出当代居家的趋势，或更好的定义是领先诠释出：现代时尚。

The background of the image is a light beige or cream color, featuring a detailed embroidery of a rose garden. Several dark green stems with leaves and various stages of roses (buds, open flowers) are scattered across the page. A single monarch butterfly with its characteristic orange, black, and white patterned wings is embroidered in the middle-left area. A horizontal red bar is positioned across the center of the image, partially overlapping the text.

Sartoria

collection



DIVANO | SOFA **RIVERSIDE**
POLTRONE | ARMCHAIRS **LLOYD**
TAVOLINO DI SERVIZIO | SERVICE SMALL TABLE **KOBE**
TAVOLINI BASSI | LOW SMALL TABLES **EDGE**
LAMPADE | LAMPS **RIALTO**
TAPPETO | CARPET **WOUND**



Riverside

SOFA _ Design by Giuseppe Iasparra









DIVANO | SOFA RIVERSIDE
PELLE | LEATHER P.12 PLUME 300
TESSUTO | FABRIC CAT.D BARCLAY 99
TAVOLINO SAGOMATO | SHAPED SMALL TABLE PATAGONIA MARBLE + SYCAMORE FRISÉ GLOSSY IVORY
INSERTO | INSERT BRIGHT SHADED BROWN

Il divano Riverside, disegnato da Giuseppe Iasparra, ha una linea destrutturata e proporzioni basse e non eccessivamente profonde che invitano a una seduta più rilassata e informale, anche grazie alle ampie cuscinate in piuma d'oca. Complementi e tavolini arricchiscono il sofà di inedite funzionalità. Riverside si sposa perfettamente con svariati contesti grazie all'eleganza e alla semplicità delle sue linee. Il dettaglio dell'insero metallico che abbraccia il bracciolo dona sobria eleganza al pezzo.

Riverside sofa, designed by Giuseppe Iasparra, features low and not excessively deep proportions and a deconstructed shape for a more relaxed, informal look, thanks to the use of large feathers cushions. Special accessories and small tables enrich the sofa with unexpected features. Riverside fits to perfection in a wide variety of contexts due to the elegance and simplicity of its lines. A metal insert embracing the armrest grants the piece a sense of sober elegance.

Диван Riverside, разработанный Джузеппе Яспаррой, имеет неструктурированную форму и низкие и не слишком глубокие пропорции, которые приглашают вас к более удобному и неформальному расположению, в том числе благодаря широким подушкам из гусиного пуха. Аксессуары и столики обеспечивают дивану уникальную функциональность. Riverside идеально гармонирует с любой обстановкой благодаря элегантности и простоте линий. Металлическая вставка, обрамляющая подлокотник, придает изделию сдержанную элегантность.

由Giuseppe Iasparra设计的Riverside沙发，有着非结构化的线条、微低的比例以及非过度的深度，提供着一种更放松且较随性的倚坐邀约，此外，宽大的鹅羽毛枕垫，进一步赋予舒适特性。家具配件陈设品与矮桌，更为沙发增添了前所未有的功能。Riverside以它优雅与简朴的线条，能够与各种不同的情绪完美搭配。环抱扶手的金属嵌饰，为整体带来了朴实优雅的风格。







Intense colors,
fascinating shapes
and an aesthetic that
combines classic
elegance and
modern flair





Con il suo alto potenziale di aggregazione, versatilità e innovazione progettuale, il divano introduce dettagli strutturali ed elementi compositivi originali e inaspettati, con un tocco dinamico e contemporaneo. La versione Riverside con schienale allungato permette l'integrazione di tavolini, creando varietà compositiva.

With its high potential for aggregation, versatility and innovative design, the sofa introduces original and unexpected structural details, resulting in a dynamic and contemporary allure. The Riverside version with extended back makes it possible to insert small tables, for a variety of compositions.

Обладая высоким потенциалом комплектования, универсальности и новаторского дизайна, диван демонстрирует оригинальные и неожиданные конструктивные детали и композиционные элементы в динамичном и современном ключе. Версия Riverside с более длинной спинкой с боковой стороны сиденья позволяет комплектацию столиками, создавая композиционное разнообразие.

凭借其聚合性、多功能性和设计创新的巨大潜力，此款沙发以结构细节与令人意想不到又原创的组合元素展现特色，散发出动感与当代气息。座椅侧边较长靠背版本的Riverside，可与矮桌整合，允许了创造多种不同的组合。

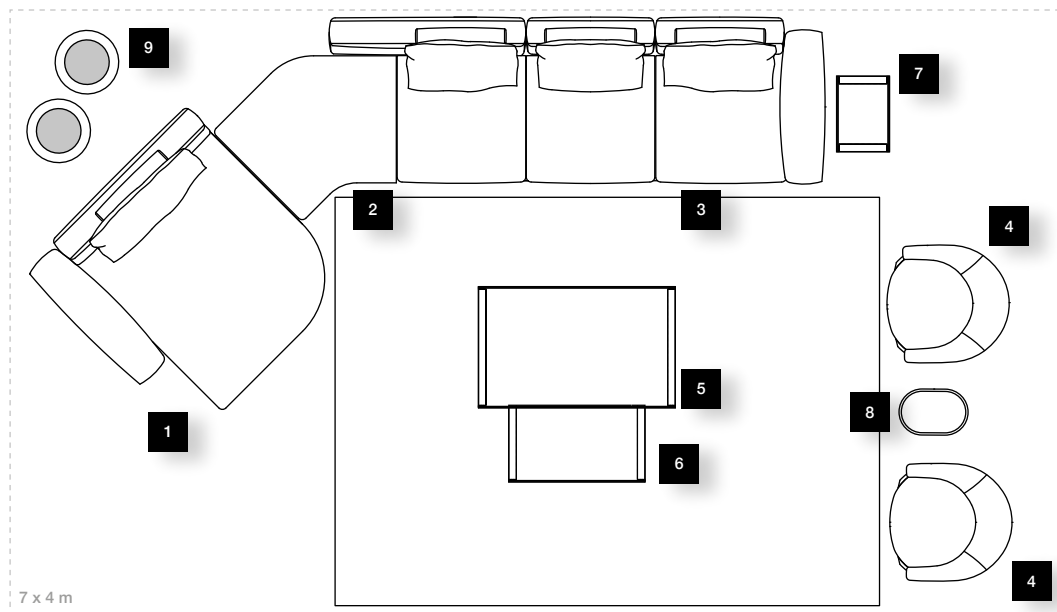


Shaped *small table*

#OI_

composition

Moodboard



- 01_ RIVERSIDE CHAISE LONGUE WITH ARMREST 153X165 CM
- 02_ RIVERSIDE SHAPED SMALL TABLE 118X105 CM
- 03_ RIVERSIDE END UNIT WITH EXTENDED BACK 328 CM
- 04_ LLOYD ARMCHAIRS 75X78XH75 CM
- 05_ EDGE SMALL TABLE 130X80XH38 CM
- 06_ EDGE SMALL TABLE 70X90XH28 CM
- 07_ EDGE SMALL TABLE 35X50XH50 CM
- 08_ KOBE SMALL TABLE 45X30XH54 CM
- 09_ GODWIN CACHEPOT Ø40XH56/86 CM

P.22 FLOWER 01



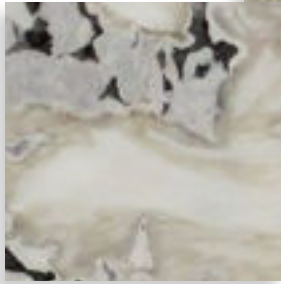
P.12 PLUME 300



BRIGHT SHADED BROWN



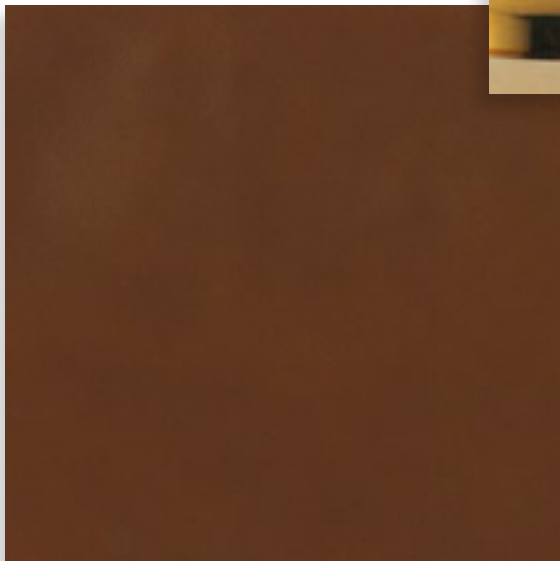
DOVER WHITE MARBLE



BRIGHT LIGHT GOLD



P.12 SERENGETI 05



PATAGONIA MARBLE



CAT.D BARCLAY 99



SYCAMORE FRISÉ GLOSSY IVORY



Curved *small table*



DIVANO | SOFA **RIVERSIDE**
TESSUTO | FABRIC **CAT.D BARCLAY 99**
TAVOLINO SAGOMATO | TAVOLINO SAGOMATO **FRAPPUCCINO MARBLE + GLOSSY EBONY**
INSERTO | INSERT **MATT CHAMPAGNE GOLD**





DIVANO | SOFA **RIVERSIDE**
 TAVOLINO DI SERVIZIO | SERVICE SMALL TABLE **BALMAIN**
 POLTRONE | ARMCHAIRS **LLOYD**
 PANCA | BENCH **LLOYD**
 TAVOLINI | SMALL TABLES **KAREN**
 TAVOLINO BASSO | LOW SMALL TABLE **BOLD**
 TAPPETO | CARPET **SHADE**

TAVOLO | TABLE **LOTUS**
 SEDIE | CHAIRS **LILY**
 LAMAPADARIO | CHANDELIER **RIALTO**
 MOBILE | CABINET **GORDON WAVE**





DIVANO | SOFA **RIVERSIDE**

STRUTTURA ESTERNA | EXTERNAL STRUCTURE **P.9 NABUCK 8028**

CUSCINI SEDUTA E SCHIENALE | SEAT AND BACK CUSHIONS **CAT.D BARCLAY 130**

TAVOLINO DI SERVIZIO | SERVICE SMALL TABLE **P.9 NABUCK 8028 PIERCED**

INSERTO E PIEDINI | INSERT AND LEGS **BRIGHT SHADED BROWN**

TAVOLINO RETROILLUMINATO | BACKLIT SMALL TABLE **PATAGONIA MARBLE**

CUSCINI | CUSHIONS **P.9 NABUCK 1706 WITH MARLÈNE EMBROIDERY**



Pezzi di design che fondono la semplicità volumetrica delle forme e la sensualità dei materiali: si tratta di una produzione tipologicamente completa, coerente all'estetica di Longhi: un progetto globale, declinabile ad ogni latitudine e in ogni situazione architettonica. Lo stile Sartoria punta all'essenziale senza trascurare l'artigianalità e la cura del dettaglio.

Design pieces blend simple volumes with sensual materials, in line with Longhi's typical aesthetics, resulting in a global project applicable at any latitude and in any architectural scenario. The style of Sartoria collection is marked by understatement, without neglecting craftsmanship and attention to details.

Дизайнерские изделия, сочетающие в себе простоту объемных форм и чувственность материалов, являются типологически завершенными продуктами, соответствующими эстетике дома Longhi: глобальный проект, которые может применяться в любом пространстве и в любой архитектурной ситуации. Стиль Sartoria выделяет основное, не пренебрегая мастерством и вниманием к деталям.

融合了简洁型态与材料魅力的设计作品：是完全符合Longhi自家美感与生产类型的制品：这个全球项目，可符合每个地区与每种建筑型式。Sartoria的风格着重在实质性，并且毫不忽略工艺以及对于细节的关注。





**Backlit *small*
*service table***



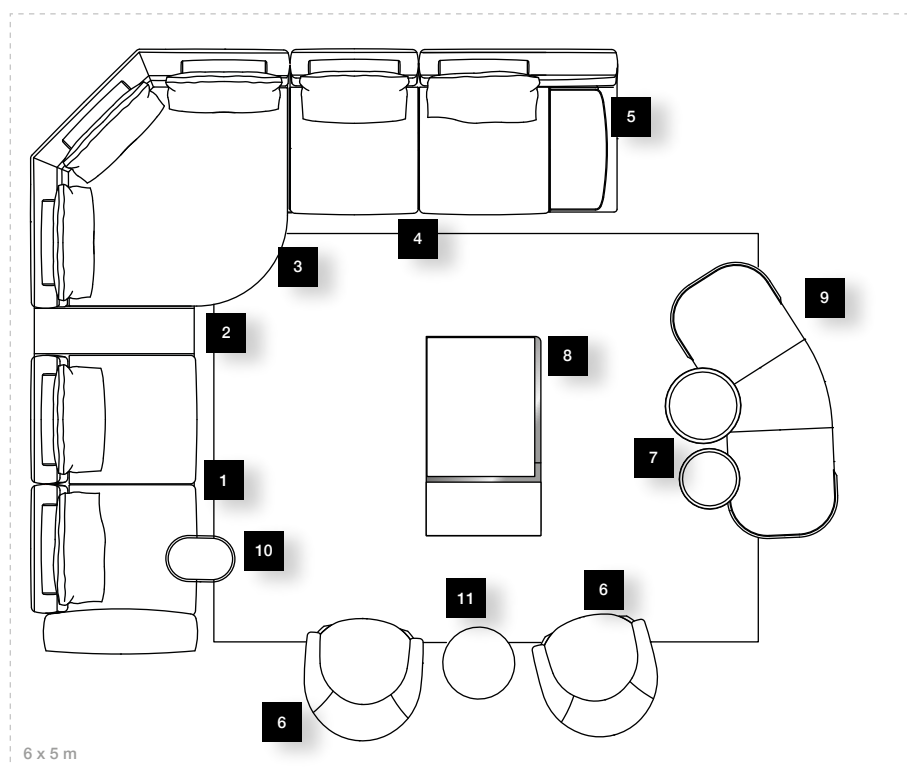


*Covered small
service table*

#02_

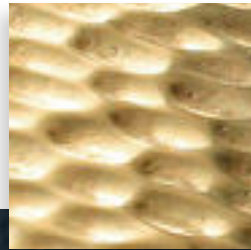
composition

Moodboard

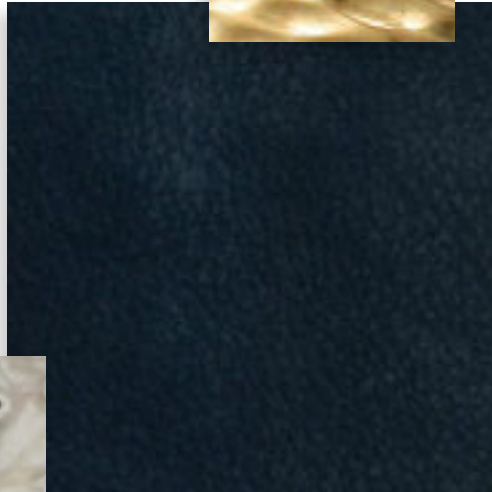


- 01_ RIVERSIDE END UNIT 197 CM
- 02_ RIVERSIDE BACKLIT SMALL TABLE WITH PATAGONIA 30X97 CM
- 03_ RIVERSIDE OPEN CORNER 170X170 CM
- 04_ RIVERSIDE CENTRAL UNIT WITH EXTENDED BACK 216 CM
- 05_ RIVERSIDE SMALL SERVICE TABLE 80X86 CM
- 06_ LLOYD ARMCHAIRS 75X78XH75 CM
- 07_ KAREN SMALL TABLES Ø50/40 CM
- 08_ BOLD SMALL TABLE 130X75XH33 CM
- 09_ LLOYD BENCH 190X86 CM
- 10_ BALMAIN SMALL SERVICE TABLE 45X30XH55 CM
- 11_ BAG SMALL TABLE Ø50 CM

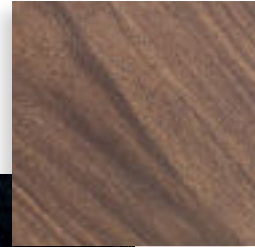
HAND ENGRAVED
CAST BRASS



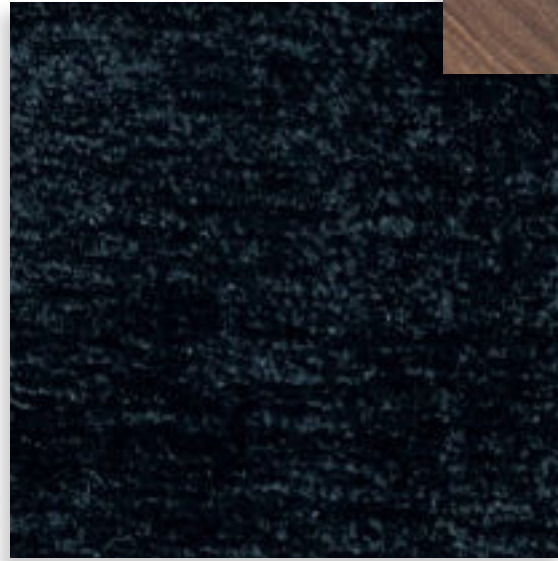
P.9 NABUCK 8028



CANALETTO WALNUT
PAINTED MACADAMIA



CAT.D BARCLAY 130



P.9 NABUCK 8028
MICROFORATO



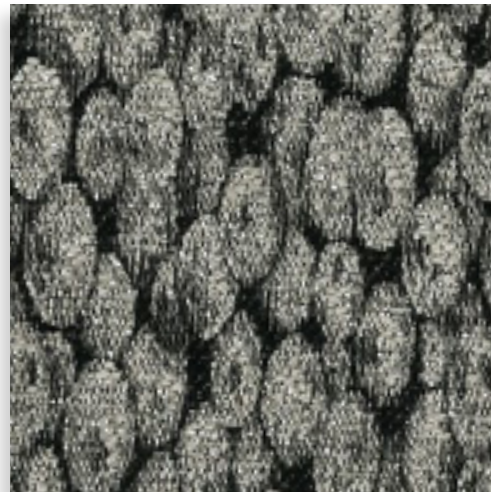
DOVER WHITE MARBLE



BRIGHT SHADED BROWN



CAT.D ART_2626 202



BRIGHT LIGHT GOLD




PATAGONIA MARBLE



P.3 SUEDE 710039



The image is a monochromatic, deep red photograph. It shows a close-up of a sofa's upholstery. The top portion of the image features a highly textured, possibly knitted or woven fabric. Below this, a curved section of the sofa is visible, featuring a cushion with a subtle, embossed or woven pattern of leaves and flowers. The lighting is soft, creating gentle shadows that emphasize the textures and curves of the furniture.

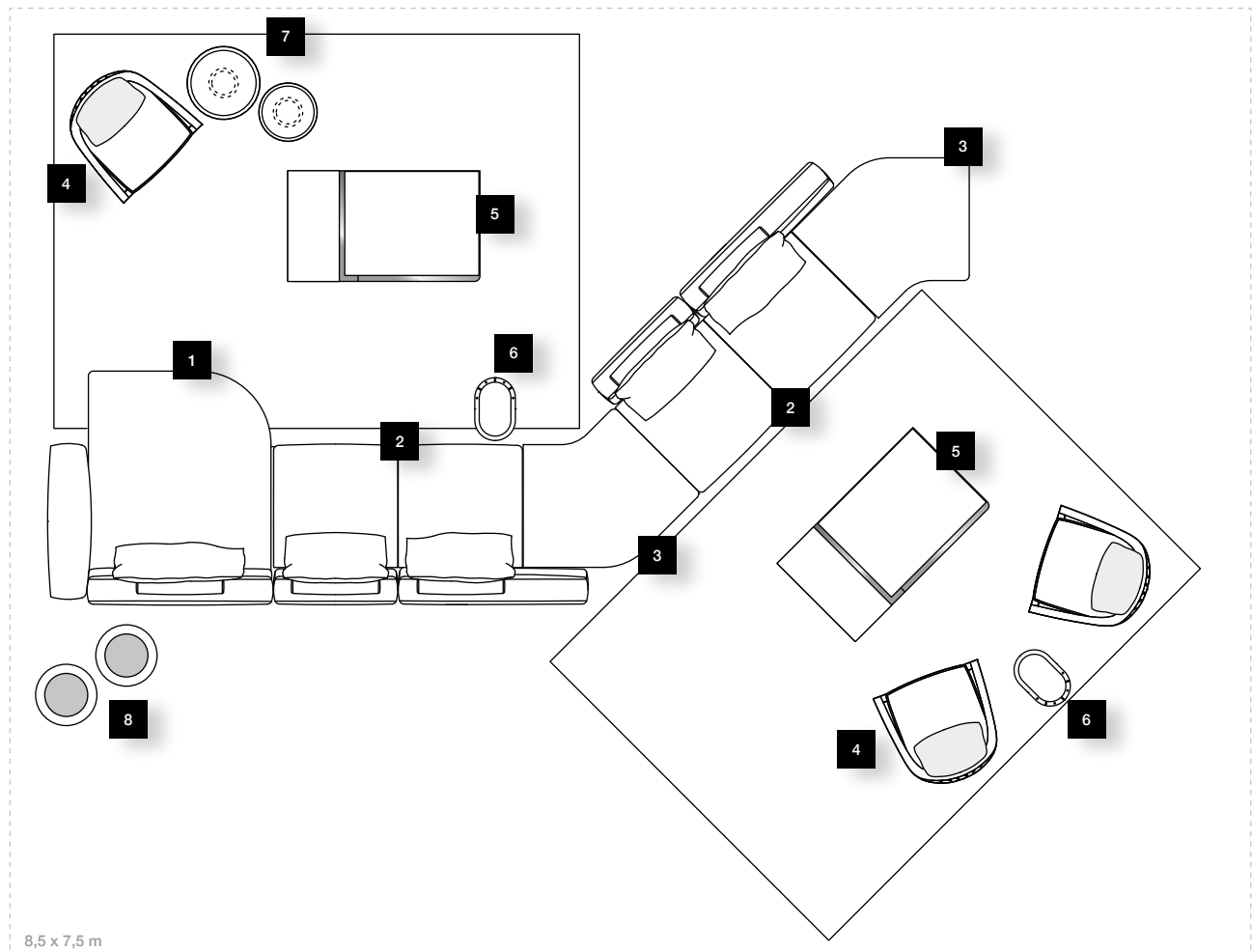
The sofa is that
piece of furniture
that more than
others interprets
our habits



#03_

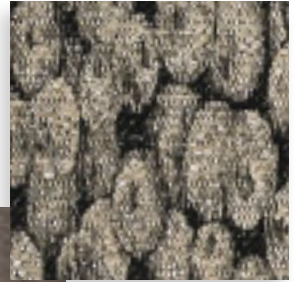
composition

Moodboard

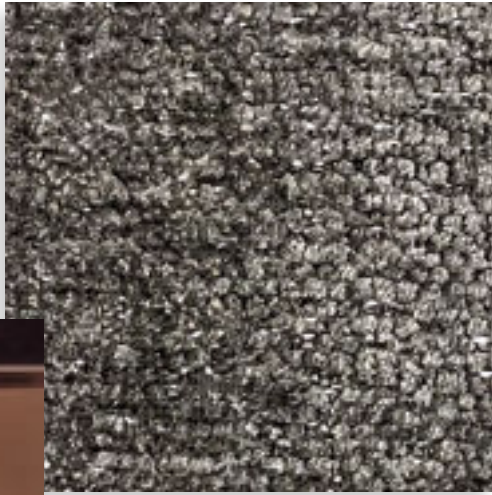


- 01_ RIVERSIDE CHAISE LONGUE WITH ARMREST 153X165 CM
- 02_ RIVERSIDE CENTRAL UNIT WITH EXTENDED BACK 216 CM
- 03_ RIVERSIDE SHAPED SMALL TABLE 118X105 CM
- 04_ DOROTHY ARMCHAIRS 82X79XH78 CM
- 05_ BOLD SMALL TABLES 130X75XH33 CM
- 06_ BALMAIN SMALL TABLES 45X30XH55 CM
- 07_ KAREN SMALL TABLES Ø50/40 CM
- 08_ GODWIN CACHEPOT Ø40XH56/86 CM

CAT.D ART_2626 201



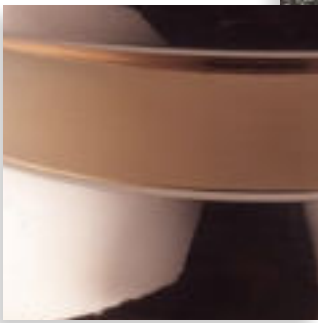
CAT.F MATT CHENILLE_2267 01



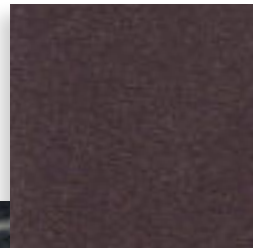
P.12 PLUME 311



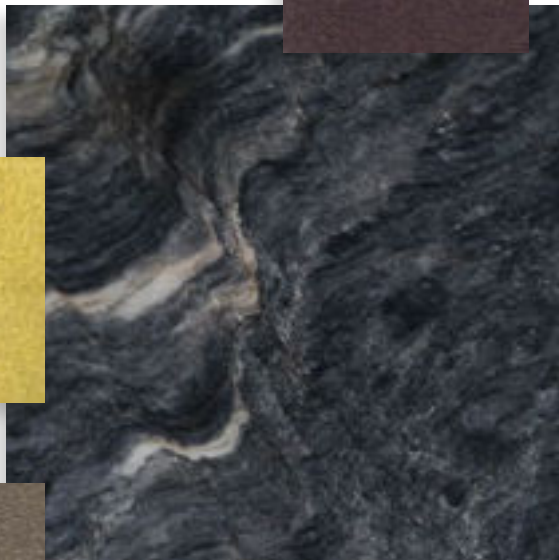
BLACK ROSE GOLD



P.3 SUEDE 370050



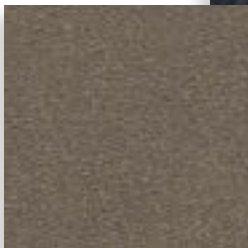
EXPLOSION BLUE MARBLE



P.3 SUEDE 230027



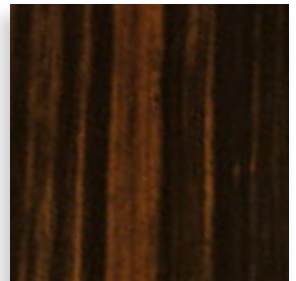
P.3 SUEDE 311



DOVER WHITE MARBLE



GLOSSY EBONY



#03

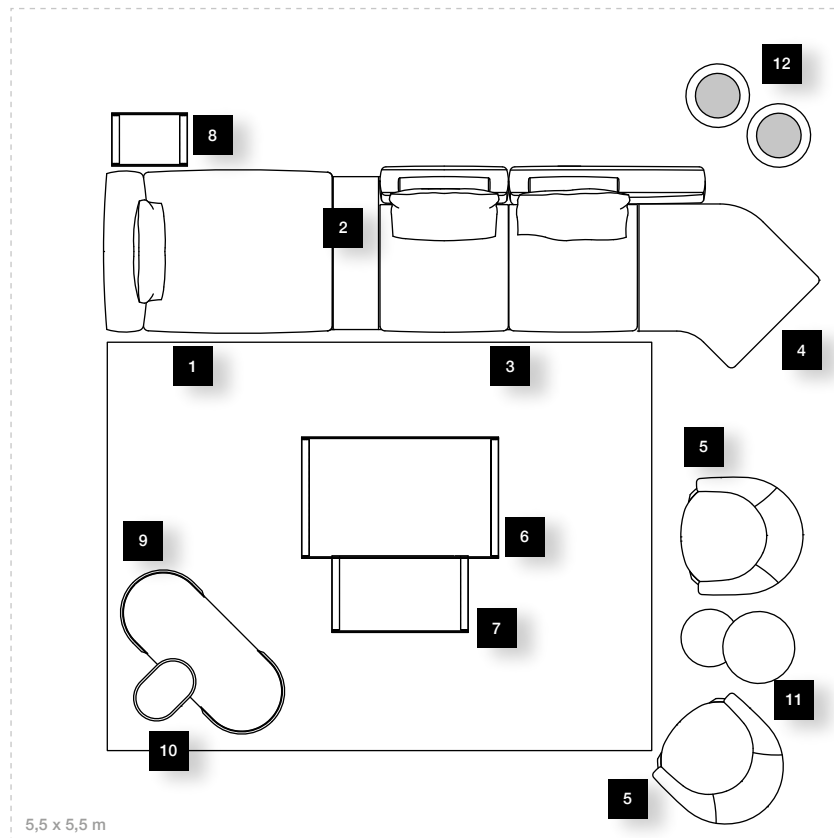




#04_

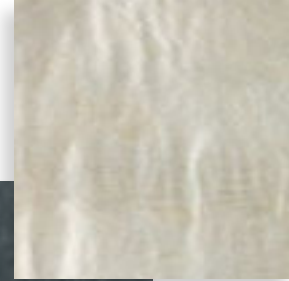
composition

Moodboard



- 01_ RIVERSIDE DORMEUSE 160X102 CM
- 02_ RIVERSIDE BACKLIT SMALL TABLE WITH IVORY ONIX 30X97 CM
- 03_ RIVERSIDE CENTRAL UNIT WITH EXTENDED BACK 216 CM
- 04_ RIVERSIDE SHAPED SMALL TABLE 118X105 CM
- 05_ LLOYD ARMCHAIRS 75X78XH75 CM
- 06_ EDGE SMALL TABLE 130X80XH38 CM
- 07_ EDGE SMALL TABLE 70X90XH28 CM
- 08_ EDGE SMALL TABLE 35X50XH50 CM
- 09_ LLOYD BENCH 130X60 CM
- 10_ KOBE SMALL TABLE 45X30XH54 CM
- 11_ BAG SMALL TABLES Ø50/40 CM
- 12_ GODWIN CACHEPOT Ø40XH56/86

SYCAMORE FRISE
GLOSSY IVORY



CAT.F MATT CHENILLE_2267 06



BRIGHT LIGHT GOLD



P.9 NABUCK 1712



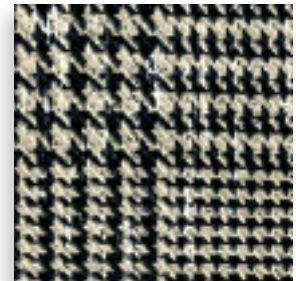
PATAGONIA MARBLE



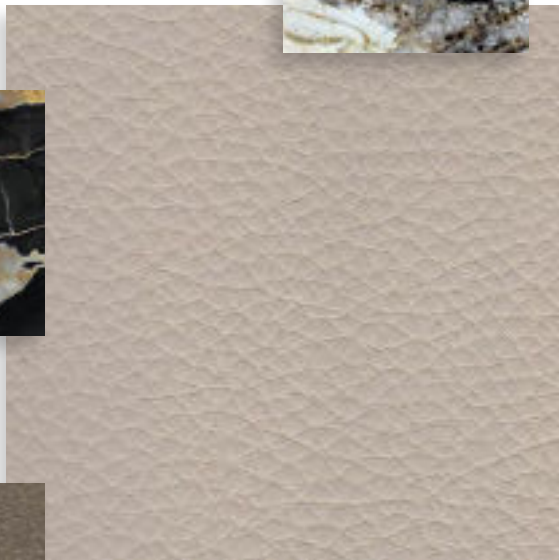
CAT. H SHINY CHENILLE_2294LX 030



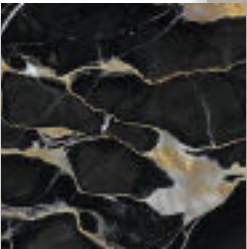
CAT. F ART_4016 10



P.12 PLUME 300



PORTORO MARBLE



P.3 SUEDE 311



#10#

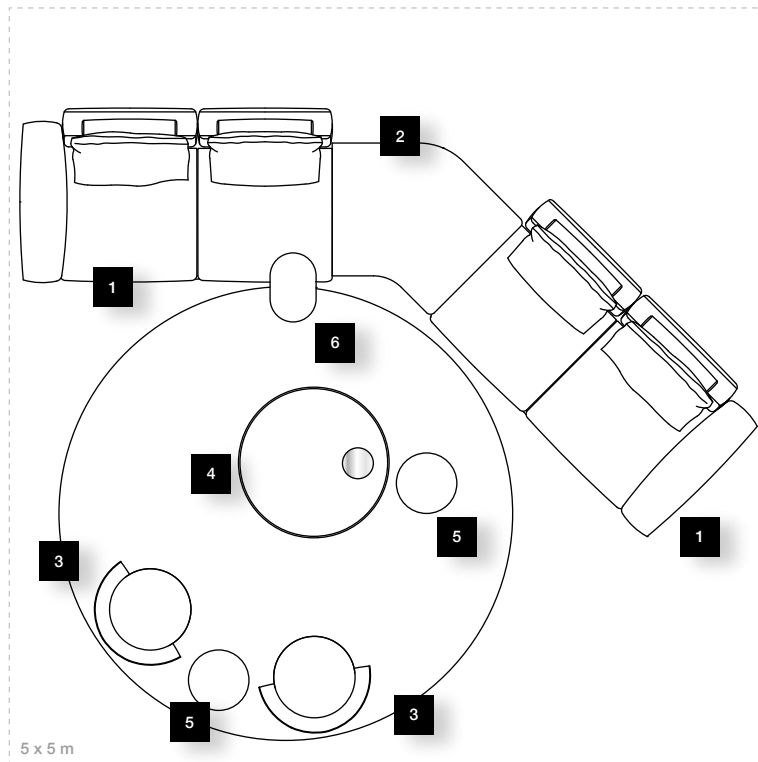




#05_

composition

Moodboard



- 01_ RIVERSIDE END UNIT 197 CM
- 02_ RIVERSIDE SHAPED SMALL TABLE 118X105 CM
- 03_ LAURENT ARMCHAIRS 87X74XH69 CM
- 04_ SUN SMALL TABLE Ø100 CM
- 05_ SUN SMALL TABLES Ø40 CM
- 06_ KOBE SMALL TABLE 45X30XH54 CM

BRIGHT SHADED BROWN



P.12 NABUCK SILK 9001



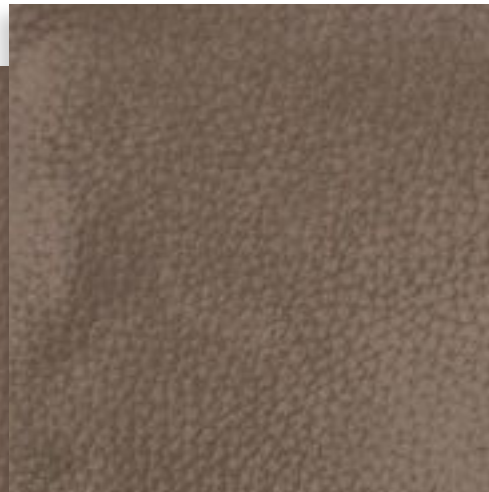
FUSION MULTICOLOR MARBLE



BRIGHT LIGHT GOLD



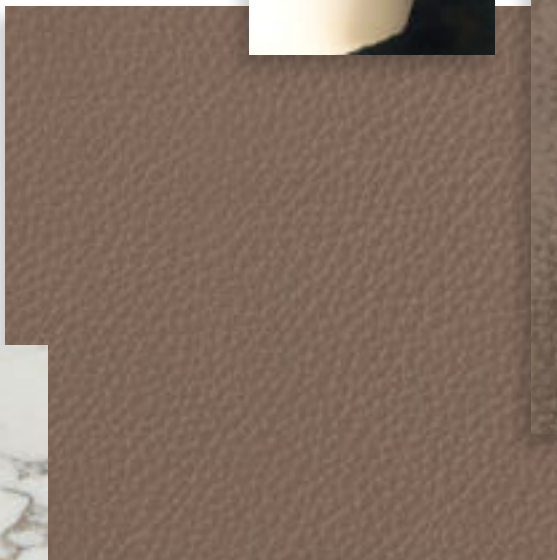
P.9 NABUCK 1720



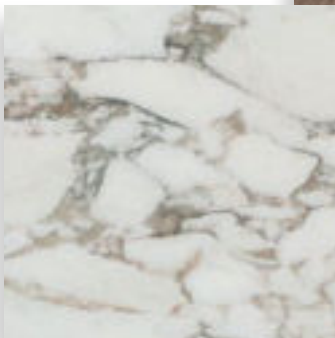
SYCAMORE FRISÉ
GLOSSY IVORY



P.12 PLUME 371



CALACATTA GOLD MARBLE



GO#

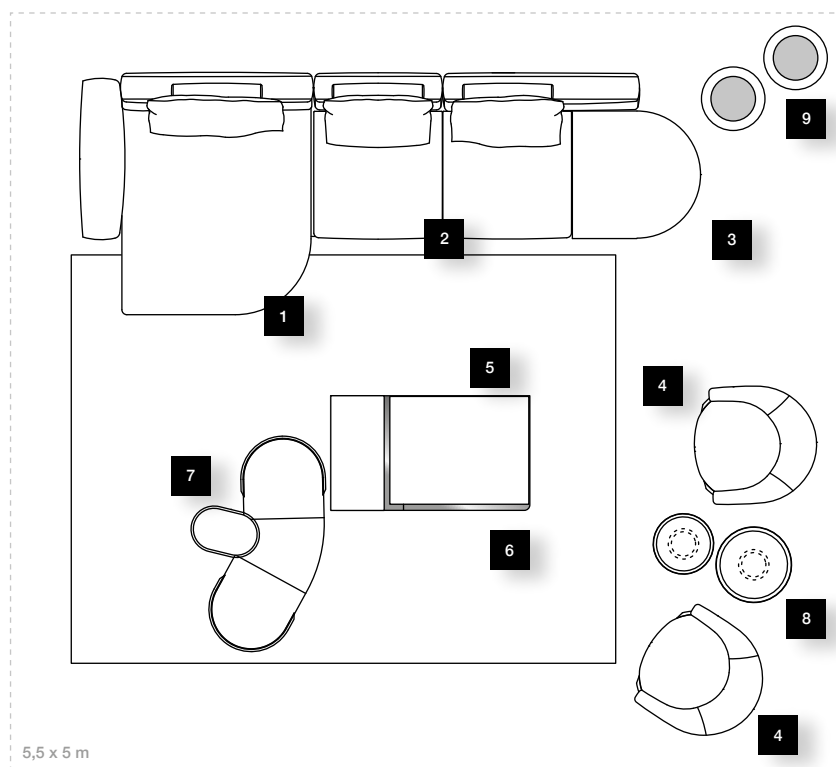




#06_

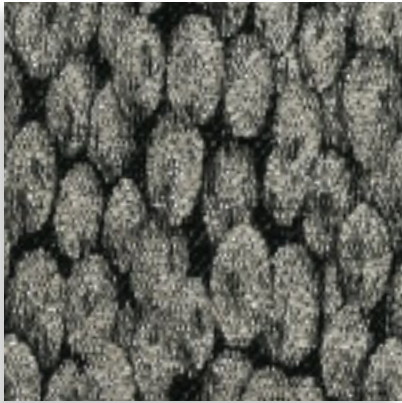
composition

Moodboard

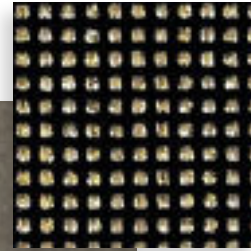


- 01_ RIVERSIDE CHAISE LONGUE WITH ARMREST 153X165 CM
- 02_ RIVERSIDE CENTRAL UNIT WITH EXTENDED BACK 216 CM
- 03_ RIVERSIDE CURVED SMALL TABLE 86X80 CM
- 04_ LLOYD ARMCHAIRS 75X78XH75 CM
- 05_ BOLD SMALL TABLE 130X75XH33 CM
- 06_ LLOYD BENCH 150X67 CM
- 07_ KOBE SMALL TABLE 45X30XH54 CM
- 08_ KAREN SMALL TABLES Ø50/40 CM
- 09_ GODWIN CACHEPOT Ø40XH56/86

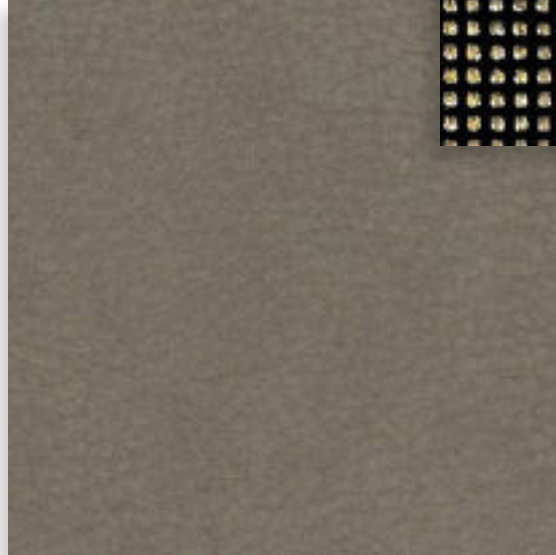
CAT.D ART_2626 202



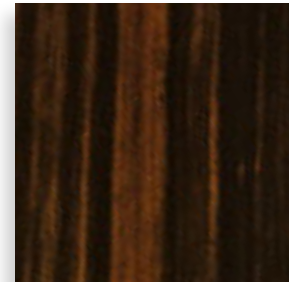
CAT.F ART_5216 20



P.9 NABUCK 8311



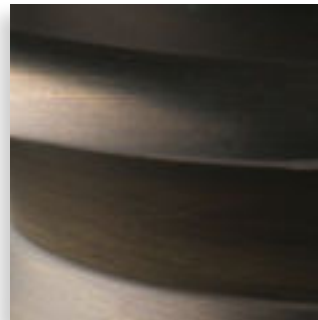
GLOSSY EBONY



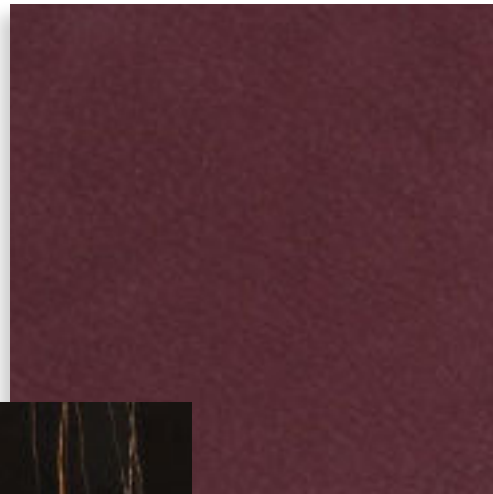
CAT.H SHINY CHENILLE_2294LX 010



MATT SATINED BRONZE



P.9 NABUCK 8018



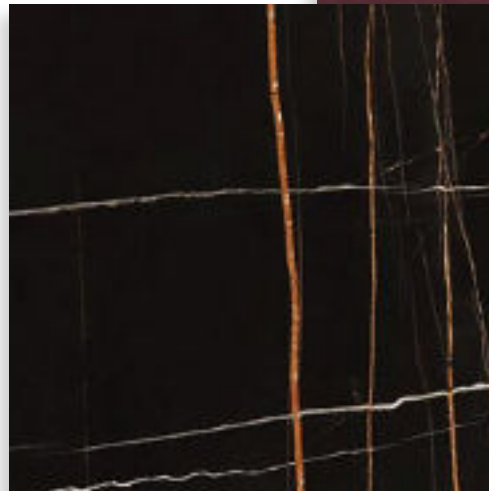
JULIET PINK QUARTZ



P.3 SUEDE 370050



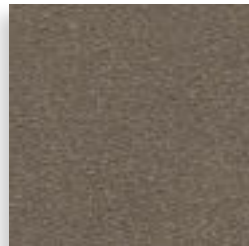
SAHARA NOIR MARBLE



BRIGHT LIGHT GOLD



P.3 SUEDE 311



#06







DIVANO | SOFA **RIVERSIDE**
TAVOLINO BASSO | LOW SMALL TABLE **BOLD**
PANCA | BENCH **LLOYD**
TAVOLINO DI SERVIZIO | SERVICE SMALL TABLE **BALMAIN**
MOBILE BASSO | LOW CABINET **GORDON WAVE**
TAPPETO | CARPET **SHADE**





DIVANO | SOFA RIVERSIDE
PELLE | LEATHER P.9 NABUCK 1706
INSERTO E PIEDINI | INSERT AND LEGS BRIGHT LIGHT GOLD
CUSCINI | CUSHIONS CAT.F ART_40/16 10





Lloyd


ARMCHAIR _ Design by Giuseppe Iasparra





A close-up photograph of dark red leather, likely from a high-quality garment or accessory. The leather has a fine, pebbled texture and is shown with several curved, double-stitched seams. The lighting is dramatic, highlighting the texture and the precision of the stitching. The background is a solid, slightly darker shade of red.

Soft and comfortable,
designed with
sartorial mastery

A close-up photograph of a brown leather armchair. The chair features a polished metal frame with a curved armrest and a central leg. The leather is a rich, warm brown with visible stitching along the edges of the seat and backrest. A small, rectangular metal plaque is attached to the side of the chair's base. The background is a plain, light-colored surface, possibly white, which creates a soft shadow of the chair.

POLTRONA | ARMCHAIR **LLOYD**
PELLE | LEATHER **P.12 SERENGETI 05**
STRUTTURA | STRUCTURE **BRIGHT SHADED BROWN**

La linea raffinata e avvolgente dei piedini in metallo è sottolineata dalla curva morbida della scocca che disegna il bracciolo. La forma riprende linee vintage attualizzandole con una confezione estremamente sofisticata, sia della cuscineria della seduta, sia del rivestimento esterno che la avvolge, pensato in tessuto o in pelle per creare un gioco materico di grande eleganza.

The sleek, wrap-around line of the metallic feet is highlighted by the soft curve of the armrest. Vintage in flavour, the overall shape is given a contemporary twist by the use of extremely sophisticated fabric or leather upholstery, both for the seat cushions and for the outer structure, resulting in an extremely elegant mix of materials.

Утонченная и округлая линия металлических ножек подчеркнута мягким изгибом корпуса, образующего подлокотник. Форма повторяет винтажные линии в современном ключе более сложной модели, как с помощью подушек сидений, так и наружной обивки, выполненной из ткани или кожи, чтобы создать грациозную игру материала.

主体的柔和曲线在塑造扶手的同时，也凸显出精致又展现包覆感的金属椅脚线条。复古风线条重现在外型中，并通过现代化的诠释精心制作，无论是枕垫、座椅或外覆面饰，均特别选用织物或皮料，从而创造一种极致优雅的材料游戏。





POLTRONA | ARMCHAIR **LLOYD**
RIVESTIMENTO ESTERNO | EXTERNAL UPHOLSTERY LEATHER P.9 NABUCK 8028
RIVESTIMENTO INTERNO | INTERNAL UPHOLSTERY FABRIC CAT.D BARCLAY 130
STRUTTURA | STRUCTURE **BRIGHT LIGHT GOLD**

Lloyd *bench*

BENCH _ Design by Giuseppe Iasparra





PANCA | BENCH **LLOYD**
TESSUTO | FABRIC **CAT.D ART_2626 202**
STRUTTURA | STRUCTURE **BRIGHT SHADED BROWN**



PANCA | BENCH LLOYD
TESSUTO | FABRIC CAT. F ART_4016 10
STRUTTURA | STRUCTURE BRIGHT LIGHT GOLD



River

POUF _ Design by Giuseppe Iasparra





POUF | POUF RIVER
PELLE | LEATHER P.3 SUEDE 370050
VELLUTO | VELVET CAT.D VINTAGE 12
ANELLO | RING BRIGHT LIGHT GOLD

Karen

SMALL TABLE _ Design by Giuseppe Iasparra





TAVOLINI | SMALL TABLES **KAREN**
COLONNA | COLUMN **P.3 SUEDE** 830086 - 710039
INSERTO E BASE | INSERT AND BASE **BRIGHT LIGHT GOLD - BRIGHT SHADED BROWN**
PIANO | TOP **PATAGONIA MARBLE**

Bold

SMALL TABLE _ Design by Giuseppe Iasparra





TAVOLINO | SMALL TABLE **BOLD**
BLOCCO BASSO | LOW UNIT **P.3 SUEDE 780027**
BLOCCO ALTO | HIGH UNIT **PATAGONIA MARBLE**
STRUTTURA | STRUCTURE **BRIGHT SHADED BROWN**








TAVOLINO | SMALL TABLE **BOLD**
BLOCCO BASSO | LOW UNIT **DOVER WHITE MARBLE**
BLOCCO ALTO | HIGH UNIT **DOVER WHITE MARBLE**
STRUTTURA | STRUCTURE **BRIGHT LIGHT GOLD**





An unconventional
combination of
materials such as
marble, leather
and wood



TAVOLINO | SMALL TABLE **BOLD**
BLOCCO BASSO | LOW UNIT **GLOSSY EBONY**
BLOCCO ALTO | HIGH UNIT **DOVER WHITE MARBLE**
STRUTTURA | STRUCTURE **BRIGHT LIGHT GOLD**



Edge

SMALL TABLE _ Design by Giuseppe Iasparra





TAVOLINI | SMALL TABLES **EDGE**
STRUTTURA | STRUCTURE **BRIGHT SHADED BROWN**
PIANO | TOP **DOVER WHITE MARBLE - PATAGONIA MARBLE**

Tavolini Edge sono accostabili tra loro per creare superfici di appoggio più ampie e disegnare composizioni variabili con una forte presenza scenica grazie ai giochi di volumi aperti e chiusi, resi possibili dalla struttura a ponte.

Edge tables can be combined together to create wider support surfaces and variable yet highly striking compositions through a play of open and closed volumes made possible by their bridge structure.

Столики Edge можно составлять вместе для создания широких поверхностей и образования разнообразных сценарических композиций посредством игры открытых и закрытых объемов, ставшей возможной благодаря мостовой конструкции.

各式Edge矮桌皆可互相搭配，不但可打造出更宽敞的置物平台，也能设计出不同变化、展现强烈效果的组合，是开放与闭合型态所营造的体积游戏，而桥梁结构则使得组合变的可能。







TAVOLINI | SMALL TABLES **EDGE**
STRUTTURA | STRUCTURE **BRIGHT SHADED BROWN**
PIANO | TOP **METAL MESH BETWEEN NATURAL OR SMOKY GLASS**



Particolare vetro stratificato bifacciale: un lato bronzo e l'altro naturale con all'interno un intreccio di fili di acciaio inox e di Juta naturale che determinano una fitta trama lucente. L'irregolarità della Juta intrecciata al metallo conferisce semplicità, armonia ed eleganza.

A particular, two-sided laminated glass top - one side bronze and the other natural - features an inner weave of stainless steel and natural jute threads creating a thick shiny texture. The unevenness of the jute woven with metal grants a feeling of simplicity, harmony and elegance.

Особое двухстороннее многослойное стекло: одна сторона - бронза, другая - натуральная, с переплетенными нитями из нержавеющей стали и натурального джута внутри, которые образуют густой блестящий узор. Неравномерность вплетенного в металл джута придает простоту, гармонию и элегантность.

独特的双面夹层玻璃：一面青铜色，另一面玻璃原色，夹层中饰以交织的不锈钢线与天然黄麻，呈现一种具有光泽感的细密织纹。交织着金属的不规则黄麻，赋予了一种简约、和谐与优雅的气息。









Kobe
SMALL TABLE - Design by Giuseppe Iasparra





TAVOLINO | SMALL TABLE **KOBE**
STRUTTURA | STRUCTURE **BRIGHT LIGHT GOLD**
PIANO | TOP **DOVER WHITE MARBLE**





TAVOLINO | SMALL TABLE **KOBE**
STRUTTURA | STRUCTURE **BRIGHT SHADED BROWN**
PIANO | TOP **CANALETTO WALNUT PAINTED MACADAMIA**

Balmain

SMALL TABLE _ Design by Giuseppe Iasparra





TAVOLINO | SMALL TABLE **BALMAIN**
STRUTTURA | STRUCTURE **BRIGHT LIGHT GOLD**
PIANO | TOP **PORTORO MARBLE**



TAVOLINO | SMALL TABLE BALMAIN
STRUTTURA | STRUCTURE BRIGHT SHADED BROWN
PIANO | TOP CANALETTO WALNUT PAINTED MACADAMIA



Gordon *wave*

CABINET _ Design by Giuseppe Iasparra



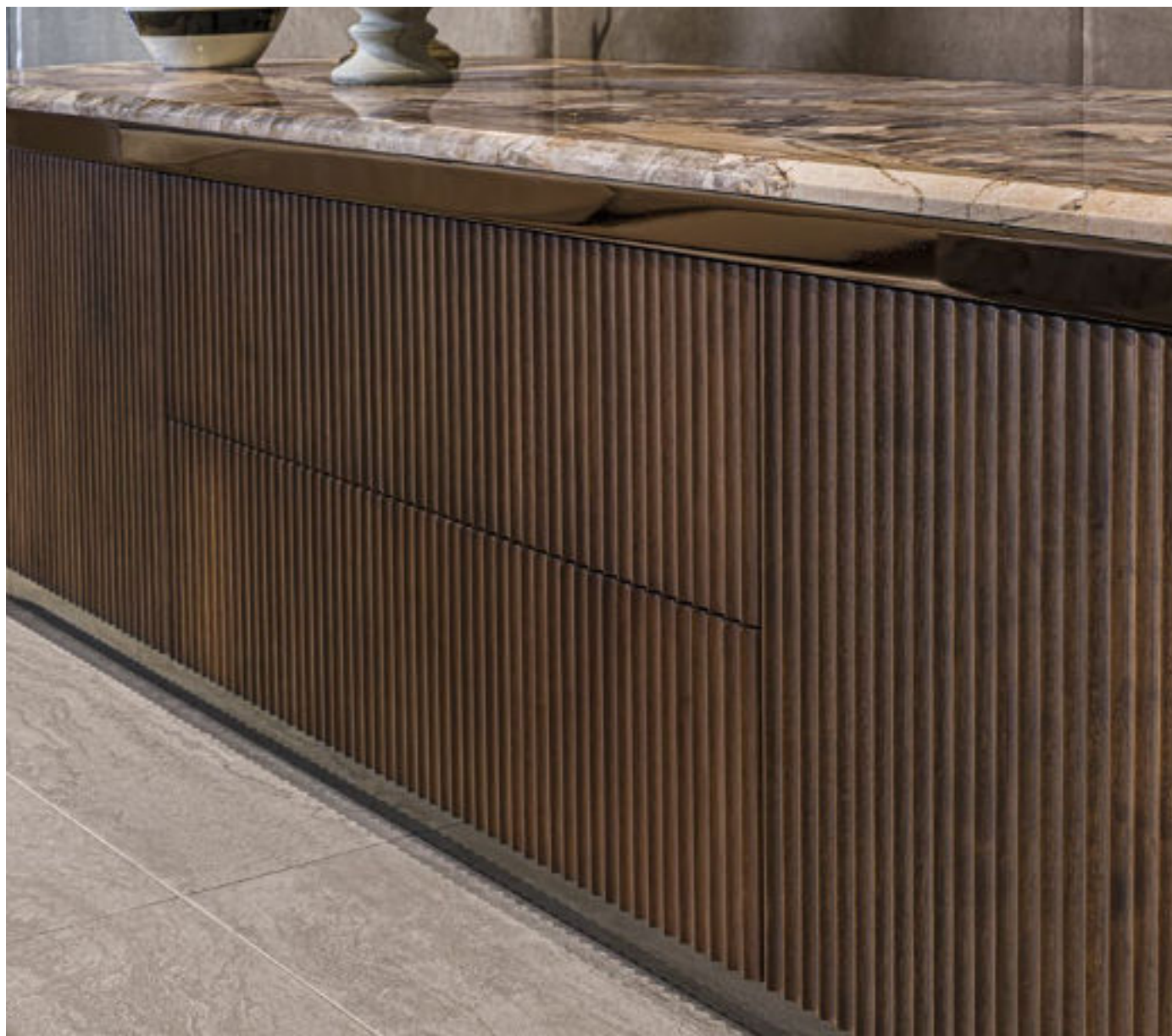


Nuove tipologie di finiture vanno a completare la famiglia Gordon. Pur mantenendo gli stessi dettagli preziosi e ricercati, rappresentano una versione di alta ebanisteria e tecnologia del progetto originario. Le ante sono in noce Canaletto, di prima scelta, fresato effetto "onda" tinto color Macadamia.

While preserving its precious and refined detailing, Gordon is now complemented by new finishes, resulting in a technologically advanced, fine cabinetry version of the original project. The doors in fine Canaletto walnut feature a milled, Macadamia-painted "Wave" effect.

Новые виды отделки дополняют серию Gordon, сохраняя те же роскошные и изысканные детали, они представляют собой версию высокого столярного мастерства и технологии оригинального проекта. Двери выполнены из ореха Каналетто высшего качества с фрезеровкой с эффектом «волны», тонированного в цвет Макадамия.

新类型的饰面进一步地完善了Gordon套组的选择性，但始终保有相同的珍贵与精致细节，象征着原创项目之高级木工与技术的一种版本。柜门材质为首选的卡纳莱托核桃木，经过磨削赋予「波浪」效果，涂漆Macadamia色。





MOBILE BASSO | LOW CABINET **GORDON WAVE**
ANTE | DOORS **MILLED CANALETTO WALNUT PAINTED MACADAMIA**
RIVESTIMENTO PELLE | LEATHER COVER **P.3 SUEDE 560012**
BORDO | FRAME **BRIGHT SHADED BROWN**
PIANO | TOP **PATAGONIA MARBLE**





MOBILE ALTO | HIGHT CABINET GORDON WAVE
ANTE | DOORS MILLED CANALETTO WALNUT PAINTED MACADAMIA
RIVESTIMENTO PELLE | LEATHER COVER P.3 SUEDE 560012
BORDO | FRAME BRIGHT SHADED BROWN
PIANO | TOP DOVER WHITE MARBLE

Lotus

TABLE _ Design by Giuseppe Iasparra





TAVOLO | TABLE **LOTUS**
SEDIE | CHAIRS **LILY**
LAMPADARIO TONDO | ROUND CHANDELIER **RIALTO**
MOBILE | CABINET **GORDON WAVE**



TAVOLO | TABLE **LOTUS**
BASE E SOTTOPIANO | BASE AND UNDERTOP P.3 SUEDE 120 WITH EMBROIDERY MARLÈNE
BORDI | FRAMES **BRIGHT LIGHT GOLD**
PIANO | TOP **DOVER WHITE MARBLE**
PIANO GIREVOLE | LAZY SUSAN **DOVER WHITE MARBLE**



Tutti i prodotti sono curati nel dettaglio esattamente come un abito su misura. Ne è un chiaro esempio il tavolo Lotus, ricco di particolari che impreziosiscono il pezzo: la gamba disposta a petalo, il sottile profilo in metallo, il piano con bordo morbido a mezzotono e la possibilità di inserire un esclusivo ricamo in raso dal nome "Marlène". L'innovazione tecnologica si accosta al prestigio del ricamo a mano.

All products are tailored down to the last detail, just like a bespoke suit. A clear example is Lotus table, enriched by the petal-shaped legs, the thin metal profile, a top with a soft half-bullnose edge and the possibility of inserting an exclusive "Marlène" satin embroidery. Technological innovation is combined with a refined hand-embroidery.

Все изделия продуманы до мелочей, точно как платье по индивидуальному заказу. Ярким примером является стол Lotus, богато украшенный деталями: ножка в форме лепестка, тонкий металлический профиль, столешница с закругленным краем и возможная вставка эксклюзивной атласной вышивки под названием «Marlène». Технологические инновации на службе художественного аспекта проекта сочетаются с очарованием ручной вышивки.

所有产品，完全像量身定制的服饰般，精心呵护着每处细节。Lotus桌就是明显的例子，丰富的细节装饰，增添精美价值：呈现花瓣状的桌脚、纤细的金属边框、柔和的半圆磨边桌面，并有嵌入「Marlène」缎面刺绣的选项。提供给项目艺术层面的创新技术，与精湛的手工刺绣结合于一。

“Exclusive embroidery Marlène recommended on three different color shade leathers”





P.3 SUEDE 120



P.3 SUEDE 311



P.3 SUEDE 780027



TAVOLO | TABLE LOTUS
SEDEE | CHAIRS LILLY
PORTA BORSE | BAG RACK FERSEN
LAMPADARIO OVALE | OVAL CHANDELIER RIALTO
MOBILE | CABINET GORDON WAVE
LAMPARA DA TAVOLO | TABLE LAMP NOOR





TAVOLO | TABLE LOTUS
BASE E SOTTOPIANO | BASE AND UNDERTOP P.3 SUEDE 560012
BORDI | FRAMES BRIGHT SHADED BROWN
PIANO | TOP PATAGONIA MARBLE







Lily

CHAIR _ Design by Giuseppe Iasparra







Space to
soft and
smooth
shapes





SEDIE | CHAIRS LILY BERGÈRE & LOW
PELLE | LEATHER P.9 NABUCK 8311
STRUTTURA | STRUCTURE BRIGHT SHADED BROWN



Proposta nelle versioni Low o Bergère, Lily presenta linee avvolgenti e coniuga eleganza delle proporzioni ed ergonomia. La possibilità di scegliere la finitura metallica della base e la pluralità dei rivestimenti offerti per la seduta fanno di Lily una sedia particolarmente versatile, che può inserirsi con misurata eleganza in qualsiasi tipo di contesto.

Offered in the Low or Bergère versions, Lily features wrap-around lines combining elegant proportions with ergonomics. The opportunity to choose among the various metallic finishes of the base and the many seat upholstery materials make Lily a particularly versatile chair capable of adding measured elegance to any context.

Предлагаемый в версиях Low или Bergère, Lily имеет обволакивающие линии и сочетает элегантность пропорций и эргономику. Возможность выбора металлической отделки основания и многообразие обивок, предлагаемых для сиденья, придают стулу Lily удивительную гибкость, позволяя ему с размеренной изысканностью вписаться в любой интерьер.

推出Low低椅背或Bergère高椅背两种版本，Lily有着包裹式的线条，以及结合着人体工程学的优雅比例。金属饰面底座的选项以及提供的多种外覆饰面，让Lily有了通用易搭的特性，以细腻优雅的风格融入各种类型的环境中。





Bergère



Low

A photograph of a vase with a floral pattern and a plant, overlaid with a dark red filter. The vase is the central focus, featuring a detailed floral design. A plant with long, thin leaves is visible in the background. The overall aesthetic is classic and elegant, with a modern touch.

An aesthetic that
combines classic
elegance and
modern flair



Fersen

BAG RACK _ Design by AL1





PORTA BORSE | BAG BACK FERSEN
PELLE | LEATHER P.3 SUEDE 370050 WITH MARLENE EMBROIDERY
STRUTTURA | STRUCTURE BRIGHT SHADED BROWN

CAT.F ART_4916 30

CAT.F ART_5216 20

Per la nuova collezione Sartoria nasce una gamma di tessuti che cattura lo scintillio vibrante delle fibre di Lurex. Stratificazioni materiche e cromatiche che rivelano un gusto per la decorazione ricco e contemporaneo.

With the new Sartoria collection Longhi introduces a range of fabrics that captures the glittering sheen of Lurex fibres. A layering of materials and colours reveals a rich and contemporary decorative taste.

Для новой коллекции Sartoria рождается ассортимент тканей, которые отражают яркий блеск волокон люрекса. Наслоения материалов и оттенков, раскрывающие вкус к роскошному и современному декору.

因应Sartoria系列，诞生了一套捕捉Lurex纤维亮丽光泽的系列织物。材料与色彩的层次，揭示出丰富装饰与现代感的品味。

*“Bright, sparkling
and hand-touch soft
fabrics”*



CAT.F ART_4016 10



CAT.D ART_2626



SHINY CHENILLE
CAT.H 2294LX

Con la nuova collezione, Longhi introduce un nuovo argomento: L'arte in ogni sua manifestazione, la più alta espressione umana di creatività e di fantasia. Le opere sono state create dall'artista Roberta Diazzi e sono realizzate in Crystals from Swarovski® su plexiglass nero lucido, a campitura totale con cristalli originali dell'azienda Austriaca.

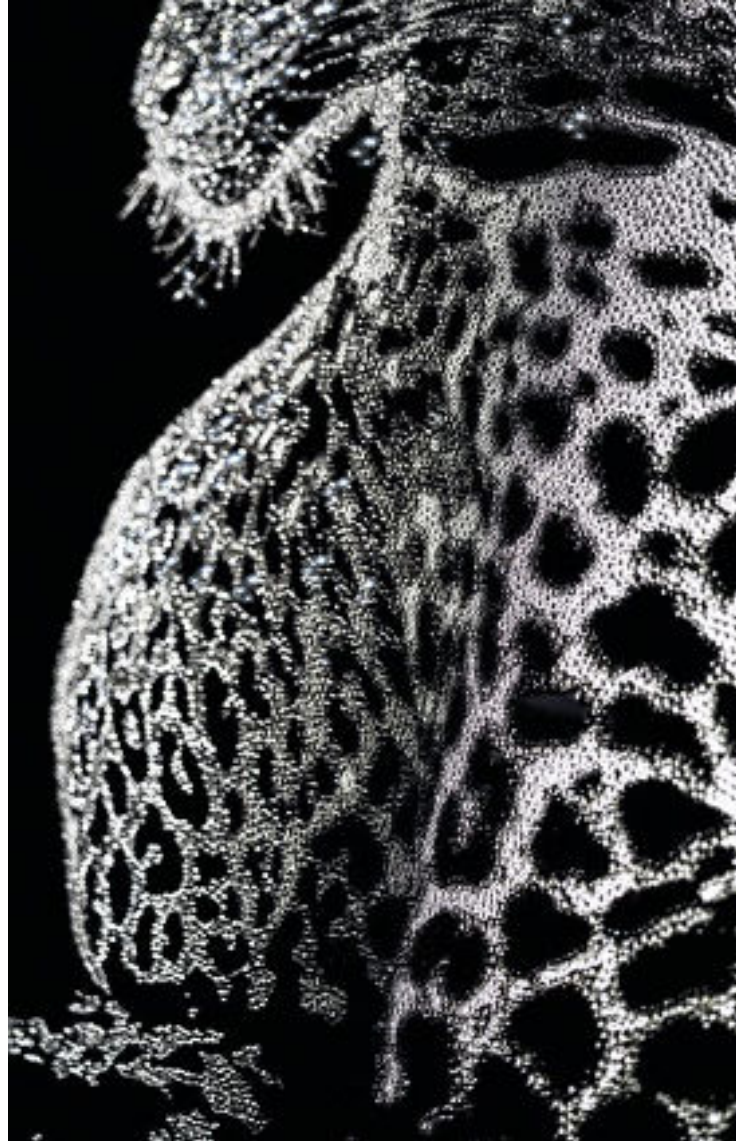
With this new collection, Longhi introduces a new theme: Art in its manifold expressions, as the highest human manifest of creativity and imagination. The works designed by the artist Roberta Diazzi feature Swarovski® crystals on shiny black plexiglass: the entire surface being covered with original crystals produced by the renowned Austrian company.

В новой коллекции Longhi представляет новую тему: Искусство во всех его проявлениях, высшее выражение креативности и фантазии человека. Работы созданы художницей Робертой Диаззи и выполнены из кристаллов Swarovski® на черном глянцевом оргстекле, на едином фоне с оригинальными кристаллами австрийской компании.

随着新系列推出, Longhi引入了一个新主题: 各种形式的艺术, 也就是人类创造力和想象力的最高体现。作品, 由艺术家Roberta Diazzi创作, 采用施华洛世奇®水晶搭配黑色亮光树脂玻璃底板制成, 完全散发着奥地利公司正统水晶的迷人气息。

MY HORIZON

Certified with **38800** Crystals from Swarovski®
119 x 119 cm with glazed crafted frame / year 2019



MY HORIZON
38800 Swarovski®





NOT JUST URTICANT
 Certified with 23150 Crystals from Swarovski®
 149 X 99 cm with glazed crafted frame / year 2019



Opere luminose, incomparabili, particolari, uniche! Una "pittura materica" nella quale l'armonia del contrasto si sposa con la piacevolezza del segno, donando, a chi osserva, il pregio delle cose esteticamente ben fatte e inequivocabilmente magnetiche.

Dazzling, unparalleled, striking and unique pieces of art - a "textured painting" in which harmony of contrast combines with graphical appeal, granting the value of something aesthetically well-made and unequivocally magnetic.

Сияющие, несравненные, особенные и уникальные произведения! «Материальная картина», в которой гармония контраста сочетается с красотой рисунка, представляя зрителю эстетическую ценность замечательных и однозначно впечатляющих работ.

无与伦比、特殊、独一无二的明亮作品！一种「综合材料绘画」，于其中和谐的反差与宜人的符号完美融合，赋予了欣赏者一种正在审视精美细致又充满磁性物品的感受。





**NOT JUST
URTICANT**
23150 Swarovski®

Atar

SOFA _ Design by Giuseppe Viganò





DIVANO | SOFA **ATAR**
ISOLA BAR | BAR ISLAND **ATAR**
TAVOLINO DI SERVIZIO | SERVICE SMALL TABLE **VINCENT**
TAVOLINI | SMALL TABLES **SATURN**
POLTRONE | ARMCHAIRS **VIVIENNE**
TAVOLINI | SMALL TABLES **ANGIE**
TAPPETO | CARPET **GROVE**

Intimo, ricercato e rigoroso, il divano Atar ha un design singolare: i tratti distintivi della tradizione vengono reinterpretati in chiave contemporanea, le forme ridisegnate, le proporzioni asciugate. Il carattere ed il sapore dei pezzi vengono esaltati da un gioco di sorprendenti contrapposizioni e da ambientazioni in contesti architettonici volutamente essenziali e di gusto spiccatamente contemporaneo.

Intimate, refined and rigorous, Atar sofa stands out for its unique design: tradition is reinterpreted in a contemporary key with redesigned shapes and clean proportions. The character and flavour of these pieces are enhanced by a surprising play of contrasts and minimalist and distinctly contemporary architectural contexts.

Уютный, изысканный и строгий диван Atar выполнен в особом дизайне: характерные традиционные черты переосмыслены в современном ключе, формы пересмотрены, а пропорции более утонченные. Характер и стиль изделий подчеркнуты игрой удивительных контрастов и созданием обстановки в специально продуманных архитектурных контекстах с отчетливо современным вкусом.

贴心、精致与严谨，Atar沙发有着独特的设计：以现代风格重新诠释的传统鲜明特色，重新塑造的型态、毫无多余的比例。每件单品的个性与气质，通过一种令人惊讶的对比游戏、刻意实质的建筑背景环境以及鲜明的当代品味凸显。







DIVANO | SOFA ATAR
PELLE | LEATHER P.9 NABUCK 8311
TESSUTO | FABRIC CAT.H SHINY CHENILLE_2294LX 010
INSERTI | INSERTS BRIGHT SHADED BROWN



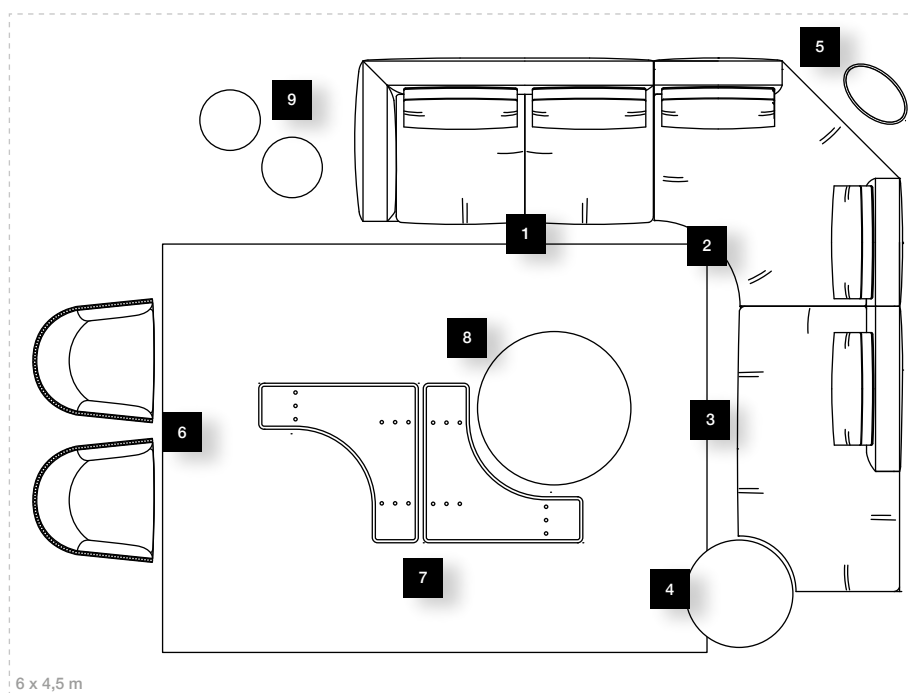




#01_

composition

Moodboard



- 01_ ATAR END UNIT SX 198 CM
- 02_ ATAR OPEN CORNER 2-SEATER 165X165 CM
- 03_ ATAR CHAISE LONGUE FOR BAR UNIT 200 CM
- 04_ ATAR BAR ISLAND Ø71 CM
- 05_ VINCENT SMALL TABLE 51X30XH55 CM
- 06_ VIVIENNE ARMCHAIRS 82X79XH78 CM
- 07_ SATURN SMALL TABLES 104X104XH37 CM
- 08_ FELIX POUF Ø100 CM
- 09_ ANGIE SMALL TABLES Ø36XH46,5/70,5 CM

P.9 NABUCK 8311



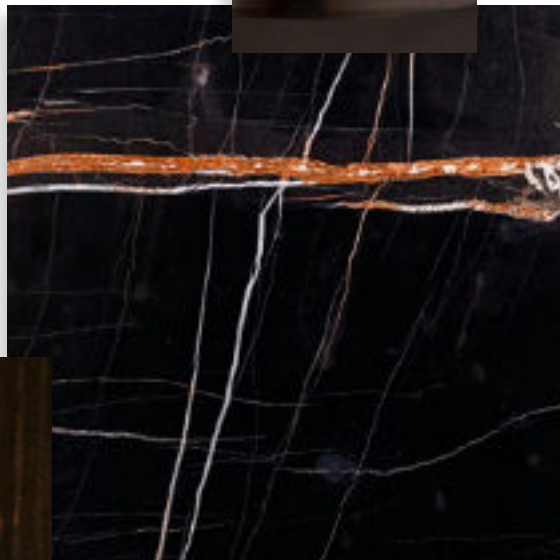
JULIET PINK QUARTZ



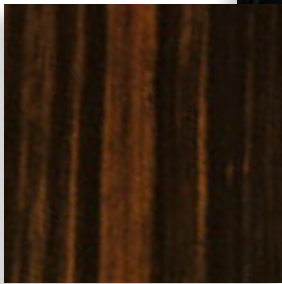
BRIGHT SHADED BROWN



SAHARA NOIR MARBLE



GLOSSY EBONY



CAT.H SHINY CHENILLE_2294LX 010



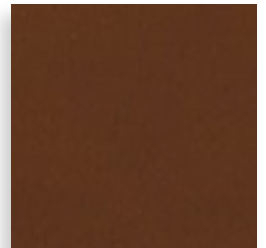
P.22 FLOWER 01



P.12 NABUCK SILK 9001



P.12 SERENGETI 05



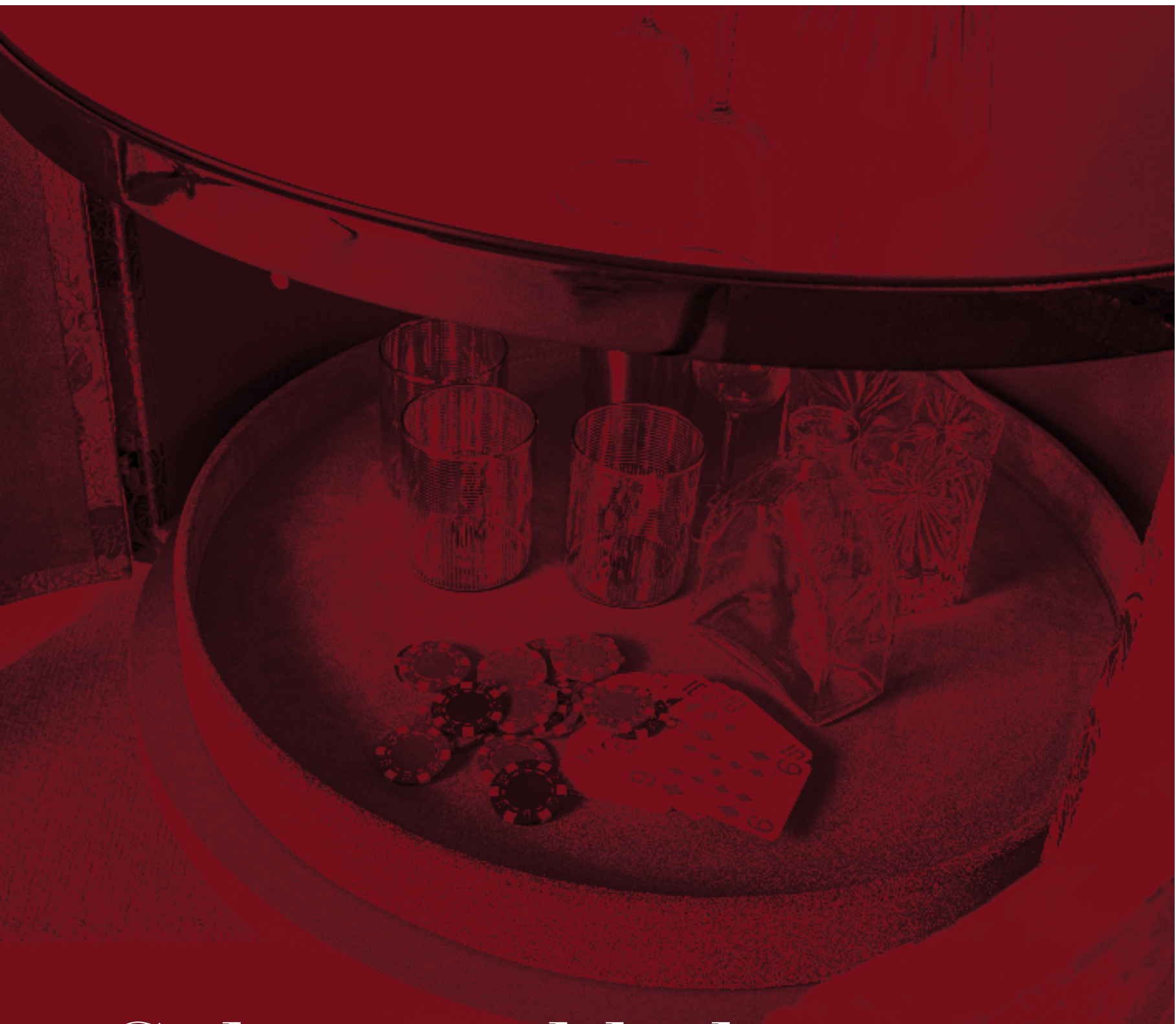




TAVOLINO ALTO | TALL SMALL TABLE **ANGIE**
BRIGHT SHADED BROWN + BRIGHT SHADED BROWN SPACER + P.9 ASPIDE 11 + BRONZE MIRROR TOP

TAVOLINO BASSO | LOW SMALL TABLE **ANGIE**
BRIGHT LIGHT GOLD + BRIGHT LIGHT GOLD SPACER + P.3 SUEDE 640173 + BRONZE MIRROR TOP

TAVOLINO BASSO (immagine sinistra) | LOW SMALL TABLE (left image) **ANGIE**
BRIGHT SHADED BROWN + BRIGHT SHADED BROWN SPACER + P.9 SUEDE COCCO C2/770020 + BRONZE MIRROR TOP



Colors and balance: secrets of chromatic harmony



ISOLA BAR | BAR ISLAND **ATAR**
STRUTTURA RIVESTITA | COVERED STRUCTURE **P.22 FLOWER 01**
PIANO | TOP **BRONZE MIRROR**
BORDO | FRAME **BRIGHT SHADED BROWN**
VASSOIO | TRAY **P.3 SUEDE 420050**

Progettato secondo un concept di alta aggregabilità e di massimo comfort, Atar, con l'ausilio del tavolino Saturn e dei pouf, disegna le aree living con composizioni inedite, dove curve regolari ed ellissi interrompono la linearità della configurazione.

Designed for high aggregation and utmost comfort, Atar, combined with Saturn table and pouf, creates unusual living compositions, with regular curves and ellipses interrupting the linearity of the whole.

Разработанный в соответствии с концепцией высокой агрегации и максимального комфорта, Atar с помощью столика Saturn и пуфа оформляет жилые зоны оригинальными композициями, в которых равномерные радиусы и эллипсы прерывают линейность конфигурации.

依据极高的整合特性以及最佳舒适的概念所设计, Atar, 偕同Saturn桌与沙发凳, 以一种前所未有的组合定义出客厅区域, 于其中规则的弧形与椭圆, 打破了整体构图的线形造型。



TAVOLINO | SMALL TABLE VINCENT
 STRUTTURA | STRUCTURE P.3 SUEDE 370050
 PIANO | TOP JULIET PINK QUARTZ
 BASE | BASE BRIGHT LIGHT GOLD





DIVANO | SOFA ATAR
PELLE | LEATHER P.12 SERENGETI 05
INSERTI | INSERTS BRIGHT SHADED BROWN



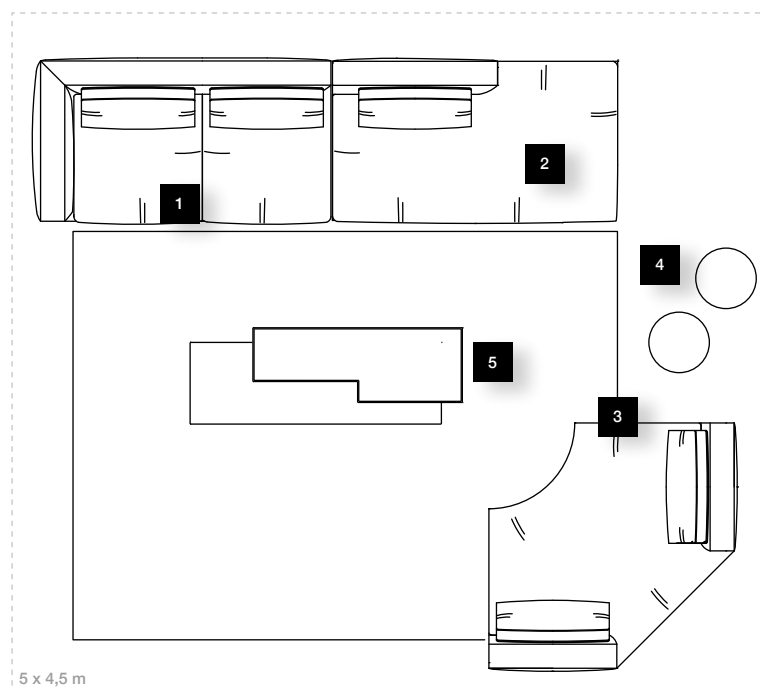




#02_

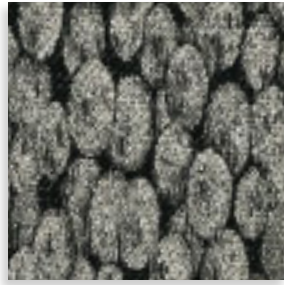
composition

Moodboard



- 01_ ATAR END UNIT SX 198 CM
- 02_ ATAR CHAISE LONGUE 200 CM
- 03_ ATAR OPEN CORNER 2-SEATER 165X165 CM
- 04_ ANGIE SMALL TABLES Ø36XH46,5/70,5 CM
- 05_ WALT SMALL TABLE 195X75XH37 CM

CAT.D ART_2626 202



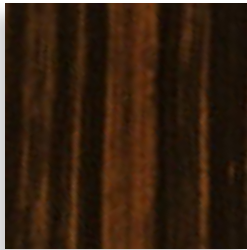
CAT.H SHINY CHENILLE_2294LX 020



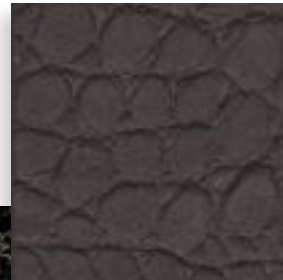
P.12 NABUCK SILK 9003



GLOSSY EBONY



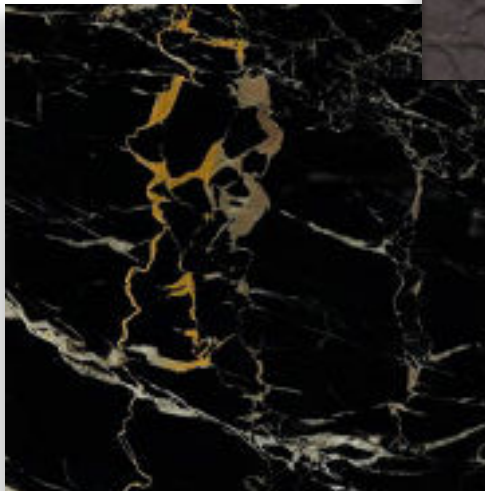
P.9 STAMPA COCCO
C2/580237



BRIGHT SHADED BROWN



PORTORO MARBLE



P.9 ASPIDE 11



#02

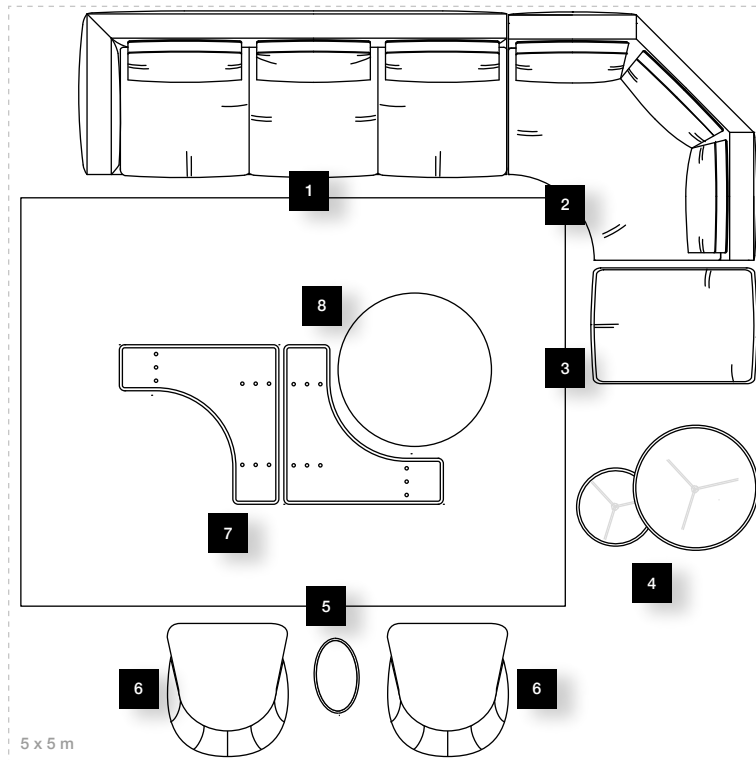




#03_

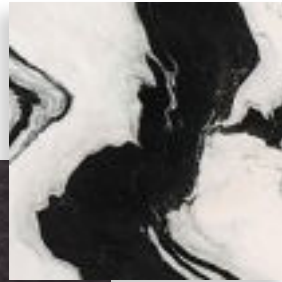
composition

Moodboard



- 01_ ATAR END UNIT SX 283 CM
- 02_ ATAR OPEN CORNER 3-SEATER 165X165 CM
- 03_ ATAR POUF 110X85 CM
- 04_ MATH SMALL TABLES Ø80/50 CM
- 05_ VINCENT SMALL TABLE 51X30XH55 CM
- 06_ BETH ARMCHAIRS 80X88XH75 CM
- 07_ SATURN SMALL TABLES 104X104XH37 CM
- 08_ FELIX POUF Ø100 CM

PANDA WHITE MARBLE



SYCAMORE FRISE
GLOSSY IVORY



P.12 PLUME 318



CHAMPAGNE MATT
GOLD



CAT.F MATT CHENILLE_2267 04



PORT SAINT LAURENT
MARBLE



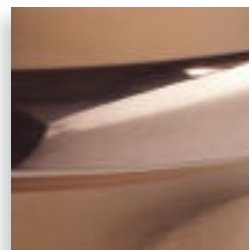
P.3 SUEDE 0111



P.12 PLUME 312



BRIGHT PINK GOLD



#03

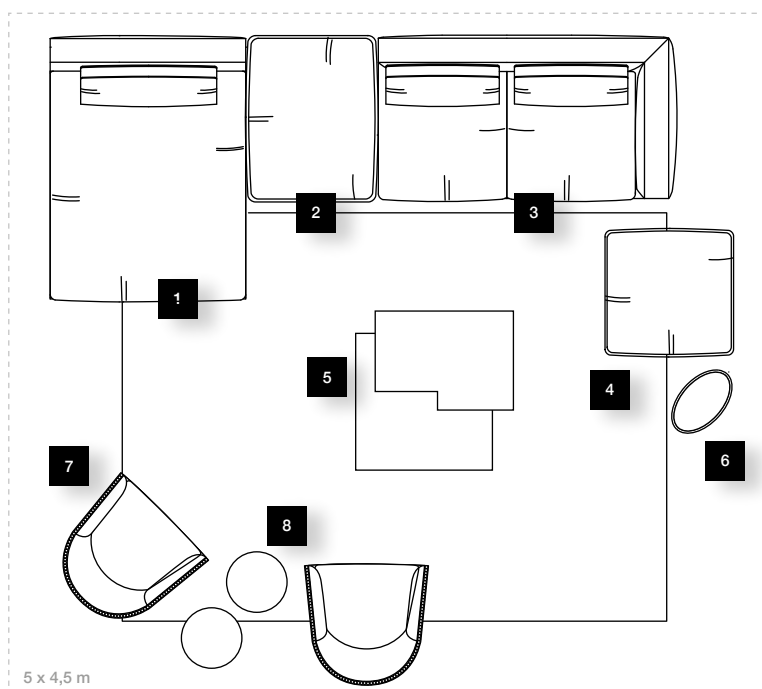




#04_

composition

Moodboard

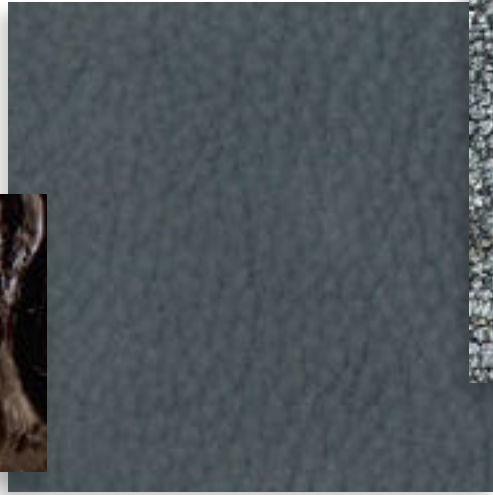


- 01_ ATAR CHAISE LONGUE WITHOUT ARMRESTS 130X180 CM
- 02_ ATAR POUF 110X85 CM
- 03_ ATAR END UNIT DX 198 CM
- 04_ ATAR POUF 85X85 CM
- 04_ WALT SMALL TABLE 120X120XH32 CM
- 04_ VINCENT SMALL TABLE 51X30XH55 CM
- 07_ VIVIENNE ARMCHAIRS 82X79XH78 CM
- 08_ ANGIE SMALL TABLES Ø36XH46,5/70,5 CM

CAT.F MATT CHENILLE_2267 06



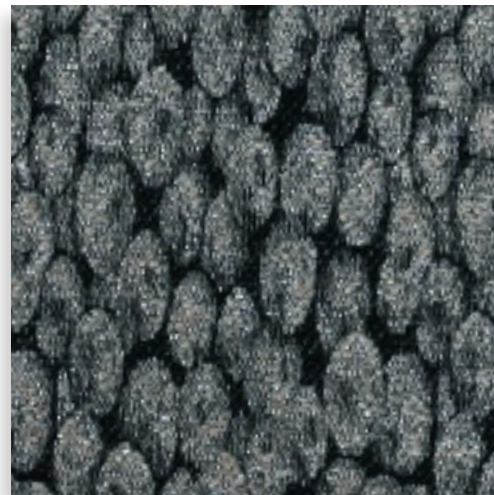
P.9 NABUCK 1712



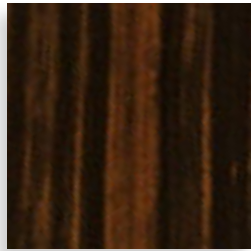
FRAPPUCCINO MARBLE



CAT.D ART_2626 208



GLOSSY EBONY



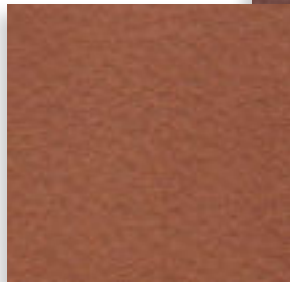
BRIGHT SHADED BROWN



P.12 PLUME 357



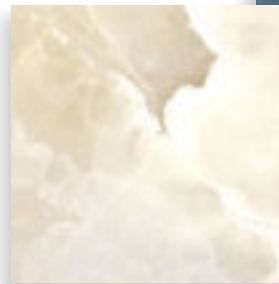
P.9 NABUCK 8017



P.3 SUEDE 710039



WHITE ONYX



BRIGHT LIGHT GOLD



#170#

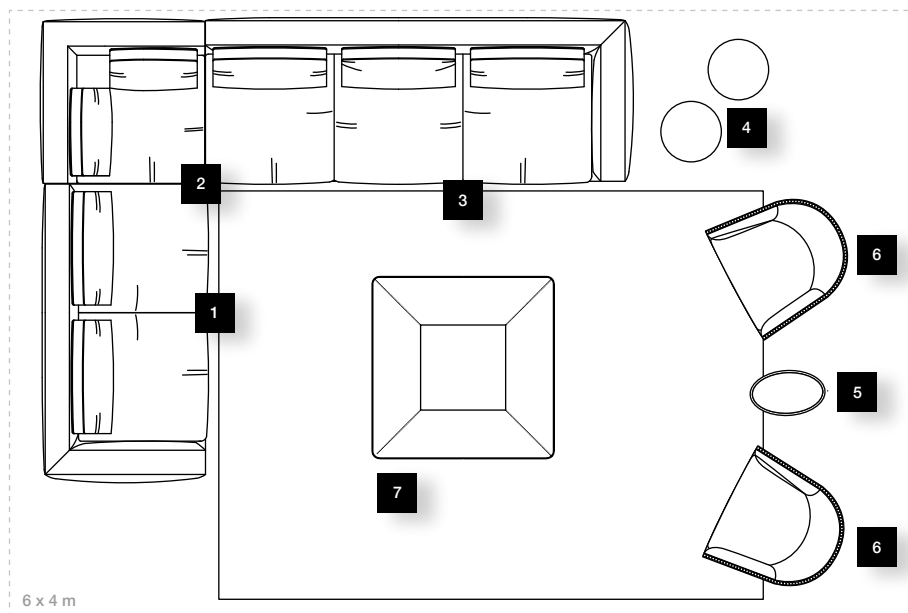




#05_

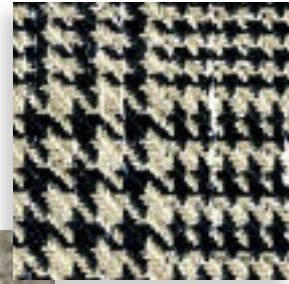
composition

Moodboard



- 01_ ATAR END UNIT SX 198 CM
- 02_ ATAR CORNER 110X110 CM
- 03_ ATAR END UNIT DX 283 CM
- 04_ ANGIE SMALL TABLES Ø36XH46,5/70,5 CM
- 05_ VINCENT SMALL TABLE 51X30XH55 CM
- 06_ VIVIENNE ARMCHAIRS 82X79XH78 CM
- 07_ LORD SMALL TABLE 120X120XH30 CM

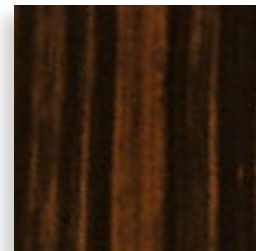
CAT. F ART_4016 10



CAT.D BARCLAY 99



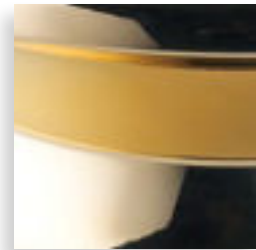
GLOSSY EBONY



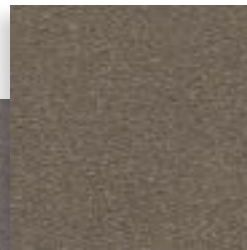
CALCITE AZUL MARBLE



P.9 NABUCK 8028



P.3 SUEDE 311



P.3 SUEDE 780027



P.9 NABUCK 8010



BLACK ROSE GOLD



GO#

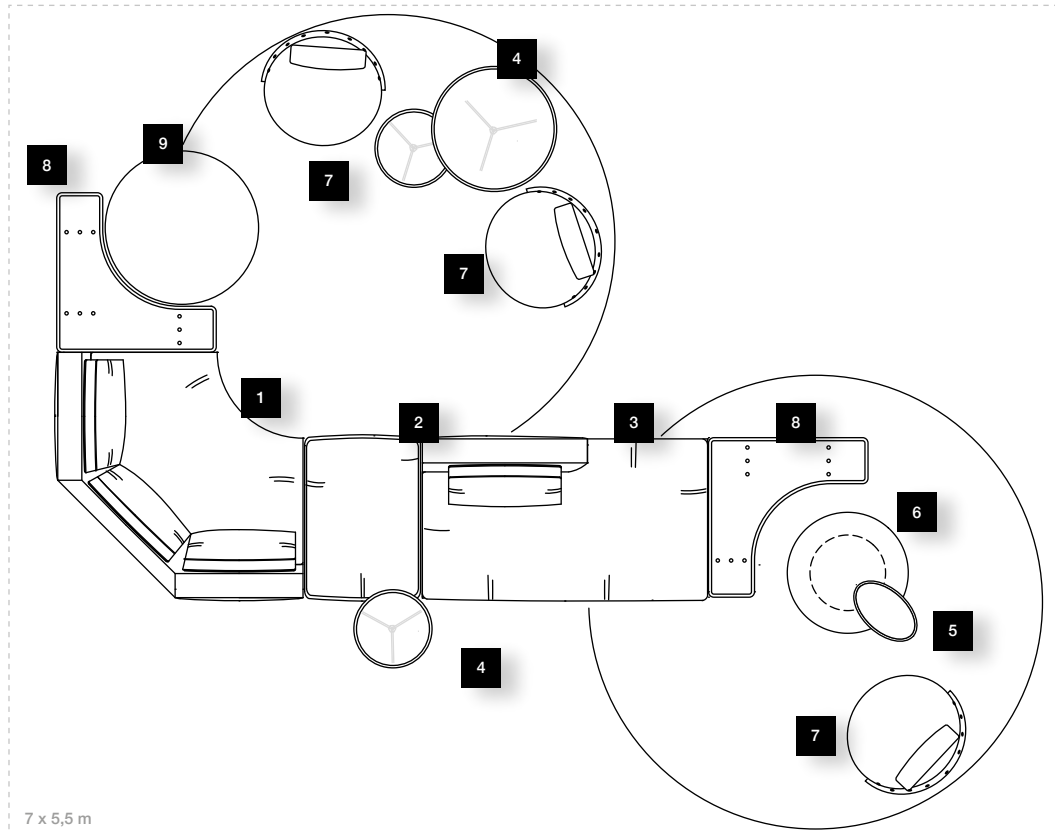




#06_

composition

Moodboard



- 01_ ATAR OPEN CORNER 3-SEATER 165X165 CM
- 02_ ATAR POUF 110X110 CM
- 03_ ATAR CHAISE LONGUE FOR BAR UNIT 200 CM
- 04_ MATH SMALL TABLES Ø80/50 CM
- 05_ VINCENT SMALL TABLE 51X30XH55 CM
- 06_ VINCENT POUF Ø80 CM
- 07_ CHARME ARMCHAIRS 82X76XH59 CM
- 08_ SATURN SMALL TABLES 104X104XH37 CM
- 09_ FELIX POUF Ø100 CM

CAT.D BARCLAY 130



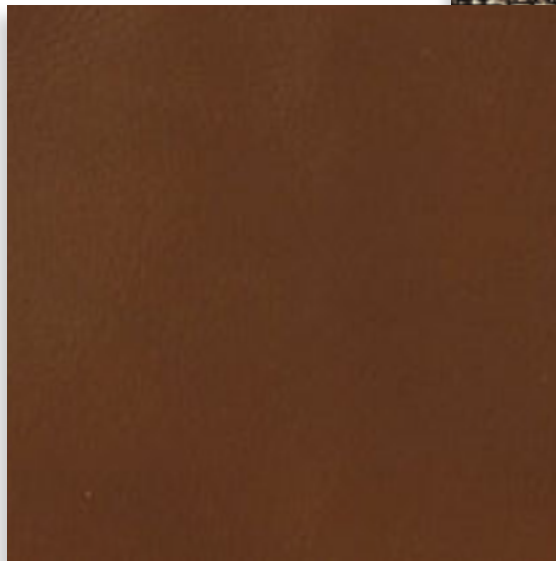
P.9 NABUCK 8028



CAT.F ART_4916 30



P.12 SERENGETI 05



BARDIGLIO NUVOLATO
MARBLE



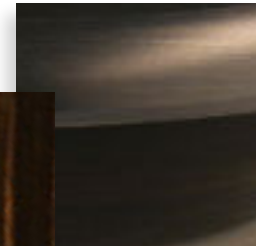
EMPERADOR DARK MARBLE



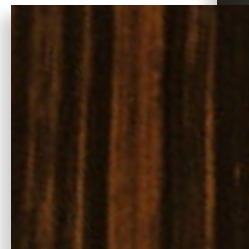
P.3 SUEDE 780027



MATT SATINED BRONZE




GLOSSY EBONY



#06







Sophisticated textile combinations based on a skillful research, with a touch of glamour



DIVANO | SOFA ATAR
PELLE | LEATHER P.9 NABUCK 8011
INSERTI | INSERTS BRIGHT LIGHT GOLD

Saturn

SMALL TABLE _ Design by Giuseppe Viganò





TAVOLINI | SMALL TABLES **SATURN**
BASE | BASE **GLOSSY EBONY**
STRUTTURA TUBOLARE | PIPE STRUCTURE **BRIGHT SHADED BROWN**
PIANO | TOP **SAHARA NOIR MARELE**

POUF | POUF **FELIX**
RIVESTIMENTO | UPHOLSTERY **P.9 NABUCK 8311**





Keope

TABLE _ Design by Giuseppe Viganò





TAVOLO | TABLE **KEOPE**
SEDIE | CHAIRS **FRANCES**
MOBILE | CABINET **KEOPE**
TAPPETO | CARPET **GOBI**





TAVOLO | TABLE **KEOPE**
PIANO | TOP **SAHARA NOIR MARBLE + PATAGONIA MARBLE**
SOTTOPIANO | UNDERTOP **P.12 PLUME 311**
INSERTO GAMBA | LEGS INSERT **P.12 PLUME 311**
STRUTTURA | STRUCTURE **BRIGHT SHADED BROWN**







single finish...



...two finishes...



...three finishes



TAVOLO | TABLE **KEOPE**
SEDIE | CHAIRS **QUEEN**
MOBILE | CABINET **KEOPE**
TAPPETO | CARPET **GROVE**





TAVOLO | TABLE **KEOPE**
PIANO | TOP **DOVER WHITE MARBLE + SYCAMORE FRISÉ GLOSSY IVORY**
SOTTOPIANO | UNDERTOP **P.3 SUEDE 420050**
INSERTO GAMBA | LEGS INSERT **SYCAMORE FRISÉ GLOSSY IVORY**
STRUTTURA | STRUCTURE **BRIGHT LIGHT GOLD**



single finish...



...two finishes





Insert Sycamore Frisé



Insert Plume leather



Insert Glossy Ebony



Insert Suede leather



Queen

CHAIR _ Design by Giuseppe Viganò





SEDIA | CHAIR **QUEEN**
RIVESTIMENTO | UPHOLSTERY P.12 **PLUME 311**

La collezione descrive il nuovo stile Viganò: meno sfarzoso del precedente, ma più autentico e glamour. Il divano Atar, i complementi Keope e soprattutto la sedia Queen hanno forme decise e rigorose. Bellezza e forza sono i principi che hanno guidato il designer.

The collection also introduces a new, less opulent yet more authentic and glamorous Viganò style. Atar sofa, Keope accessories and above all Queen chair have sharp, rigorous shapes. The designer has drawn inspiration from the principles of beauty and strength.

Коллекция демонстрирует новый стиль Viganò: менее роскошный, чем предыдущий, но более аутентичный и гламурный. Диван Atar, аксессуары Keope и, в особенности, стул Queen имеют четкие и строгие формы; красота и сила - принципы, которыми руководствовался дизайнер.

此系列描述着Viganò的新风格：少了过往的奢华，但更正统，更迷人。Atar沙发、Keope家饰陈设品以及Queen椅子皆有着明确又严谨的形态；美感与力度是引领设计师的主要元素。



SEDIA | CHAIR **QUEEN**
RIVESTIMENTO | UPHOLSTERY P.3 SUEDE 420050

Keope

CONSOLE _ Design by Giuseppe Viganò





CONSOLE | CONSOLE **KEOPE**
PIANO | TOP **PORTORO MARBLE**
SOTTOPIANO | UNDERTOP **P.3 SUEDE 3174**
INSERTO GAMBA | LEGS INSERT **P.3 SUEDE 3174**
STRUTTURA | STRUCTURE **BRIGHT SHADED BROWN**





Keope

CABINET — Design by Giuseppe Viganò





MOBILE | CABINET **KEOPE**
RIVESTIMENTO PELLE | LEATHER COVER **P.3 SUEDE 560012**
PIANO | TOP **SAHARA NOIR MARBLE**
BORDO SOTTOPIANO | UNDERTOP FRAME **BRIGHT SHADED BROWN**







MOBILE | CABINET **KEOPE**
RIVESTIMENTO PELLE | LEATHER COVER **P.3 SUEDE 420050**
PIANO | TOP **DOVER WHITE MARBLE + SYCAMORE FRISÉ GLOSSY IVORY**
BORDO SOTTOPIANO | UNDERTOP FRAME **BRIGHT SHADED BROWN**



Questa è l'atmosfera che si respira nella collezione Sartoria: ambienti sofisticati e ricchi di charme, nei quali materiali raffinati, marmi pregiati e forme pulite evocano sensazioni che trovano una mirabile sintesi nel mood "Modern Chic", che riassume perfettamente la filosofia progettuale del brand.

Sartoria collection gives rise to sophisticated, charming environments in which refined materials, precious marbles and clean shapes evoke sensations wonderfully encapsulated in the "Modern Chic" mood, which sums up the brand's design philosophy to perfection.

Такова атмосфера, которая царит в коллекции Sartoria: утонченная и очаровательная обстановка, где изысканные материалы, драгоценный мрамор и чистые формы вызывают впечатления, которые находят восхитительный синтез в заявлении «Modern Chic», прекрасно отражающем философию дизайна бренда.

这是Sartorio系列让人感受的气氛：精致的环境并充满魅力，其中的细致材料，珍贵大理石与洁净的型态，唤出一种崇尚「现代时尚」主张的感受，这完美地总结了品牌的设计哲学。





Mi

SOFA _ Design by Ben Wu







DIVANO | SOFA **MI**
 STRUTTURA ESTERNA | EXTERNAL STRUCTURE **P.12 NABUCK SILK 9011**
 STRUTTURA INTERNA | INTERNAL STRUCTURE **P.12 NABUCK SILK 9001**
 FASCIA DI METALLO | METAL BAND **BRIGHT SHADED BROWN**
 TAVOLINO ANGOLARE | CORNER SMALL TABLE **BACKLIT IVORY ONYX + BRIGHT SHADED BROWN**

POLTRONE | ARMCHAIRS **SOL**
 STRUTTURA | STRUCTURE **P.9 NUVOLE 147**
 SEDILE E SCHIENALE | SEAT AND BACK **P.12 NABUCK SILK 9011**
 BASE | BASE **MATT NICKEL**

TAVOLINI | SMALL TABLES **RE**
 RIVESTIMENTO STRUTTURA | STRUCTURE COVER **P.3 SUEDE 420050 - P.3 SUEDE 770020**
 PIANO | TOP **FRAPPUCCINO MARBLE - CALACATTA GOLD MARBLE**
 BASE | BASE **MATT SATINED BRONZE**

TAPPETO | CARPET **CLOUDS**



Il tavolino angolare del divano MI si integra perfettamente nelle composizioni già disponibili su catalogo. La struttura è in legno ricoperta da un sottile strato di poliuretano espanso, l'esterno viene rivestito in tinta con il divano, mentre per l'interno è disponibile una pannellatura in metallo, specchio o pelle. Il piano è in prezioso marmo o onice retroilluminato.

The small corner table that completes MI sofa fits into compositions that are already available in the catalogue. The wood structure is covered with a thin layer of polyurethane foam and the exterior is covered in the same colour as the sofa. The interior panel is available in metal, mirror or leather. The top is in precious marble or in backlit onyx.

Угловой столик дивана MI прекрасно вписывается в композиции, уже предусмотренные в каталоге. Каркас выполнен из дерева и покрыт тонким слоем пенополиуретана, наружная часть обтянута в тон с диваном, а для внутренней части предлагаются панели из металла, зеркала или кожи. Столешница выполнена из ценного мрамора или оникса с подсветкой.

MI沙发的转角桌可与型录中已推出的各式组合完美整合。木材结构外覆一层薄薄的聚氨酯泡沫，外侧采用与沙发同色的饰面，内侧则可选金属、镜面或皮料镶板。桌面为珍贵大理石或背光照明玛瑙。





INTERIOR PANEL
METAL BRIGHT SHADED BROWN



INTERIOR PANEL
LEATHER P.9 ASPIDE 11



INTERIOR PANEL
BRONZE MIRROR



INTERIOR PANEL
LEATHER P.12 NABUCK SILK 9001 - SAME AS SOFA SEAT

Mi

BED & BENCH _ Design by Ben Wu





LETTO | BED **MI**
PANCA | BENCH **MI**
COMODINI | BEDSIDE TABLES **DO**
LAMPADE DA TAVOLO | TABLE LAMPS **NOOR**
COMO | CHEST OF DRAWERS **DO**
APPLIQUE | SCONCE **RIALTO**
TAPPETO | CARPET **MONET**



LETTO | BED **MI**
STRUTTURA ESTERNA | EXTERNAL STRUCTURE P.3 **TECNABUCK 14**
STRUTTURA INTERNA | INTERNAL STRUCTURE P.3 **TECNABUCK 11**
FASCIA DI METALLO | METAL BAND **BLACK ROSE GOLD**



La zona notte firmata Ben Wu è il seguito della collezione Rhythm 2019, distinta da linee essenziali e da volumi architettonici. Il letto è caratterizzato da una testata dalla forma avvolgente, ricco di dettagli che rivelano un linguaggio estetico denso di contenuti sartoriali e uno spirito contemporaneo.

Ben Wu's master bedroom follows on from Rhythm 2019 collection, marked by understated lines and architectural volumes. The bed features a wrap-around headboard, whose rich detailing reveals an aesthetic language brimming with a contemporary tailoring spirit.

Спальная зона BenWu - это продолжение изделий Rhythm 2019, отличающихся сдержанными линиями и архитектурными объемами. Кровать имеет характерное изголовье обволакивающей формы, украшена деталями, посредством которых раскрывается эстетический язык дизайнера и современного настроения.

由吴滨著名的卧室区域，是2019 Rhythm产品的延续，以实质线条与建筑式体积展现特色。床，以包覆感外型的床头展现特质，丰富的细节揭示出一种充满剪裁内涵和现代精神的审美语言。





mattress **FLEXIBLE**



Flexible è un materasso innovativo che, come caratteristica principale, presenta diversi strati in Dryfeel, materiale reticolato ad alta traspirazione, abbinato al memory foam e ad una lastra a zone differenziate, per garantire al corpo un sostegno proporzionato. Rivestimento tecnologico realizzato in tessuto Drysoft, ad altissima capacità di dispersione dell'umidità, in grado di offrire al corpo un microclima ideale.

Flexible is an innovative mattress marked by several layers of Dryfeel, a highly breathable cross-linked material, combined with memory foam and a further layer featuring various comfort zones for targeted body support. The mattress is covered in Drysoft technical fabric, whose very high humidity dispersion offers the body an ideal microclimate.

Flexible - это инновационный матрас, главной характеристикой которого является то, что он состоит из нескольких слоев Dryfeel, сетчатого высокопроницаемого материала, в комбинации с memory foam и слоем с дифференцированными зонами, чтобы гарантировать пропорциональную поддержку тела. Техническая обивка тканью Drysoft, обладающей высокой способностью рассеивать влагу, способна обеспечить идеальный микроклимат организму.

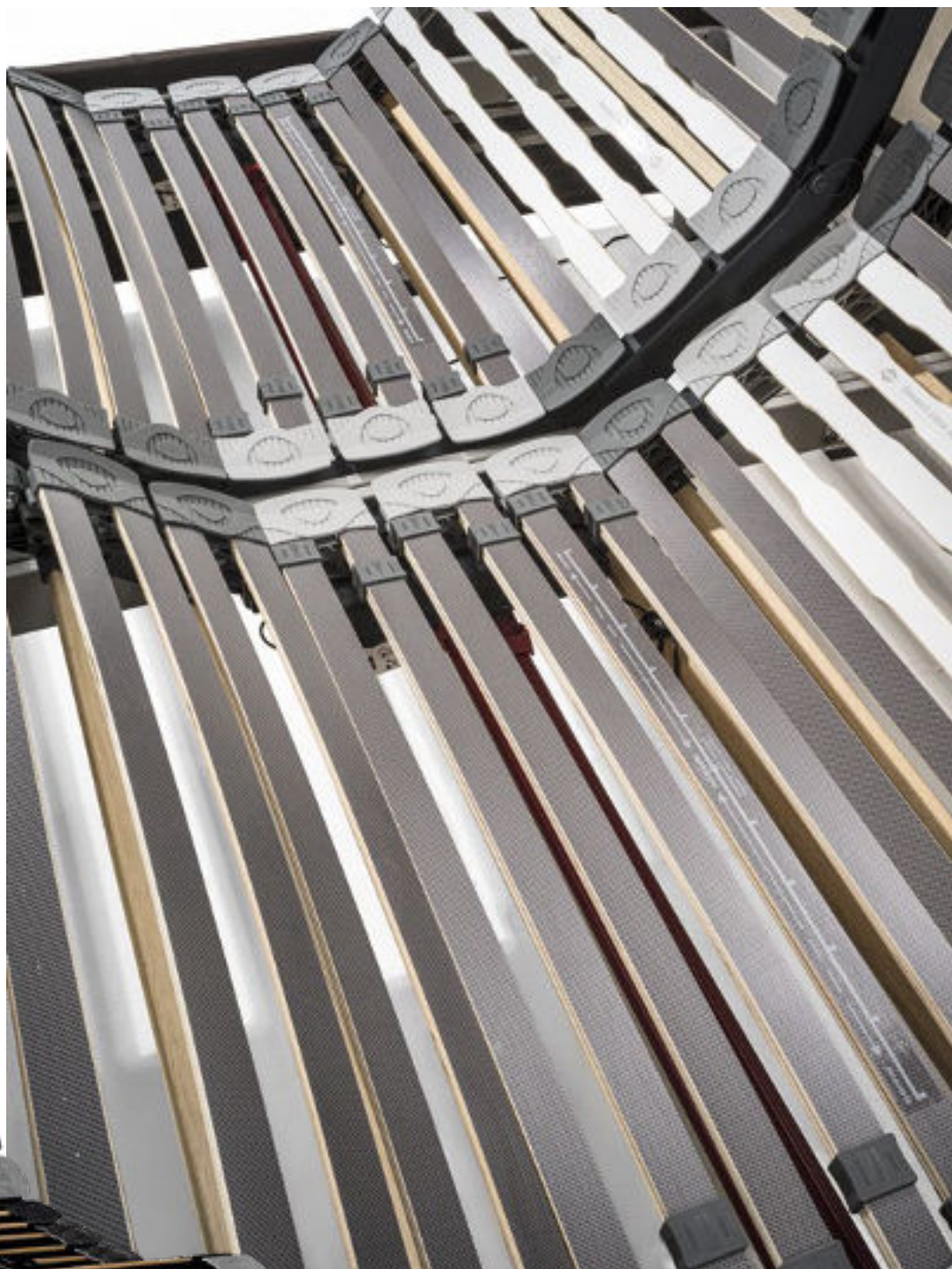
Flexible是一张创新的床垫，其主要的特质在于有着多层Dryfeel（高透气的网状材料）搭配记忆海绵以及一片划分成不同区域的板材，如此确保身体获得适当比例的支撑。外覆的技术面料采用Drysoft布料制成，具有高度散发湿气的的能力，为身体提供理想的微气候。

Particolare attenzione è stata posta nella progettazione di questa rete in acciaio a doghe motorizzata, con l'obiettivo di offrire la massima comodità e funzionalità per i momenti di totale relax. Movimentazione a cinque sezioni, bimotores ultrapiatto a scomparsa con telecomando senza filo. Inoltre è possibile avere una movimentazione autonoma per le due zone riposo.

Particular attention has been paid to designing a motorized slatted steel bed frame offering utmost comfort and functionality for moments of total relaxation. The frame comes with five-section movement, an ultra-flat, retractable twin-motor, and wireless radio control. Moreover, the two rest zones can move independently.

Особое внимание уделяется конструкции моторизованного стального реечного основания с целью обеспечения максимального комфорта и функциональности в моменты полного расслабления. Пятисекционный механизм, сверхплоский выдвижной двухмоторный двигатель с беспроводным дистанционным управлением. Кроме того, возможно автономное движение двух зон отдыха.

特别的关注也体现在这张钢网搭配电动木板条的设计中，旨在为完全放松的时刻，提供最佳舒适度与功能性。五个区段移动，隐藏式超平面双引擎，搭配无线遥控器。此外也可有两个休息区自主移动的可能性。



ELECTRICAL *bed slat*



PANCA | BENCH MI
PELLE | LEATHER P.3 TECNABUCK 14
BASE | BASE CHAMPAGNE MATT GOLD





Do

BEDSIDE TABLE & CHEST OF DRAWERS _ Design by Ben Wu







Enveloping lines:
bed and accessories
with a touch of Asian
magic



COMODINO | BEDSIDE TABLE DO
RIVESTIMENTO STRUTTURA | STRUCTURE COVER P.3 SUEDE 120
PIANO | TOP PATAGONIA MARBLE
BASE | BASE CHAMPAGNE MATT GOLD





COMÒ | CHEST OF DRAWERS DO
RIVESTIMENTO STRUTTURA | STRUCTURE COVER P.9 SUEDE COCCO C2/120
PIANO | TOP PATAGONIA MARBLE
BASE | BASE MATT SATINED BRONZE





Noor

TABLE LAMP _ Design by Giuseppe Iasparra





LAMPADA DA TAVOLO | TABLE LAMP NOOR
BASE | BASE **BLACK NICKEL**
STRUTTURA | STRUCTURE **SMOKY GLASS**
PARALUME | LAMPSHADE **BLACK FABRIC**

Esclusiva serie di lampade a sospensione con struttura in metallo, composte da sfere di tre grandezze diverse in vetro soffiato di Murano massiccio. Un incontro tra design e arte che valorizza le maestrie dei soffiatori Veneziani. La semplicità delle linee della struttura in metallo viene esaltata dalle sfere in vetro con inserti in mica oro e polvere di ottone.

An exclusive range of chandeliers features a metal structure with spheres of three different sizes in solid Murano blown glass. This encounter between design and art enhances the exquisite craftsmanship of Venice's glass blowers. The clean lines of the metal structure are enhanced by glass spheres with gold mica and brass powder.

Эксклюзивная серия подвесных светильников с металлической конструкцией, состоящих из сфер трех разных размеров из цельного выдувного муранского стекла. Успех дизайна и искусства, подчеркивающий уровень мастерства венецианских воздуходувов. Простота линий металлической конструкции оттеняется стеклянными сферами со вставками из золотой слюды и латунной пудры.

独特的吊灯系列，由金属结构搭配三个不同大小的实心穆拉诺吹制玻璃球组成。是设计与艺术的交会，凸显出威尼斯吹制玻璃师傅的价值。金属结构的简洁线条通过镶嵌金云母与黄铜粉的玻璃球凸显风格。

Rialto

LAMPS _ Design by Giuseppe Iasparra





LAMPADA PENDENTE | CHANDELIER **RIALTO**
STRUTTURA | STRUCTURE **BRIGHT LIGHT GOLD**
SFERE | SPHERES **GOLD POWDER**



LAMPADARIO TONDO | ROUND CHANDELIER **RIALTO**
STRUTTURA | STRUCTURE **BRIGHT LIGHT GOLD**
SFERE | SPHERES **GOLD POWDER**





Created according
to the ancient
techniques of
Venetian glass
manufacturing



LAMPADARIO OVALE | OVAL CHANDELIER **RIALTO**
STRUTTURA | STRUCTURE **BRIGHT LIGHT GOLD**
SFERE | SPHERES **GOLD POWDER**



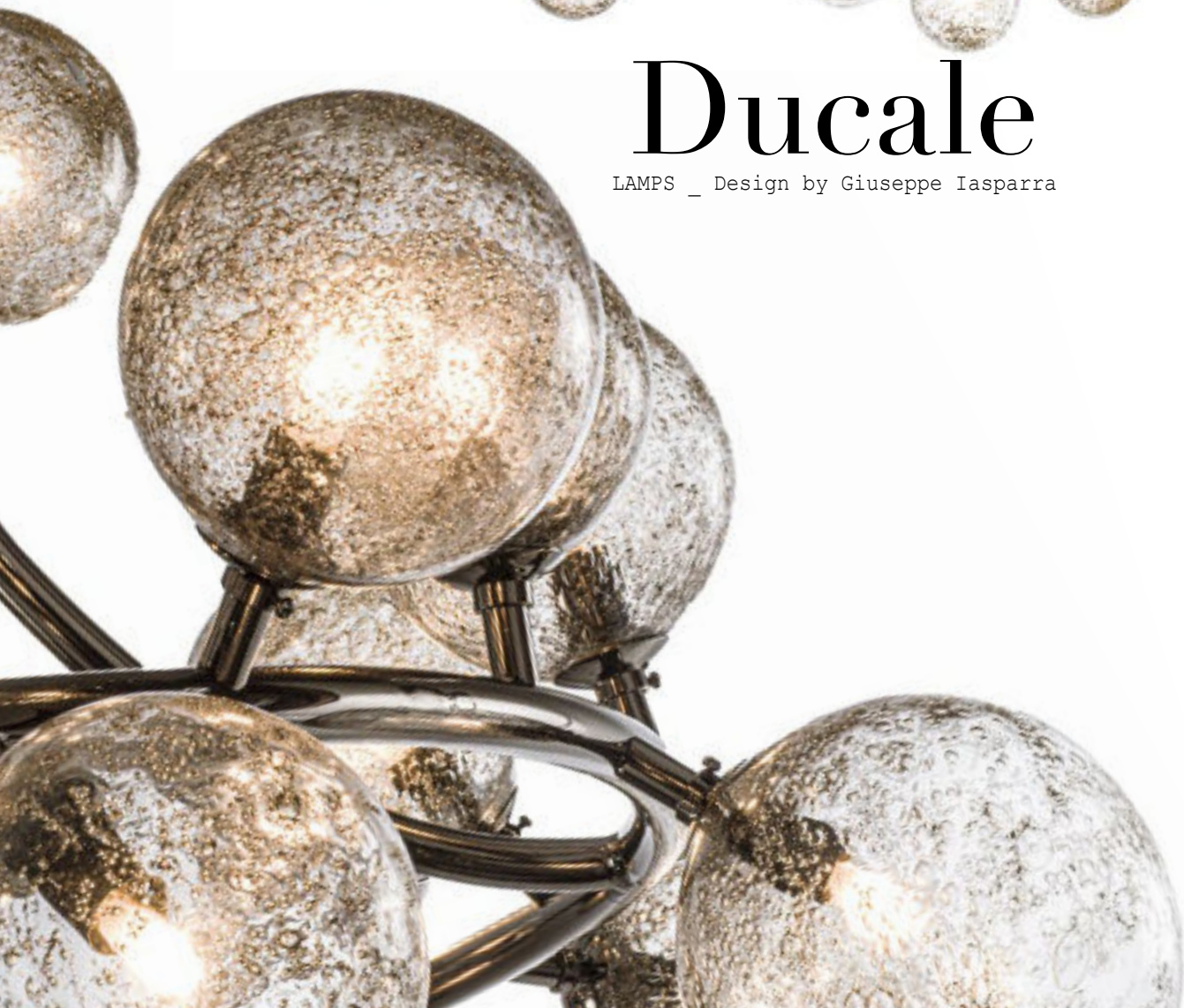


APPLIQUE | SCONCE **RIALTO**
STRUTTURA | STRUCTURE **BLACK NICKEL**
SFERE | SPHERES **BRASS POWDER**



Ducale

LAMPS _ Design by Giuseppe Iasparra





LAMPADARIO CAMPANA | BELL CHANDELIER **RIALTO**
STRUTTURA | STRUCTURE **BLACK NICKEL**
SFERE | SPHERES **BRASS POWDER**



Carpet
Wool & Silk



Monet

CARPET _ Design by AL1

TAPPETO | CARPET MONET
100% SILK 360X270 CM
DESIGN & BASE 19DS TURTLE DOVE GREY SILK

Tappeti prodotti con materiali naturali come la lana e la seta, tipicamente risaltati da pattern colorati. Geometrie e forme differenti arricchiscono questi tappeti, la cui composizione risulta morbida e relativamente sottile. L'effetto è estremamente confortevole.

Carpets are made of natural materials like wool and silk, typically enhanced by colored patterns featuring various shapes and geometries. The result is extremely comfortable.

Ковры, изготовленные из натуральных материалов, таких как шерсть и шелк, имеют типичные красочные узоры. Различные геометрии и формы отличают эти ковры, мягкие и относительно тонкие благодаря своему составу. Результатом является комфорт высшей степени.

采用如羊毛与蚕丝等天然材料制成的地毯，典型地通过彩色图纹展现非凡。几何与不同的形态，使这些地毯更显丰富，其中的成分赋予了柔软与相对细薄的特色。获得的效果是极度舒适。







TAPPETO | CARPET WOUND
50% WOOL - 50% SILK 360X270 CM
DESIGN 03HS TOBACCO SILK + V401 METAL BRONZE
BASE 021W MILK WOOL

Wound

CARPET _ Design by AL1



Grove

CARPET _ Design by Ben Wu



TAPPETO | CARPET GROVE
50% WOOL - 50% SILK 360X270 CM
DESIGN 124S SAND SILK
BASE 081W IVORY WOOL



Shade

CARPET _ Design by Giuseppe Iasparra



TAPPETO | CARPET **SHADE**
50% WOOL - 50% SILK 360X270 CM
DESIGN 124S SAND SILK
BASE 124W SAND WOOL



Gobi

CARPET _ Design by AL1



TAPPETO | CARPET GOBI
50% WOOL - 50% SILK 360X270 CM
DESIGN 19HS GREY SILK / 03HS TOBACCO SILK / 17DS WATER SILK
BASE 021W MILK WOOL





TAPPETO | CARPET **CLOUDS**
50% WOOL - 50% SILK 360X270 CM
DESIGN 124S SAND SILK
BASE 081W IVORY WOOL



Clouds

CARPET _ Design by Ben Wu



Sartoria *Collection*

W578 ATAR SOFA

W577 RIVERSIDE SOFA

W543 MI SOFA (upgrade)

X694 LLOYD ARMCHAIR

X441 LLOYD BENCH

X696 RIVER POUF

X419 FELIX POUF (upgrade)

W848 MI BED

X440 MI BENCH

Y858 DO BEDSIDE TABLE

Y857 DO CHEST OF DRAWERS

T189 LOTUS TABLE

T190 KEOPE TABLE

U175 LILY CHAIR

U179 QUEEN CHAIR

Y906 BOLD SMALL TABLE

Y905 BALMAIN SMALL TABLE

Y908 KOBE SMALL TABLE

Y904 KAREN SMALL TABLE

Y902 EDGE SMALL TABLE

Y903 SATURN SMALL TABLE

Y712 GODWIN CACHEPOT (upgrade)

Y910 KEOPE CONSOLE

Y786 KEOPE CABINET

Y743 GORDON WAVE CABINET

SWAROVSKI® PAINTINGS

Y859 FERSEN PORTABORSE

Z250 RIALTO LAMPS

Z251 DUCALE LAMPS

Z252 NOOR LAMPS

V401 CLOUD | GROVE | SHADE | MONET | WOUND | GOBI CARPET



Technical
data

LONGHI

Atar

Collezione di divani ed elementi componibili che permettono composizioni accattivanti, favorendo lo sviluppo di progettazioni contemporanee. Alcuni elementi concavi sono conformati per conglobare tavolini bar, pouf o altri accessori.

La struttura in legno si appoggia su un pianale in multistrato di pioppo e abete, il tutto ricoperto in poliuretano espanso ad alta densità. I cuscini di seduta sono in poliuretano espanso a densità diverse con una bombatura finale in Memory Foam, il tutto avvolto da morbida piuma d'oca sterilizzata. I cuscini di schienale sono in piuma d'oca sterilizzata. L'elegante particolare in metallo inserito nel bracciolo e la cornice metallica posta alla base del divano, sono proposti nelle seguenti finiture: Brown sfumato lucido, oro Black Rose, oro chiaro lucido, oro Champagne opaco, cromato lucido, cromo nero lucido, bronzo satinato opaco, oro rosa lucido, oro rosa opaco. Il rivestimento della struttura NON è sfoderabile, mentre i cuscini sia in pelle che tessuto sono sfoderabili.

This collection of sofas and modular pieces that make it possible to form captivating compositions facilitates the development of contemporary design. Some concave elements are shaped to combine bar tables, poufs or other accessories.

The wood structure sets on a surface made of poplar and fir plywood, and the entire piece is covered in high density polyurethane foam. Seat cushions feature multi-density polyurethane foam interiors with a rounded outer Memory Foam layer, all encased in soft sterilized goose down. The backrest cushions are in sterilised goose down. The elegant metal detail inserted in the armrest and the metal frame around the sofa base are offered in the following finishes: bright shaded brown, Black Rose gold, bright light gold, matt Champagne gold, bright chrome, bright black chrome, matt satin bronze, bright pink gold, matt pink gold.

The upholstery CANNOT be removed from the structure, but the cushion covers in leather or fabric are removable.

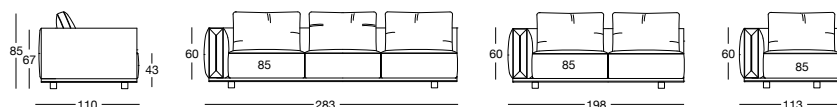
Коллекция диванов и модульных элементов, позволяющих создавать привлекательные композиции, облегчая разработку современных проектов. Некоторые вогнутые элементы предназначены для установки столиков-баров, пуфов и других дополнительных элементов.

Деревянный каркас опирается на плоскость из тополиной и березовой фанеры и все это вместе покрыто пенополиуретаном высокой плотности. Подушки сиденья выполнены из пенополиуретана различной плотности с выпуклостями на поверхности из memory foam и полностью покрыты мягким стерилизованным гусиным пером. Подушки спинки изготовлены из стерилизованного гусиного пера. Элегантная металлическая деталь, вставленная в подлокотник, и металлическая рамка в основании дивана предлагаются со следующими видами отделки: глянцевый коричневый деграде, золото Black Rose, глянцевое светлое золото, матовое золото шампань, глянцевый хром, глянцевый черный хром, матовая сатинированная бронза, глянцевое розовое золото, матовое розовое золото. Обивка каркаса НЕСЪЕМНАЯ, а чехол подушек из кожи и из ткани может сниматься.

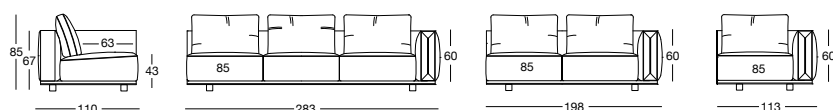
Divani / Sofas / Диваны



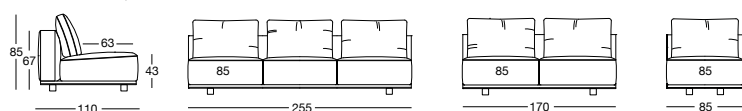
Terminali Sx / End unit L.H. / Боковые секции Л



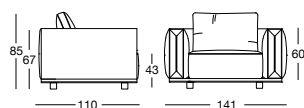
Terminali Dx / End unit R.H. / Боковые секции П



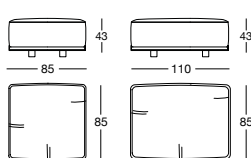
Centrali / Central / Центральные секции

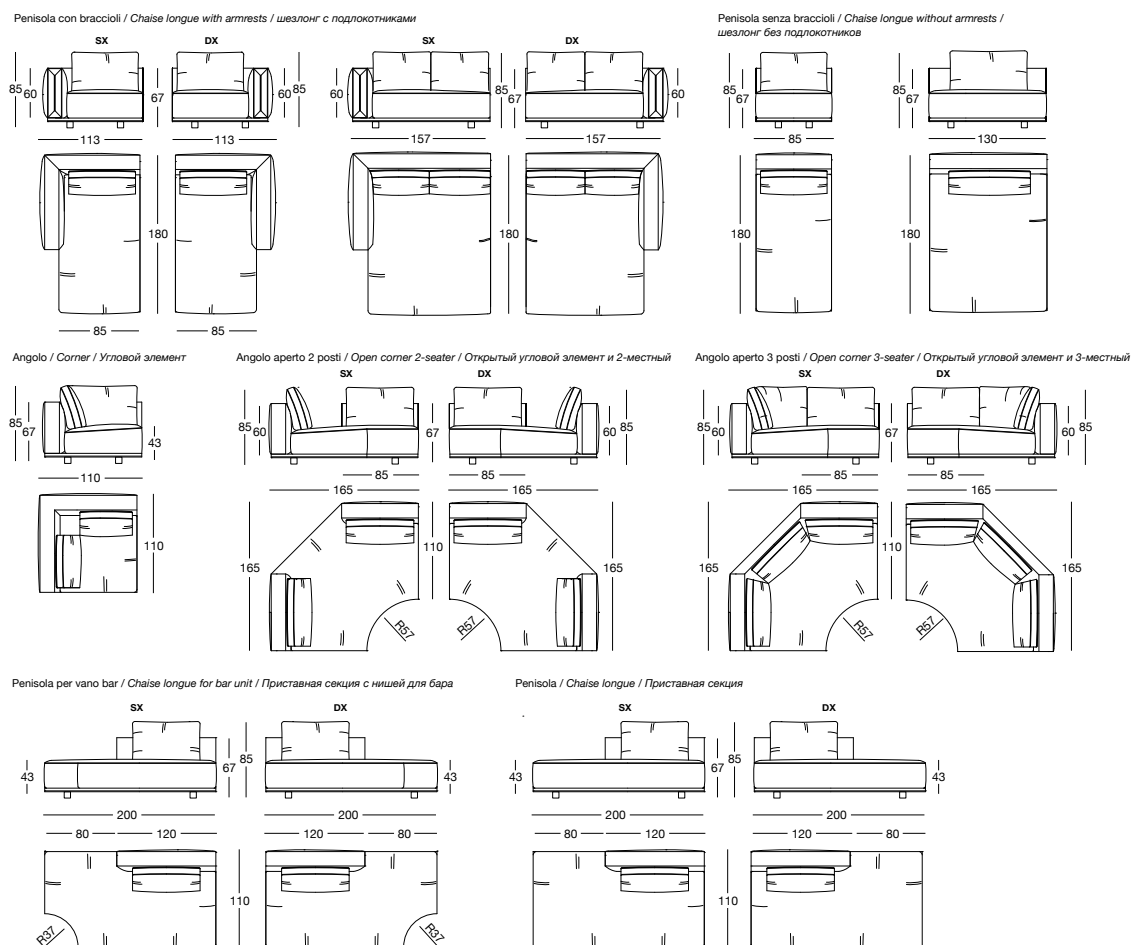


Poltrona / Armchair / Кресло



Pouf / Pouf / Пуф





Tavolino rotondo a uso bar con struttura rivestita in pelle a campionario. Ante con apertura push-pull. All'interno è presente un vassoio porta bottiglie rotante rivestito in pelle a campionario.

Bordi in metallo rettificato nelle finiture: Brown sfumato lucido, oro Black Rose, oro rosa lucido, oro rosa opaco, oro chiaro lucido, oro Champagne opaco, cromato lucido, cromo nero lucido, bronzo satinato opaco.

Finiture piano: specchio bronzo o fumé, marmo Portoro, marmo Azul Macauba, marmo Sahara Noir (finitura poliestere), marmo Dover White, marmo Panda White, marmo Verde Guatemala, marmo Cortecchia, marmo Port Saint Laurent, marmo Rosso Levanto, marmo Bardiglio Nuvolato, marmo Elegant Brown, marmo Palissandro Oniciato, marmo Emperador Dark, marmo Silver Wave, marmo Agatha Black, marmo Frappuccino, marmo Calacatta Gold, marmo Fusion Light, marmo Patagonia, marmo Explosion Blu, marmo Fusion Multicolor, marmo Quarzo Juliet, marmo Calcite Azul. Oppure in legno in essenza: Ebano lucido/opaco, Sycamore frisé lucido/opaco, Noce Canaletto lucido/opaco, Radica di Noce lucida.

Small round bar table with structure upholstered in leather from the catalogue. Doors with push-pull opening. The interior houses a bottle-holder tray covered in leather from the catalogue (matched with the structure). Ground metal edges in the following finishes: bright shaded brown, Black Rose gold, bright pink gold, matt pink gold, bright light gold, matt Champagne gold, bright chrome, bright black chrome, matt satin bronze.

Top finishes: bronze or smoky mirror, Portoro marble, Azul Macauba marble, Sahara Noir marble (polyester finish), Dover White marble, Panda White marble, Guatemala Green marble, Cortecchia marble, Port Saint Laurent marble, Red Levanto marble, Bardiglio Nuvolato marble, Elegant Brown marble, Shale Rosewood marble, Emperador Dark marble, Silver Wave marble, Agatha Black marble, Frappuccino marble, Calacatta Gold marble, Fusion Light marble, Patagonia marble, Explosion Blue marble, Fusion Multicolor marble, Juliet Quartz marble, Calcite Azul marble.

Or in wood in the finishes: glossy/matt ebony, glossy/matt Sycamore frisé, glossy/matt Canaletto walnut, glossy walnut burl wood.

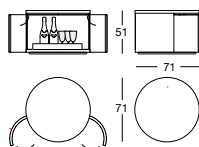
Круглый столик для использования в качестве бара с каркасом, обтянутым кожей по каталогу. Створки с механизмом push-pull. Внутри предусматривается поворотный поднос для бутылок, обтянутый кожей по каталогу (скоординированно с каркасом).

Края из шлифованного металла с отделкой: глянцевый коричневый деграде, золото Black Rose, глянцевое розовое золото, матовое розовое золото, глянцевое светлое золото, матовое золото шампань, глянцевый хром, глянцевый черный хром, матовая сатинированная бронза.

Отделка столешницы: бронзовое или дымчатое зеркало, мрамор Portoro, мрамор Azul Macauba, мрамор Sahara Noir (полиэфирная отделка), мрамор Dover White, мрамор Panda White, мрамор Verde Guatemala, мрамор Cortecchia, мрамор Port Saint Laurent, мрамор Rosso Levanto, мрамор Bardiglio Nuvolato, мрамор Elegant Brown, мрамор Palissandro Oniciato, мрамор Emperador Dark, мрамор Silver Wave, мрамор Agatha Black, мрамор Frappuccino, мрамор Calacatta Gold, мрамор Fusion Light, мрамор Patagonia, мрамор Explosion Blu, мрамор Fusion Multicolor, мрамор Quarzo Juliet, мрамор Calcite Azul.

Или из дерева с отделкой: Глянцевое/матовое эбеновое дерево, глянцевый/матовый сикомор фризе, глянцевый/матовый орех Canaletto, Глянцевое/матовое ореховое.

Isola / Island unit/ островная единица



Riverside

La collezione Riverside, oltre ai classici elementi lineari, è pensata per una modularità moderna e flessibile che copre tutte le esigenze di spazio. Una gamma di complementi dedicati, la possibilità di accostare diversi materiali con una scelta flessibile nelle misure d'ingombro, completano la collezione al fine di risolvere qualsiasi esigenza di progettazione.

La struttura è in legno con cinghie elastiche ad alta resistenza, ricoperta in poliuretano espanso ad alta densità.

I cuscini di seduta sono in poliuretano espanso a densità diverse con una bombatura finale in Memory Foam, il tutto avvolto da morbida piuma d'oca sterilizzata.

I cuscini di schienale sono in piuma d'oca sterilizzata, sostenuti da un rullo in poliuretano espanso ad alta densità. Sul rullo rivestito in pelle a richiesta è possibile realizzare il ricamo "Marlène".

L'elegante profilo di metallo inserito nel bracciolo, i piedini e gli accessori in metallo, sono proposti nelle seguenti finiture: Brown sfumato lucido, oro Black Rose, oro chiaro lucido, oro Champagne opaco, cromato lucido, cromo nero lucido, bronzo satinato opaco, oro rosa lucido, oro rosa opaco.

Il rivestimento della struttura NON è sfoderabile, mentre i cuscini sia in pelle che tessuto sono sfoderabili.

The Riverside collection contains classic linear elements and was designed to create flexible modern modular compositions that can cover every requirement of any given space. A range of dedicated complements and the option of matching different materials with a flexible selection in the measurements required complete this collection to make sure that it resolves every design requirement.

The structure is in wood with high-resistance elastic bands, covered in high density polyurethane foam.

Seat cushions are in multi-density polyurethane foam interiors with a rounded outer Memory Foam layer, all encased in soft sterilized goose down.

Backrest cushions are filled with sterilized goose down, supported by a roller in high density polyurethane foam. On the roller upholstered in leather, it is possible to order a "Marlène" embroidered decoration.

The elegant metal profile inserted in the armrest, the feet and all the metal accessories are offered in the following finishes: bright shaded brown, Black Rose gold, bright light gold, matt Champagne gold, bright chrome, bright black chrome, matt satin bronze, bright pink gold, matt pink gold.

The upholstery CANNOT be removed from the structure, but the cushion covers in leather or fabric are removable.

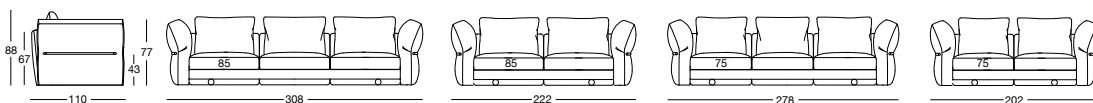
Collezione Riverside, помимо классических линейных элементов, выполнена с современной модульной гибкой конструкцией для удовлетворения потребностей любых пространств. Серия специальных дополнительных элементов с возможностью сочетания различных материалов и гибким выбором габаритных размеров дополняют коллекцию для удовлетворения любых потребностей проектирования.

Каркас выполнен из дерева с высокопрочными эластичными ремнями с покрытием из пенополиуретана высокой плотности. Подушки сиденья выполнены из пенополиуретана различной плотности с выпуклостями на поверхности из memory foam и полностью покрыты мягким стерилизованным гусиным пером.

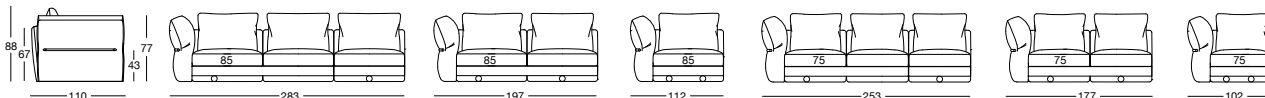
Подушки спинки выполнены из стерилизованного гусиного пера и поддерживаются роликом из пенополиуретана высокой плотности. На обтянутом кожей ролике на заказ может выполняться вышивка «Marlène».

Элегантный металлический профиль подлокотника, ножки и аксессуары из металла предлагаются со следующими видами отделки: глянецовый коричневый деграде, золото Black Rose, глянецовое светлое золото, матовое золото шампань, глянецовый хром, глянецовый черный хром, матовая сатинированная бронза, глянецовое розовое золото, матовое розовое золото. Обивка каркаса НЕСЪЕМНАЯ, а чехол подушек из кожи и из ткани может сниматься.

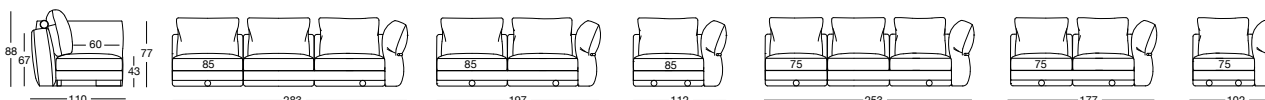
Divani / Sofas / Диваны



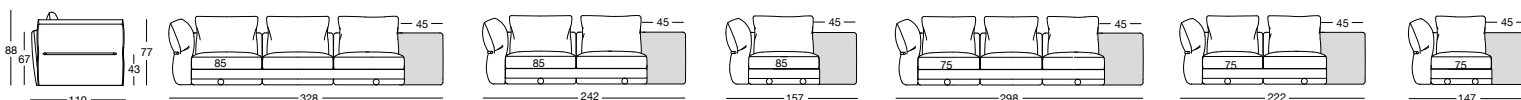
Terminali Sx / End unit L.H. / Боковые секции Л



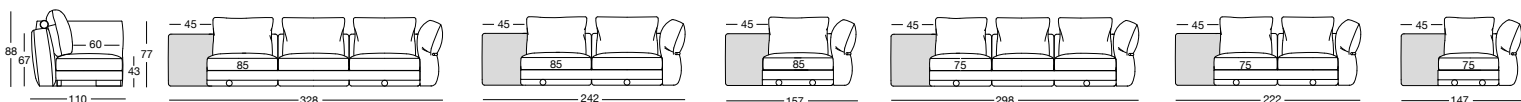
Terminali Dx / End unit R.H. / Боковые секции П



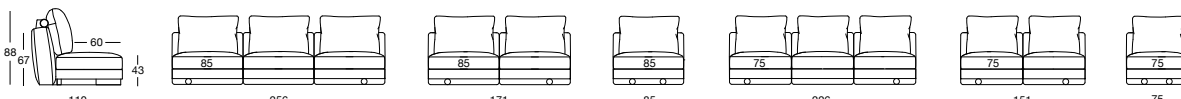
Terminali Sx con schienale allungato / Left end unit with extended back / Боковая секция с удлиненной спинкой левая



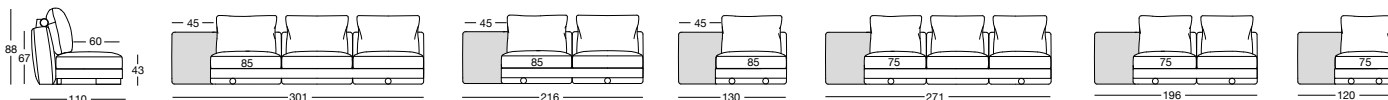
Terminali Dx con schienale allungato / Right end unit with extended back / Боковая секция с удлиненной спинкой правая



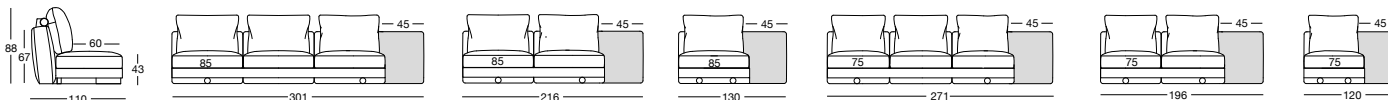
Centrali / Central / Центральные секции



Centrali con schienale allungato Dx / Central unit with extended back Right / Центральная секция с удлиненной спинкой правая



Centrali con schienale allungato Sx / Central unit with extended back Left / Центральная секция с удлиненной спинкой левая



Diverse tipologie di tavolini dedicati completano la collezione:

- tavolino di servizio con mensola "a forma d'ala" rivestito in pelle oppure in particolare Nabuck traforato. Riprendono il disegno a fascia della base strutturale e attrezzano il sistema offrendo una raffinata soluzione di appoggio con possibilità di contenimento.
- tavolino scatolato in onice o marmo Patagonia retroilluminato,
- tavolino terminale sagomato tondo con piano in marmo a campionario o specchio, base in legno essenza Ebano lucido/opaco, Noce Canaletto tinto Macadamia lucido/opaco, Sycamore frisè lucido/opaco e colonnine di sostegno da Ø 14 mm in metallo coordinato,
- tavolino sagomato con piano in marmo a campionario o specchio, base in legno essenza Ebano lucido/opaco, Noce Canaletto tinto Macadamia lucido/opaco, Sycamore frisè lucido/opaco e colonnine di sostegno da Ø 14 mm in metallo coordinato.

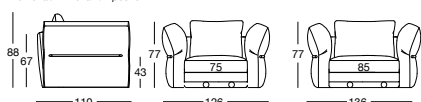
Different types of dedicated small tables complete the collection:

- small service table with "wing shaped" shelf covered in leather or particular perforated Nubuck. They have the same strip design on the structural base, and offer a refined solution for holding objects and also for storage.
- small table in onyx and or Patagonia marble backlit.
- small end table shaped round in marble from the catalogue, base in wood: glossy/matt ebony, Canaletto walnut stained gloss/matt Macadamia, glossy/matt Sycamore frisè and support columns Ø 14 mm in coordinated metal,
- shaped small table in marble from the catalogue, base in wood: glossy/matt ebony, Canaletto walnut stained gloss/matt Macadamia, glossy/matt Sycamore frisè, and support columns Ø 14 mm in coordinated metal.

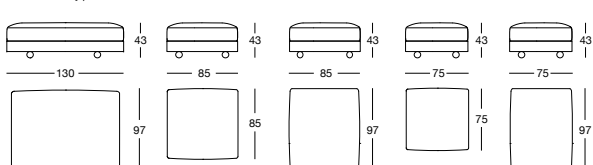
Collezione completa di tavolini di diversi tipi:

- servirovочный столик с полкой в виде крыла, обтянутый кожей или особым нубуком с отверстиями. Они повторяют рисунок в полоску основания каркаса и дополняют систему изысканным решением для установки предметов с возможностью хранения.
- столик из оникса или мрамора Patagonia с подсветкой
- круглый профильный торцевой столик из мрамора по каталогу, основание из дерева: глянцевого/матового эбенового дерева, глянцевого/матового ореха Canaletto цвета макадами, глянцевого/матового сикомора фризе и опорные стойки Ø 14 мм из металла в тон.
- профилированный столик из мрамора по каталогу, основание из дерева: глянцевого/матового эбенового дерева, глянцевого/матового ореха Canaletto цвета макадами, глянцевого/матового сикомора фризе и опорные стойки Ø 14 мм из металла в тон.

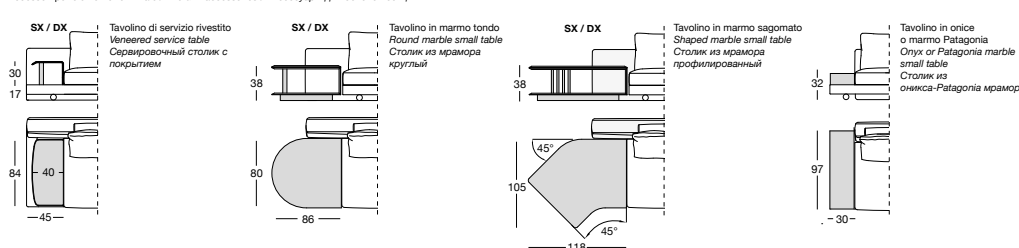
Poltrona / Armchair / Кресло



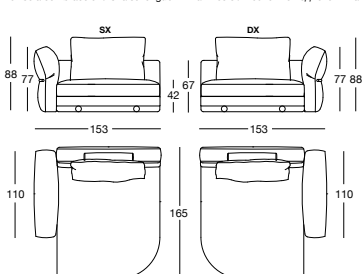
Pouf / Pouf / Пуф



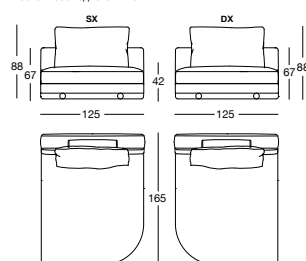
Accessori per elemento terminale / End unit accessories / Аксессуары для боковой секции



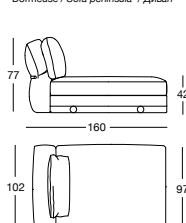
Penisola con braccioli / Chaise longue with armrests / шезлонг с подлокотниками



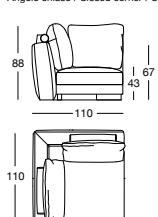
Penisola senza braccioli / Chaise longue without armrests / шезлонг без подлокотников



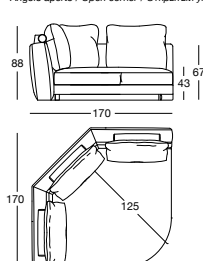
Dormeuse / Sofa peninsula / Диван



Angolo chiuso / Closed corner / Закрытый угловой элемент



Angolo aperto / Open corner / Открытый угловой элемент



Mi (upgrade)

Struttura in legno in varie essenze, con l'inserimento nel fondo di speciali doghe in PVC che sostituiscono le tradizionali cinghie elastiche, donando durata, stabilità e resistenza alla seduta.

Il sedile è in poliuretano espanso a tre densità medio/rigide, con una bombatura finale in Memory Foam.

Lo schienale e i braccioli sono in poliuretano espanso in due quote medio/morbide.

Il tutto è rivestito in resinato accoppiato, per donare una piacevole sensazione di morbidezza.

La base è in metallo verniciato nei colori bronzo o nero.

I braccioli esterni sono avvolti da una elegante fascia in metallo laserato e piegato disponibile nelle seguenti finiture galvaniche: Brown sfumato lucido, oro chiaro lucido, oro Champagne opaco, cromato lucido, cromo nero lucido, bronzo satinato opaco, oro rosa lucido, oro rosa opaco, oro Black Rose. Data la particolare lavorazione, il rivestimento non è sfoderabile.

Il tavolino angolare della collezione MI si integra nelle composizioni già disponibili su catalogo. La struttura è in legno ricoperta da un sottile strato di poliuretano espanso, l'esterno viene rivestito in tinta con il divano, mentre per l'interno è disponibile una pannellatura in diverse finiture:

- metallo nelle seguenti finiture galvaniche: Brown sfumato lucido, oro chiaro lucido, oro Champagne opaco, cromato lucido, cromo nero lucido, bronzo satinato opaco, oro rosa lucido, oro rosa opaco, oro Black Rose.

- specchio bronzo o fumè,

- rivestito in pelle coordinato con il divano oppure in altre pelli a campionario.

Il piano del tavolino è in marmo a campionario oppure in onice o marmo Patagonia retroilluminato.

Structure in various woods, with the insertion into the base of special PVC slats that replace the traditional elastic bands making the seat last longer, more stable and more resistant.

The seat is in triple density medium/firm polyurethane foam with a rounded Memory Foam surface.

Backrest and armrest cushions are in two layers of medium/soft polyurethane foam.

The piece is covered with a joined resin liner for a pleasantly soft surface.

The metal base is painted in the colours bronze or black.

External armrests are wrapped in an elegant laser cut folded metal strip, available in the following galvanised finishes: bright shaded brown, bright light gold, matt Champagne gold, bright chrome, bright black chrome, matt satin bronze, bright pink gold, matt pink gold, Black Rose gold.

Given the particular assembly of the product, the upholstery is not removable.

The small corner table from the MI collection fits into compositions that are already available in the catalogue. The wood structure is covered with a thin layer of polyurethane foam and the exterior is coated in a colour that matches the sofa. The interior is available in panelling in different finishes:

- metal in the following galvanic finishes: Bright shaded brown, bright light gold, matt Champagne gold, bright chrome, bright black chrome, matt satin bronze, bright pink gold, matt pink gold, Black Rose gold.

- bronze or smoky mirror,

- or upholstered in leather which matches the sofa or in other leathers from the catalogue.

The table top is in marble from the catalogue or in backlit onyx or Patagonia marble.

Struttura in legno in varie essenze, con l'inserimento nel fondo di speciali doghe in PVC, sostituendo le tradizionali elastiche, donando durata, stabilità e resistenza alla seduta.

Il sedile è in poliuretano espanso a tre densità medio/rigide, con una bombatura finale in Memory Foam.

Lo schienale e i braccioli sono in poliuretano espanso in due quote medio/morbide.

Il tutto è rivestito in resinato accoppiato, per donare una piacevole sensazione di morbidezza.

La base è in metallo verniciato nei colori bronzo o nero.

I braccioli esterni sono avvolti da una elegante fascia in metallo laserato e piegato disponibile nelle seguenti finiture galvaniche: Brown sfumato lucido, oro chiaro lucido, oro Champagne opaco, cromato lucido, cromo nero lucido, bronzo satinato opaco, oro rosa lucido, oro rosa opaco, oro Black Rose. Data la particolare lavorazione, il rivestimento non è sfoderabile.

Il tavolino angolare della collezione MI si integra nelle composizioni già disponibili su catalogo. La struttura è in legno ricoperta da un sottile strato di poliuretano espanso, l'esterno viene rivestito in tinta con il divano, mentre per l'interno è disponibile una pannellatura in diverse finiture:

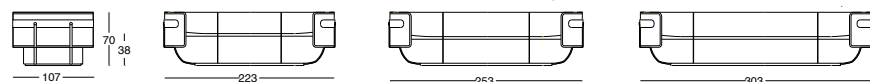
- metallo nelle seguenti finiture galvaniche: Brown sfumato lucido, oro chiaro lucido, oro Champagne opaco, cromato lucido, cromo nero lucido, bronzo satinato opaco, oro rosa lucido, oro rosa opaco, oro Black Rose.

- specchio bronzo o fumè,

- rivestito in pelle coordinato con il divano oppure in altre pelli a campionario.

Il piano del tavolino è in marmo a campionario oppure in onice o marmo Patagonia retroilluminato.

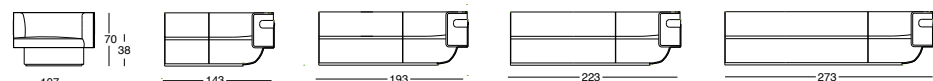
Divani / Sofas / Диваны



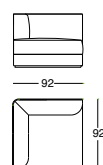
Terminali Sx / End unit L.H. / Боковые секции Л



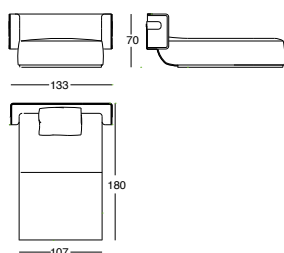
Terminali Dx / End unit R.H. / Боковые секции П



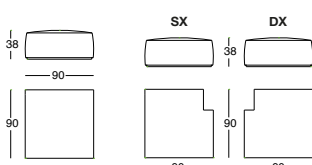
Angolo / Corner / Угловой элемент



Dormeuse / Dormeuse / Дормес

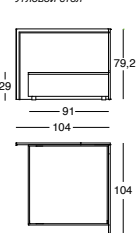


Pouf / Ottoman / Пуф



UPGRADE 2020

Tavolino angolare / Corner small table / Угловой стол



Lloyd

Struttura in legno rivestita in poliuretano espanso ad alta densità, con il cuscino di seduta in poliuretano espanso a quota media ricoperto da fibra in poliestere accoppiata a tnt.

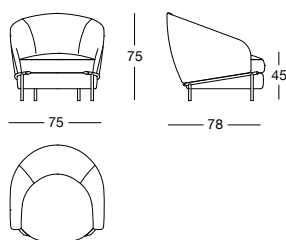
La base in metallo è proposta nelle seguenti finiture: Brown sfumato lucido, oro Black Rose, oro chiaro lucido, oro Champagne opaco, cromato lucido, cromo nero lucido, bronzo satinato opaco, oro rosa lucido, oro rosa opaco. Il rivestimento della struttura NON è sfoderabile, mentre il cuscino sia in pelle che tessuto è sfoderabile.

Wood structure covered in high density polyurethane foam, with seat cushion in medium density polyurethane foam covered in polyester fibre bonded with non-woven fabric.

The metal base is available in the following finishes: bright shaded brown, Black Rose gold, bright light gold, matt Champagne gold, bright chrome, bright black chrome, matt satin bronze, bright pink gold, matt pink gold. The upholstery CANNOT be removed from the structure, but the cushion covers in leather or fabric are removable.

Деревянный каркас с обивкой из пенополиуретана высокой плотности, с подушкой сиденья из пенополиуретана средней плотности, обтянутый полиэфирным волокном в сочетании с tnt.

Основание из металла предлагается со следующими видами отделки: глянцевый коричневый деграде, золото Black Rose, глянцевое светлое золото, матовое золото шампань, глянцевый хром, глянцевый черный хром, матовая сатинированная бронза, глянцевое розовое золото, матовое розовое золото. Обивка каркаса НЕСЪЕМНАЯ, а чехол подушки из кожи и из ткани может сниматься.



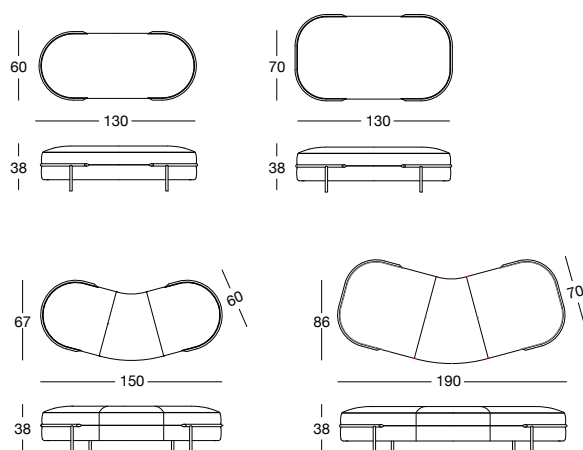
Lloyd bench

Struttura in legno rivestita in poliuretano espanso ad alta densità, con seduta in poliuretano espanso a quota media ricoperto da fibra in poliestere accoppiata a tnt. La base in metallo è proposta nelle seguenti finiture: Brown sfumato lucido, oro Black Rose, oro chiaro lucido, oro Champagne opaco, cromato lucido, cromo nero lucido, bronzo satinato opaco, oro rosa lucido, oro rosa opaco. Il rivestimento della struttura NON è sfoderabile.

Wood structure covered in high density polyurethane foam, with seat in medium density polyurethane foam covered in polyester fibre bonded with non-woven fabric.

The metal base is available in the following finishes: bright shaded brown, Black Rose gold, bright light gold, matt Champagne gold, bright chrome, bright black chrome, matt satin bronze, bright pink gold, matt pink gold. The upholstery CANNOT be removed from the structure.

Деревянный каркас с обивкой из пенополиуретана высокой плотности, с сиденьем из пенополиуретана средней плотности, обтянутый полиэфирным волокном в сочетании с tnt. Основание из металла предлагается со следующими видами отделки: глянцевый коричневый деграде, золото Black Rose, глянцевое светлое золото, матовое золото шампань, глянцевый хром, глянцевый черный хром, матовая сатинированная бронза, глянцевое розовое золото, матовое розовое золото. Обивка каркаса НЕСЪЕМНАЯ.

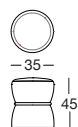


River

Struttura in legno ricoperta in poliuretano espanso a densità media, con anello di metallo disponibile nelle finiture: Brown sfumato lucido, oro Black Rose, oro chiaro lucido, oro Champagne opaco, cromato lucido, cromo nero lucido, bronzo satinato opaco, oro rosa lucido, oro rosa opaco. Il rivestimento NON è sfoderabile.

Wood structure covered in medium density polyurethane foam, with metal ring available in the finishes: bright shaded brown, Black Rose gold, bright light gold, matt Champagne gold, bright chrome, bright black chrome, matt satin bronze, bright pink gold, matt pink gold. The upholstery is NOT removable.

Деревянный каркас с покрытием из пенополиуретана средней плотности с металлическим кольцом с отделкой: глянцевый коричневый деграде, золото Black Rose, глянцевое светлое золото, матовое золото шампань, глянцевый хром, глянцевый черный хром, матовая сатинированная бронза, глянцевое розовое золото, матовое розовое золото. Обивка НЕСЪЕМНАЯ.



X419 POUF _ Design by Giuseppe Iasparra

Pg_170

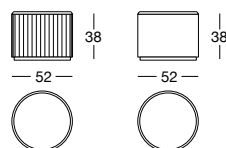
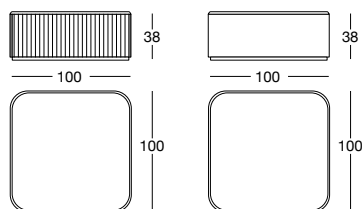
Felix pouf (upgrade)

Pouf con struttura in legno ricoperta in poliuretano espanso a media densità. Rivestimento in pelle o tessuto non sfoderabile. Il rivestimento nel fianco può essere liscio o trapuntato a coste verticali.

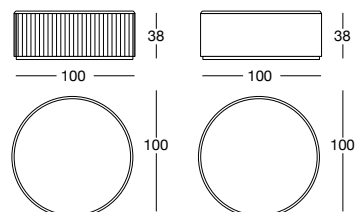
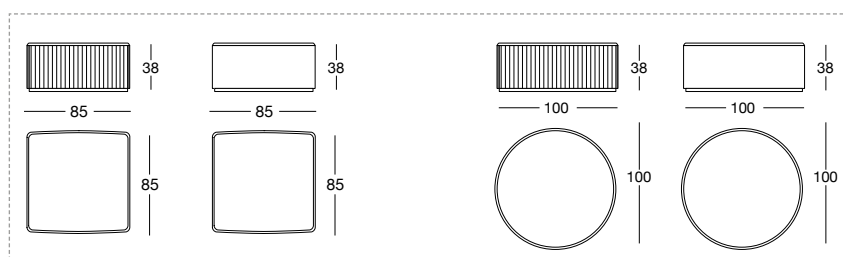
Pouf with wooden structure covered with medium density polyurethane foam. Leather or fabric upholsteries are not removable. The lateral covering can be plain or vertically quilted.

Пуф с деревянным каркасом, покрытым пенополиуретаном средней плотности. Обивка из кожи или ткани несъемная. Покрытие боковин может быть гладким или с вертикальной простежкой.

Pouf / Ottoman / Пуф



UPGRADE 2020



Mi bed

La struttura è in legno ricoperta in poliuretano espanso a densità medio alta. La testata viene fornita di serie con lo schienale rivolto al muro rivestito in tela firmata Longhi, o in alternativa, in tinta nello stesso rivestimento del letto.

La testata è completata da un elegante anello di metallo disponibile nelle seguenti finiture: Brown sfumato lucido, oro Black Rose, oro chiaro lucido, oro Champagne opaco, cromato lucido, cromo nero lucido, bronzo satinato opaco, oro rosa lucido, oro rosa opaco.

Nella base è possibile inserire:

- la rete fissa con doghe di legno regolabile in altezza.
- il sommier a molle da incasso a filo base.
- un pratico vano contenitore caratterizzato da due movimenti per portare il materasso in piano. Il fondo del contenitore è in legno laminato effetto seta.
- una coppia di reti elettrificate telecomandate senza filo, con motori integrati direttamente nella struttura, che bilanciano il piano a doghe di legno ammortizzate. Per questa tipologia di reti è necessario l'utilizzo dei relativi materassi dedicati.

Data la particolare lavorazione, il rivestimento del letto sia in pelle che tessuto NON è sfoderabile.

The structure is in wood covered in medium-high density polyurethane foam. The side of the headboard facing the wall is upholstered in cloth with the Longhi logo in the same colour as the bed upholstery, as a standard feature. The headboard is completed with an elegant metal ring available in the following finishes: bright shaded brown, Black Rose gold, bright light gold, matt Champagne gold, bright chrome, bright black chrome, matt satin bronze, bright pink gold, matt pink gold.

The base can accommodate:

- the fixed mattress base structure with height-adjustable wood slats.
- sommier spring base for bed bases fitting flush with base,
- a convenient storage container that opens with two movements to maintain the mattress in a flat position. The bottom of the container is in laminated wood with a silky surface finish.
- a pair of wireless remote controlled electrified mattress bases, with motors integrated directly into the structure, which balance the amortised wood slat structure. Dedicated mattresses must be used with this type of bed base.

Given the special manufacturing process, the bed's fabric or leather upholstery is NOT removable.

Каркас выполнен из дерева с покрытием из пенополиуретана средне-высокой плотности. Изголовье серийно поставляется с задней частью, обращенной к стене, с обивкой из фирменного полотна Longhi, или в цвет с обивкой кровати.

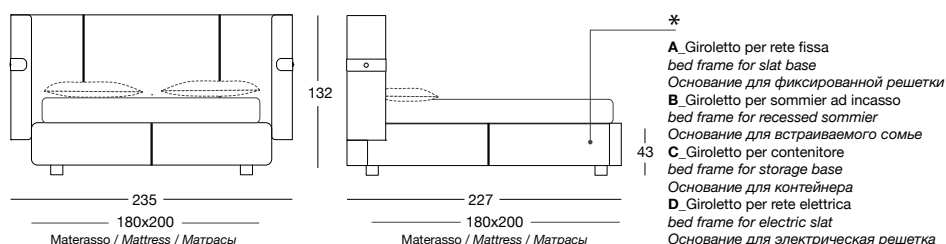
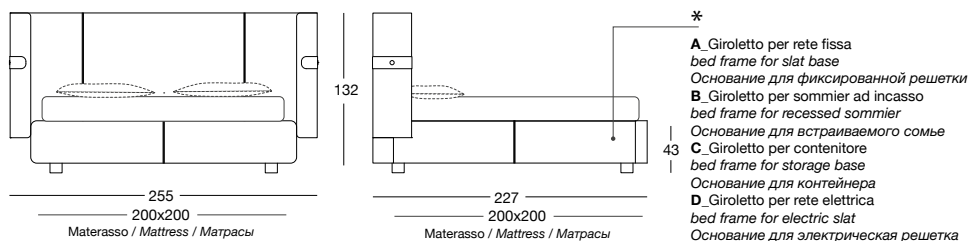
Изголовье дополняется элегантным металлическим кольцом со следующими видами отделки: глянцевый коричневый деграде, золото Black Rose, глянцевое светлое золото, матовое золото шампань, глянцевый хром, глянцевый черный хром, матовая сатиновая бронза, глянцевое розовое золото, матовое розовое золото.

В основание можно установить:

- неподвижное основание с регулируемым по высоте деревянными рейками.
- сомье на пружинах для встраивания по уровню основания,
- практичный отсек для хранения вещей, два движения приведения матраса в горизонтальное положение. Дно контейнера выполнено из ламинированной древесины с шелковистым эффектом.

- пара оснований с электроприводом с дистанционным беспроводным управлением, с двигателями, полностью встроенными в каркас, уравнивающими плоскость амортизированных деревянных реек. Для оснований этого типа должны использоваться специальные матрасы.

Учитывая особенности обработки, обивка кровати из кожи и ткани **НЕСЪЕМНАЯ**.



Mi bench

Struttura in legno ricoperta in poliuretano espanso a quote medio rigide. Alla base è collocato un anello di metallo, proposto nelle seguenti finiture: Brown sfumato lucido, oro Black Rose, oro chiaro lucido, oro Champagne opaco, cromato lucido, cromo nero lucido, bronzo satinato opaco, oro rosa lucido, oro rosa opaco.

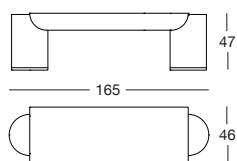
Il rivestimento sia in pelle che tessuto NON è sfoderabile .

Frame in wood covered in medium thickness rigid polyurethane foam. A metal ring decorates the base, offered in the following finishes: bright shaded brown, Black Rose gold, bright light gold, matt Champagne gold, bright chrome, bright black chrome, matt satin bronze, bright pink gold, matt pink gold.

Leather and fabric upholstery is NOT removable.

Деревянный каркас с покрытием из пенополиуретана средней плотности. В основании имеется металлическое кольцо со следующими видами отделки: глянцевый коричневый деграде, золото Black Rose, глянцевое светлое золото, матовое золото шампань, глянцевый хром, глянцевый черный хром, матовая сатинованная бронза, глянцевое розовое золото, матовое розовое золото.

Обивка из кожи и из ткани НЕСЪЕМНАЯ.



Y858 BEDSIDE TABLE _ Design by Ben Wu

Pg_216

Do bedside table

Comodino a un cassetto con base in vetroresina a stampo manuale. Zoccolatura con bordo in metallo rettificato nelle finiture: Brown sfumato lucido, oro Black Rose, oro chiaro lucido, oro Champagne opaco, cromato lucido, cromo nero lucido, bronzo satinato opaco, oro rosa lucido, oro rosa opaco. Struttura (in MDF spessore 40 mm) con particolare sagomatura rivestita in pelle a campionario. Aperture push-pull e interni laccati color bronzo opaco. Finiture piano: specchio bronzo o fumè, marmo Portoro, marmo Sahara Noir (finitura poliesteri), marmo Dover White, marmo Panda White, marmo Verde Guatemala, marmo Corteccia, marmo Port Saint Laurent, marmo Rosso Levanto, marmo Bardiglio Nuvolato, marmo Elegant Brown, marmo Palissandro Oniciato, marmo Emperador Dark, marmo Silver Wave, marmo Agatha Black, marmo Frappuccino, marmo Calacatta Gold, marmo Fusion Light, marmo Patagonia, marmo Explosion Blu, marmo Fusion Multicolor, marmo Quarzo Juliet.

Oppure in legno in essenza: Ebano lucido/opaco, Sycamore frisè lucido/opaco, Noce Canaletto lucido/opaco.

Bedside table with drawer with manually moulded glass fibre base. Skirting with ground metal edge in the following finishes: bright shaded brown, Black Rose gold, bright light gold, matt Champagne gold, bright chrome, bright black chrome, matt satin bronze, bright pink gold, matt pink gold.

Structure (in MDF, thickness 40 mm) with particular form covered in leather from the catalogue. Push-pull opening and interiors in matt bronze lacquer.

Top finishes: bronze or smoky mirror, Portoro marble, Sahara Noir marble (polyester finish), Dover White marble, Panda White marble, Guatemala Green marble, Corteccia marble, Port Saint Laurent marble, Red Levanto marble, Bardiglio Nuvolato marble, Elegant Brown marble, Shale Rosewood marble, Emperador Dark marble, Silver Wave marble, Agatha Black marble, Frappuccino marble, Calacatta Gold marble, Fusion Light marble, Patagonia marble, Explosion Blue marble, Fusion Multicolor marble, Juliet Quartz marble.

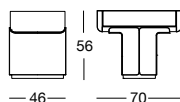
Or in wood in the finishes: glossy/matt ebony, glossy/matt Sycamore frisè, glossy/matt Canaletto walnut.

Ночной столик с 1 ящиком с основанием из стеклопластика ручной штамповки. Цоколь с краем из шлифованного металла с отделкой: глянцевый коричневый деграде, золото Black Rose, глянцевое светлое золото, матовое золото шампань, глянцевый хром, глянцевый черный хром, матовая сатинованная бронза, глянцевое розовое золото, матовое розовое золото.

Каркас (из MDF толщиной 40 мм) определенного профиля с обивкой из кожи по каталогу. Механизм push-pull и лакированные внутренние поверхности цвета матовой бронзы.

Отделка столешницы: бронзовое или дымчатое зеркало, мрамор Portoro, мрамор Sahara Noir (полиэфирная отделка), мрамор Dover White, мрамор Panda White, мрамор Verde Guatemala, мрамор Corteccia, мрамор Port Saint Laurent, мрамор Rosso Levanto, мрамор Bardiglio Nuvolato, мрамор Elegant Brown, мрамор Palissandro Oniciato, мрамор Emperador Dark, мрамор Silver Wave, мрамор Agatha Black, мрамор Frappuccino, мрамор Calacatta Gold, мрамор Fusion Light, мрамор Patagonia, мрамор Explosion Blu, мрамор Fusion Multicolor, мрамор Quarzo Juliet.

Или из дерева с отделкой: глянцевое/матовое эбеновое дерево, глянцевый/матовый сикомор фризе, глянцевый/матовый орех Canaletto.



Do chest of drawers

Comò a 6 cassetti con base in vetroresina a stampo manuale. Zoccolatura con bordo in metallo rettificato nelle finiture: Brown sfumato lucido, oro Black Rose, oro chiaro lucido, oro Champagne opaco, cromato lucido, cromo nero lucido, bronzo satinato opaco, oro rosa lucido, oro rosa opaco. Struttura (in MDF spessore 40 mm) con particolare sagomatura rivestita in pelle a campionario. Aperture push-pull e interni laccati color bronzo opaco.

Finiture piano: specchio bronzo o fumè, marmo Portoro (diviso in 2 pz), marmo Sahara Noir (finitura poliesteri), marmo Dover White, marmo Panda White, marmo Verde Guatemala, marmo Corteccia, marmo Port Saint Laurent, marmo Rosso Levanto, marmo Bardiglio Nuvolato, marmo Elegant Brown, marmo Palissandro Oniciato, marmo Emperador Dark, marmo Silver Wave, marmo Agatha Black, marmo Frappuccino, marmo Calacatta Gold, marmo Fusion Light, marmo Patagonia, marmo Explosion Blu, marmo Fusion Multicolor, marmo Quarzo Juliet.

Oppure in legno in essenza: Ebano lucido/opaco, Sycamore frisè lucido/opaco, Noce Canaletto lucido/opaco.

Chest of drawers with 6 drawers with manually moulded glass fibre base. Skirting with ground metal edge in the following finishes: bright shaded brown, Black Rose gold, bright light gold, matt Champagne gold, bright chrome, bright black chrome, matt satin bronze, bright pink gold, matt pink gold.

Structure (in MDF, thickness 40 mm) with particular form covered in leather from the catalogue. Push-pull opening and interiors in matt bronze lacquer.

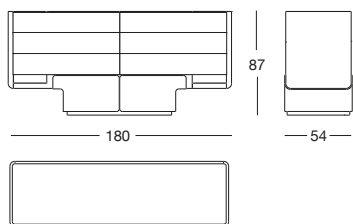
Top finishes: bronze or smoky mirror, Portoro marble (divided into 2 pcs.), Sahara Noir marble (polyester finish), Dover White marble, Panda White marble, Guatemala Green marble, Corteccia marble, Port Saint Laurent marble, Red Levanto marble, Bardiglio Nuvolato marble, Elegant Brown marble, Shale Rosewood marble, Emperador Dark marble, Silver Wave marble, Agatha Black marble, Frappuccino marble, Calacatta Gold marble, Fusion Light marble, Patagonia marble, Explosion Blue marble, Fusion Multicolor marble, Juliet Quartz marble.

Or in wood in the finishes: glossy/matt ebony, glossy/matt Sycamore frisè, glossy/matt Canaletto walnut.

Комод с 6 ящиками с основанием из стеклопластика ручной штамповки. Цоколь с краем из шлифованного металла с отделкой: глянецовый коричневый деграде, золото Black Rose, глянецовое светлое золото, матовое золото шампань, глянецовый хром, глянецовый черный хром, матовая сатинированная бронза, глянецовое розовое золото, матовое розовое золото. Каркас (из МДФ толщиной 40 мм) определенного профиля с обивкой из кожи по каталогу. Механизм push-pull и лакированные внутренние поверхности цвета матовой бронзы.

Отделка столешницы: бронзовое или дымчатое зеркало, мрамор Portoro (разделен на 2 части), мрамор Sahara Noir (полиэфирная отделка), мрамор Dover White, мрамор Panda White, мрамор Verde Guatemala, мрамор Corteccia, мрамор Port Saint Laurent, мрамор Rosso Levanto, мрамор Bardiglio Nuvolato, мрамор Elegant Brown, мрамор Palissandro Oniciato, мрамор Emperador Dark, мрамор Silver Wave, мрамор Agatha Black, мрамор Frappuccino, мрамор Calacatta Gold, мрамор Fusion Light, мрамор Patagonia, мрамор Explosion Blu, мрамор Fusion Multicolor, мрамор Quarzo Juliet.

Или из дерева с отделкой: глянецовое/матовое эбеновое дерево, глянецовый/матовый сикомор фризе, глянецовый/матовый орех Canaletto.



Lotus

Tavolo composto da gambe realizzate con stampo schiumato ad alta densità strutturale rivestite in pelle a campionario. Le gambe hanno fascia in metallo nelle finiture: Brown sfumato lucido, oro Black Rose, oro chiaro lucido, oro Champagne opaco, cromato lucido, cromo nero lucido, bronzo satinato opaco, oro rosa lucido, oro rosa opaco. Sottopiano rivestito in pelle a campionario coordinato alle gambe.

Su richiesta è possibile realizzare il ricamo "Marlène" sulla pelle P.3 Cat. Suede che riveste la gamba.

Il piano è in marmo spessore mm 20 con perimetro esterno mezzo toro: marmo Fusion Light, marmo Patagonia, marmo Explosion Blu, marmo Fusion Multicolor, marmo Quarzo Juliet, marmo Sahara Noir (finitura poliestere), marmo Dover White, marmo Panda White, marmo Verde Guatemala, marmo Corteccia, marmo Port Saint Laurent, marmo Rosso Levanto, marmo Bardiglio Nuvolato, marmo Elegant Brown, marmo Palissandro Oniciato, marmo Emperador Dark, marmo Silver Wave, marmo Agatha Black, marmo Frappuccino, marmo Calacatta Gold, (Onici su richiesta).

Per il tavolo rotondo è disponibile un piano girevole ad incasso (in marmo coordinato) con borchie ad invito incassate in metallo. Possibilità di inserire un attuatore lineare elettrico che movimentata il piano girevole per consentire la pulizia e la manutenzione.

Disponibile un piano girevole (cm Ø 75-90-110) in appoggio nelle finiture: cristallo verniciato nero, specchio bronzo o fumè, legno laccato lucido colori a campionario, Ebano lucido/opaco, Noce Canaletto lucido/opaco, Sycamore frisè lucido/opaco, Radica di Noce lucida, marmo nelle versioni a catalogo.

Table with legs, made with a high-density structural foam mould, upholstered in leather from the catalogue. The legs have metal strips in the finishes: bright shaded brown, Black Rose gold, bright light gold, matt Champagne gold, bright chrome, bright black chrome, matt satin bronze, bright pink gold, matt pink gold.

Under-top covered in leather from the catalogue, matching the base.

On request, it is possible to order a "Marlène" embroidered decoration on P.3 Cat. Suede leather that covers the leg.

Top finishes: Marble, thickness 20 mm, with half-bullnose external edge: Fusion Light marble, Patagonia marble, Explosion Blue marble, Fusion Multicolor marble, Juliet Quartz marble, Sahara Noir marble (polyester finish), Dover White marble, Panda White marble, Guatemala Green marble, Corteccia marble, Port Saint Laurent marble, Red Levanto marble, Bardiglio Nuvolato marble, Elegant Brown marble, Shale Rosewood marble, Emperador Dark marble, Silver Wave marble, Agatha Black marble, Frappuccino marble, Calacatta Gold marble, (Onyx on request).

For the round table, lazy susan (cm Ø 75-90-110) is available, either set on the table top or recessed into it, with the option of adding an electrical actuator to facilitate cleaning.

Lazy susans are available in the following finishes: black painted glass, bronze or smoky mirror, glossy lacquered wood in range colours, glossy/matt ebony, glossy/matt Canaletto walnut, glossy/matt Sycamore frisè, glossy walnut burl wood, marble in the versions from the catalogue.

Стол на ножках, запененных в пресс-форме, высокой структурной плотности, обтянутых кожей по каталогу. Ножки выполнены с полосой из металла с отделкой: глянецовый коричневый деграде, золото Black Rose, глянецовое светлое золото, матовое золото шампань, глянецовый хром, глянецовый черный хром, матовая сатинированная бронза, глянецовое розовое золото, матовое розовое золото.

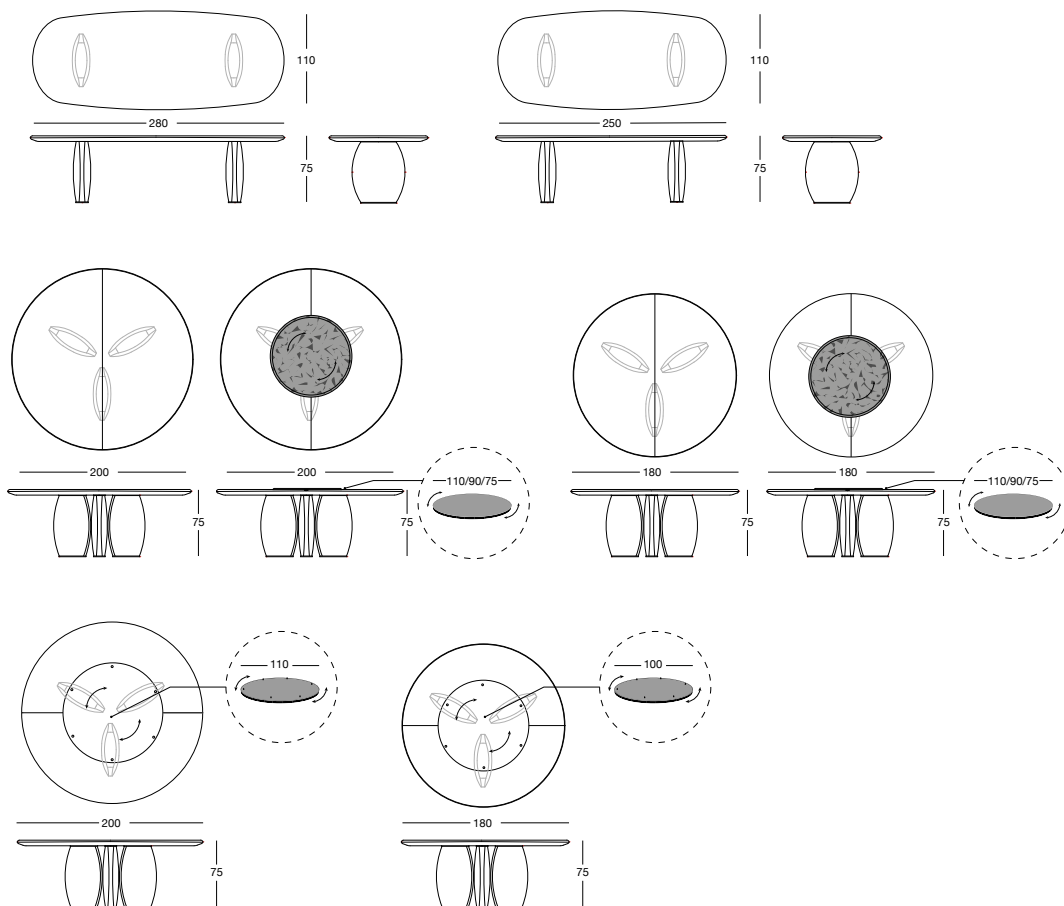
Панель под столешницей имеет обивку из кожи по каталогу в тон ножек.

На заказ может выполняться вышивка «Marlène» на коже P.3 Cat. Suede, которой обтянута ножка.

Отделка столешницы: Мрамор толщиной 20 мм с наружным периметром «полувалик»: мрамор Fusion Light, мрамор Patagonia, мрамор Explosion Blu, мрамор Fusion Multicolor, мрамор Quarzo Juliet, мрамор Sahara Noir (полиэфирная отделка), мрамор Dover White, мрамор Panda White, мрамор Verde Guatemala, мрамор Corteccia, мрамор Port Saint Laurent, мрамор Rosso Levanto, мрамор Bardiglio Nuvolato, мрамор Elegant Brown, мрамор Palissandro Oniciato, мрамор Emperador Dark, мрамор Silver Wave, мрамор Agatha Black, мрамор Frappuccino, мрамор Calacatta Gold, (Оникс на заказ).

Для круглого стола поставляется накладная или встроенная поворотная столешница (Ø 75-90-110 см) с возможностью установки электропривода для облегчения очистки.

Поворотные столешницы с отделкой: стекло, окрашенное в черный цвет, бронзовое или дымчатое зеркало, глянецовое лакированное дерево в цветовой гамме по каталогу, глянецовое/матовое эбеновое дерево, глянецовый/матовый орех Canaletto, глянецовый/матовый сикомор фризе, глянецовое корневище ореха, мрамор в вариантах по каталогу.



Keope table

Tavolo composto da 2 gambe trapezoidali e caratterizzato dal piano sagomato e sezionato multimaterico.

Base lavorata in metallo rettificato tagliato con laser nelle finiture: Brown sfumato lucido, oro Black Rose, oro chiaro lucido, oro Champagne opaco, cromato lucido, cromo nero lucido, bronzo satinato opaco, oro rosa lucido, oro rosa opaco.

L'inserto nelle gambe è rivestito in pelle a campionario oppure in legno essenza Ebano lucido/opaco, Noce Canaletto tinto Macadamia lucido/opaco, Sycamore frisè lucido/opaco. Sottopiano rivestito in pelle a campionario coordinato, eventualmente, con l'inserto delle gambe.

Il piano, scomposto in 2 o 3 parti, è nelle finiture: marmo Emperador Dark, marmo Verde Guatemala, marmo Bardiglio Nuvolato, marmo Palissandro Oniciato, marmo Silver Wave, marmo Agatha Black, marmo Calacatta Gold, marmo Dover White, marmo Rosso Levante, marmo Elegant Brown, marmo Frappuccino, marmo Corteccia, marmo Panda White, marmo Sahara Noir (finitura poliestere), marmo Port Saint Laurent, marmo Fusion Light, marmo Patagonia, marmo Explosion Blu, marmo Fusion Multicolor, marmo Quarzo Juliet, (Onici su richiesta) o in legno essenza Ebano lucido/opaco, Noce Canaletto tinto Macadamia lucido/opaco, Sycamore frisè lucido/opaco.

Table consisting of 2 trapezoidal legs and a shaped and sectioned top made of different materials.

Machined and laser cut ground metal base in the finishes: bright shaded brown, Black Rose gold, bright light gold, matt Champagne gold, bright chrome, bright black chrome, matt satin bronze, bright pink gold, matt pink gold.

The leg insert is covered in leather from the catalogue or in wood: glossy/matt ebony, Canaletto walnut stained gloss/matt Macadamia, glossy/matt Sycamore frisè.

Under-top covered in leather from the catalogue, if desired, matching the leg insert.

The top, divided into 2 or 3 parts, is in the finishes: Emperador Dark marble, Guatemala Green marble, Bardiglio Nuvolato marble, Shale Rosewood marble, Silver Wave marble, Agatha Black marble, Calacatta Gold marble, Dover White marble, Red Levante marble, Elegant Brown marble, Frappuccino marble, Corteccia marble, Panda White marble, Sahara Noir marble (polyester finish), Port Saint Laurent marble, Fusion Light marble, Patagonia marble, Explosion Blue marble, Fusion Multicolor marble, Juliet Quartz marble, (Onyx on request). Or in wood: glossy/matt ebony, Canaletto walnut stained gloss/matt Macadamia, glossy/matt Sycamore frisè.

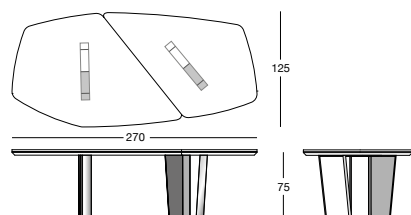
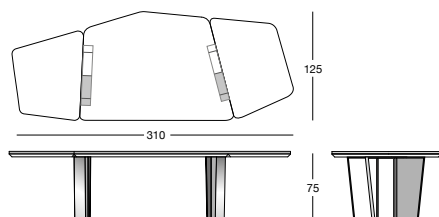
Стол с 2 трапециевидными ножками с профилированной столешницей с секциями из разных материалов.

Основание из шлифованного металла, полученное лазерной резкой, с отделкой: глянцевый коричневый деграде, золото Black Rose, глянцевое светлое золото, матовое золото шампань, глянцевый хром, глянцевый черный хром, матовая сатинированная бронза, глянцевое розовое золото, матовое розовое золото.

Вставка ножек обтянута кожей по каталогу или выполнена из дерева: глянцевое/матовое эбеновое дерево, глянцевый/матовый орех Canaletto цвета макадами, глянцевый/матовый сикомор фризе.

Панель под столешницей имеет обивку из кожи по каталогу в тон со вставками (при наличии) ножек.

Столешница, состоящая из 2 или 3 частей, с отделкой: мрамор Emperador Dark, мрамор Verde Guatemala, мрамор Bardiglio Nuvolato, мрамор Palissandro Oniciato, мрамор Silver Wave, мрамор Agatha Black, мрамор Calacatta Gold, мрамор Dover White, мрамор Rosso Levante, мрамор Elegant Brown, мрамор Frappuccino, мрамор Corteccia, мрамор Panda White, мрамор Sahara Noir (полиэфирная отделка), мрамор Port Saint Laurent, мрамор Fusion Light, мрамор Patagonia, мрамор Explosion Blu, мрамор Fusion Multicolor, мрамор Quarzo Juliet, (Оникс на заказ). или из дерева: глянцевое/матовое эбеновое дерево, глянцевый/матовый орех Canaletto цвета макадами, глянцевый/матовый сикомор фризе.



Lily

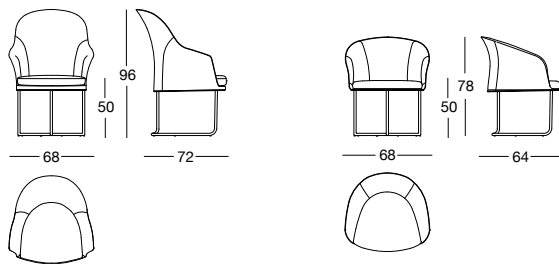
Sedia proposta in due versioni: bassa e bergère. La struttura interna è in metallo schiumata in stampo a freddo. Il cuscino di seduta è in poliuretano espanso a doppia densità rivestito in fibra di poliestere accoppiata a tnt. La base è in metallo tubolare curvato, assemblata con una piastra di metallo laserato e finita nelle seguenti finiture: Brown sfumato lucido, oro Black Rose, oro chiaro lucido, oro Champagne opaco, cromato lucido, cromo nero lucido, bronzo satinato opaco, oro rosa lucido, oro rosa opaco.

Il rivestimento della struttura NON è sfoderabile, mentre il cuscino sia in pelle che tessuto è sfoderabile.

Chair offered in two versions: low backrest and wing-backed. The internal metal structure is cold-moulded in foam. The seat cushion is in double density polyurethane foam covered in polyester fibre bonded with non-woven fabric. The base is in curved tubular metal assembled with a laser cut metal plate with the following finishes: bright shaded brown, Black Rose gold, bright light gold, matt Champagne gold, bright chrome, bright black chrome, matt satin bronze, bright pink gold, matt pink gold.

The upholstery CANNOT be removed from the structure, but the cushion covers in leather or fabric are removable.

Стул, предлагаемый в двух вариантах: низкий и бергер. Внутренний каркас выполнен из металла, запененного в пресс-форме в холодном состоянии. Подушка сиденья выполнена из пенополиуретана двойной плотности и обтянута полиэфирным волокном в сочетании с tnt. Основание выполнено из гнутого трубчатого металла, собранного с вырезанной лазером плитой, со следующими видами отделки: глянцевый коричневый деграде, золото Black Rose, глянцевое светлое золото, матовое золото шампань, глянцевый хром, глянцевый черный хром, матовая сатинированная бронза, глянцевое розовое золото, матовое розовое золото. Обивка каркаса НЕСЪЕМНАЯ, а чехол подушки из кожи и из ткани может сниматься.



U179 CHAIR _ Design by Giuseppe Viganò

Queen

La struttura interna è in metallo con doppia schiumatura a stampo a freddo: morbida per lo schienale e rigida per i due braccioli.

Il cuscino di seduta è in legno ricoperto in poliuretano espanso a doppia densità. Data la particolare lavorazione la sedia NON è sfoderabile e può essere fornita esclusivamente in pelle.

The internal metal structure is covered in cold moulded foam: soft for the backrest and rigid for the two armrests.

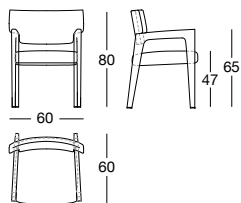
The seat cushion is in wood covered in double density polyurethane foam.

Given the particular assembly technique, the chair upholstery is NOT removable and can be provided exclusively in leather.

Внутренний каркас выполнен из металла с двойным запениванием в пресс-форме в холодном состоянии: мягким для спинки и жестким для двух подлокотников.

Подушка сиденья из дерева, покрытого пенополиуретаном двойной плотности.

Ввиду особенности обработки обивка стула НЕСЪЕМНАЯ и может поставляться исключительно из кожи.



Bold

Tavolino basso composto da due blocchi scatolati di altezze diverse con profili in metallo nelle finiture: Brown sfumato lucido, oro Black Rose, oro chiaro lucido, oro Champagne opaco, cromato lucido, cromo nero lucido, bronzo satinato opaco, oro rosa lucido, oro rosa opaco.

Il blocco basso può essere rivestito in pelle a campionario, in legno laccato lucido colori a campionario, Ebano lucido/opaco, Noce Canaletto tinto Macadamia lucido/opaco, Sycamore frisè lucido/opaco oppure in marmo Emperador Dark, marmo Verde Guatemala, marmo Bardiglio Nuvolato, marmo Palissandro Oniciato, marmo Silver Wave, marmo Agatha Black, marmo Calacatta Gold, marmo Dover White, marmo Rosso Levanto, marmo Elegant Brown, marmo Frappuccino, marmo Corteccia, marmo Panda White, marmo Port Saint Laurent, marmo Fusion Light, marmo Patagonia, marmo Explosion Blu, marmo Fusion Multicolor, marmo Azul Macauba, marmo Portoro, onice rosso, onice avorio, onice bianco.

Il blocco alto è previsto solo in marmo/onice nelle finiture sopra elencate.

Low table made up of two box structure blocks of different heights with metal profiles in the finishes: bright shaded brown, Black Rose gold, bright light gold, matt Champagne gold, bright chrome, bright black chrome, matt satin bronze, bright pink gold, matt pink gold.

The low block can be covered in: leathers from the catalogue, glossy lacquered wood in range colours, glossy/matt ebony, Canaletto walnut stained gloss/matt Macadamia, glossy/matt Sycamore frisè, Emperador Dark marble, Guatemala Green marble, Bardiglio Nuvolato marble, Shale Rosewood marble, Silver Wave marble, Agatha Black marble, Calacatta Gold marble, Dover White marble, Red Levanto marble, Elegant Brown marble, Frappuccino marble, Corteccia marble, Panda White marble, Port Saint Laurent marble, Fusion Light marble, Patagonia marble, Explosion Blue marble, Fusion Multicolor marble, Azul Macauba marble, Portoro marble, Red onyx, Ivory onyx, white onyx.

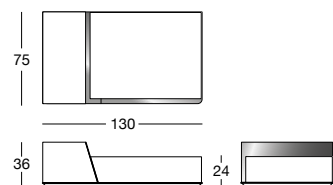
The tall block can only be in marble/onyx in the finishes listed above.

Низкий столик из двух блоков разной высоты с профилями из металла с отделкой: глянцевый коричневый деграде, золото Black Rose, глянцевое светлое золото, матовое золото шампань, глянцевый хром, глянцевый черный хром, матовая сатирированная бронза, глянцевое розовое золото, матовое розовое золото.

Нижний блок может выполняться со следующей отделкой:

- кожа по каталогу, глянцевое лакированное дерево в цветовой гамме по каталогу, глянцевое/матовое эбеновое дерево, глянцевый/матовый орех Canaletto цвета макадами, глянцевый/матовый сикомор фризе, мрамор Emperador Dark, мрамор Verde Guatemala, мрамор Bardiglio Nuvolato, мрамор Palissandro Oniciato, мрамор Silver Wave, мрамор Agatha Black, мрамор Calacatta Gold, мрамор Dover White, мрамор Rosso Levanto, мрамор Elegant Brown, мрамор Frappuccino, мрамор Corteccia, мрамор Panda White, мрамор Port Saint Laurent, мрамор Fusion Light, мрамор Patagonia, мрамор Explosion Blu, мрамор Fusion Multicolor, мрамор Azul Macauba, мрамор Portoro, красный оникс, оникс цвета слоновой кости, белый оникс.

Верхний блок выполняется только из мрамора/оникса с перечисленными выше видами отделки.



Edge

Tavolini con struttura in metallo rettificato con taglio laser nelle finiture: Brown sfumato lucido, oro Black Rose, oro chiaro lucido, oro Champagne opaco, cromato lucido, cromo nero lucido, bronzo satinato opaco, oro rosa lucido, oro rosa opaco.

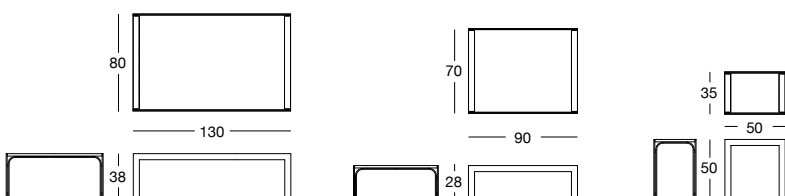
Finitura piani squadrati: vetro 6+6 mm bifacciale bronzo + naturale, stratificato con particolare Metal Mesh (inox+juta). Marmo spessore mm 20: marmo Emperador Dark, marmo Verde Guatemala, marmo Bardiglio Nuvolato, marmo Palissandro Oniciato, marmo Silver Wave, marmo Agatha Black, marmo Calacatta Gold, marmo Dover White, marmo Rosso Levanto, marmo Elegant Brown, marmo Frappuccino, marmo Corteccia, marmo Panda White, marmo Sahara Noir (finitura poliestere), marmo Calcite Azul, marmo Port Saint Laurent, marmo Fusion Light, marmo Patagonia, marmo Explosion Blu, marmo Fusion Multicolor, marmo Quarzo Juliet, marmo Azul Macauba, marmo Portoro.

Small tables with ground laser cut metal structure in the finishes: bright shaded brown, Black Rose gold, bright light gold, matt Champagne gold, bright chrome, bright black chrome, matt satin bronze, bright pink gold, matt pink gold.

Finishes of squared surfaces: double-faced 6+6 mm glass in bronze + natural, layered with Metal Mesh detail (inox+juta). Marble thickness 20 mm: Emperador Dark marble, Guatemala Green marble, Bardiglio Nuvolato marble, Shale Rosewood marble, Silver Wave marble, Agatha Black marble, Calacatta Gold marble, Dover White marble, Red Levanto marble, Elegant Brown marble, Frappuccino marble, Corteccia marble, Panda White marble, Sahara Noir marble (polyester finish), Calcite Azul marble, Port Saint Laurent marble, Fusion Light marble, Patagonia marble, Explosion Blue marble, Fusion Multicolor marble, Juliet Quartz marble, Azul Macauba marble, Portoro marble.

Столики с каркасом из шлифованного металла, полученным лазерной резкой, с отделкой: глянцевый коричневый деграде, золото Black Rose, глянцевое светлое золото, матовое золото шампань, глянцевый хром, глянцевый черный хром, матовая сатирированная бронза, глянцевое розовое золото, матовое розовое золото.

Отделка квадратных столешниц: стекло 6+6 мм двухстороннее бронза + натуральная многослойное с деталью Metal Mesh (нержавеющая сталь + джут). Мрамор толщиной 20 мм: мрамор Emperador Dark, мрамор Verde Guatemala, мрамор Bardiglio Nuvolato, мрамор Palissandro Oniciato, мрамор Silver Wave, мрамор Agatha Black, мрамор Calacatta Gold, мрамор Dover White, мрамор Rosso Levanto, мрамор Elegant Brown, мрамор Frappuccino, мрамор Corteccia, мрамор Panda White, мрамор Sahara Noir (полиэфирная отделка), мрамор Calcite Azul, мрамор Port Saint Laurent, мрамор Fusion Light, мрамор Patagonia, мрамор Explosion Blu, мрамор Fusion Multicolor, мрамор Quarzo Juliet, мрамор Azul Macauba, мрамор Portoro.



Balmain

Tavolino di servizio con struttura in metallo tagliata a laser caratterizzata da tondini e bacchette in metallo fissati sulla piastra della base nelle finiture: Brown sfumato lucido, oro Black Rose, oro chiaro lucido, oro Champagne opaco, cromato lucido, cromo nero lucido, bronzo satinato opaco, oro rosa lucido, oro rosa opaco.

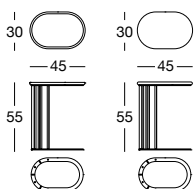
Il piano è in due varianti: sagomato in legno Noce Canaletto tinto Macadamia oppure in marmo spessore mm 20 con perimetro esterno mezzo toro: marmo Emperador Dark, marmo Verde Guatemala, marmo Bardiglio Nuvolato, marmo Palissandro Oniciato, marmo Silver Wave, marmo Agatha Black, marmo Calacatta Gold, marmo Dover White, marmo Rosso Levanto, marmo Elegant Brown, marmo Frappuccino, marmo Corteccia, marmo Panda White, marmo Sahara Noir (finitura poliesteri), marmo Calcite Azul, marmo Port Saint Laurent, marmo Fusion Light, marmo Patagonia, marmo Explosion Blu, marmo Fusion Multicolor, marmo Quarzo Juliet, marmo Azul Macauba, marmo Portoro, onice rosso, onice avorio, onice bianco.

Service table with laser cut metal structure with rounds and rods in metal fastened to the base plate in the finishes: bright shaded brown, Black Rose gold, bright light gold, matt Champagne gold, bright chrome, bright black chrome, matt satin bronze, bright pink gold, matt pink gold.

The top is in two variants: shaped in Canaletto Walnut stained Macadamia or in 20 mm thick marble with half-bullnose external edge: Emperador Dark marble, Guatemala Green marble, Bardiglio Nuvolato marble, Shale Rosewood marble, Silver Wave marble, Agatha Black marble, Calacatta Gold marble, Dover White marble, Red Levanto marble, Elegant Brown marble, Frappuccino marble, Corteccia marble, Panda White marble, Sahara Noir marble (polyester finish), Calcite Azul marble, Port Saint Laurent marble, Fusion Light marble, Patagonia marble, Explosion Blue marble, Fusion Multicolor marble, Juliet Quartz marble, Azul Macauba marble, Portoro marble, Red onyx, Ivory onyx, white onyx.

Сервировочный столик с каркасом из металла, выполненным лазерной резкой, с круглыми металлическими деталями и прутками, прикрепленными на плите основания с отделкой: глянцевый коричневый деграде, золото Black Rose, глянцевое светлое золото, матовое золото шампань, глянцевый хром, глянцевый черный хром, матовая сатиновая бронза, глянцевое розовое золото, матовое розовое золото.

Столешница выпускается в двух вариантах: профилированная из ореха Canaletto цвета макадами или из мрамора толщиной 20 мм с наружным профилем «полувалик»: мрамор Emperador Dark, мрамор Verde Guatemala, мрамор Bardiglio Nuvolato, мрамор Palissandro Oniciato, мрамор Silver Wave, мрамор Agatha Black, мрамор Calacatta Gold, мрамор Dover White, мрамор Rosso Levanto, мрамор Elegant Brown, мрамор Frappuccino, мрамор Corteccia, мрамор Panda White, мрамор Sahara Noir (полиэфирная отделка), мрамор Calcite Azul, мрамор Port Saint Laurent, мрамор Fusion Light, мрамор Patagonia, мрамор Explosion Blu, мрамор Fusion Multicolor, мрамор Quarzo Juliet, мрамор Azul Macauba, мрамор Portoro, красный оникс, оникс цвета слоновой кости, белый оникс.



Y908 SMALL TABLE _ Design by Giuseppe Iasparra

Kobe

Tavolino di servizio con la base in metallo tagliata a laser e colonna tubolare metallica nelle finiture: Brown sfumato lucido, oro Black Rose, oro chiaro lucido, oro Champagne opaco, cromato lucido, cromo nero lucido, bronzo satinato opaco, oro rosa lucido, oro rosa opaco.

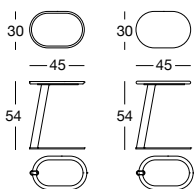
Il piano è in due varianti: sagomato in legno Noce Canaletto tinto Macadamia oppure in marmo spessore mm 20 con perimetro esterno mezzo toro: marmo Emperador Dark, marmo Verde Guatemala, marmo Bardiglio Nuvolato, marmo Palissandro Oniciato, marmo Silver Wave, marmo Agatha Black, marmo Calacatta Gold, marmo Dover White, marmo Rosso Levanto, marmo Elegant Brown, marmo Frappuccino, marmo Corteccia, marmo Panda White, marmo Sahara Noir (finitura poliesteri), marmo Calcite Azul, marmo Port Saint Laurent, marmo Fusion Light, marmo Patagonia, marmo Explosion Blu, marmo Fusion Multicolor, marmo Quarzo Juliet, marmo Azul Macauba, marmo Portoro, onice rosso, onice avorio, onice bianco.

Small service table with laser cut metal base and tubular metal column in the finishes: bright shaded brown, Black Rose gold, bright light gold, matt Champagne gold, bright chrome, bright black chrome, matt satin bronze, bright pink gold, matt pink gold.

The top is in two variants: shaped in Canaletto Walnut stained Macadamia or in 20 mm thick marble with half-bullnose external edge: Emperador Dark marble, Guatemala Green marble, Bardiglio Nuvolato marble, Shale Rosewood marble, Silver Wave marble, Agatha Black marble, Calacatta Gold marble, Dover White marble, Red Levanto marble, Elegant Brown marble, Frappuccino marble, Corteccia marble, Panda White marble, Sahara Noir marble (polyester finish), Calcite Azul marble, Port Saint Laurent marble, Fusion Light marble, Patagonia marble, Explosion Blue marble, Fusion Multicolor marble, Juliet Quartz marble, Azul Macauba marble, Portoro marble, Portoro marble, Red onyx, Ivory onyx, white onyx.

Сервировочный столик с основанием из металла, выполненным лазерной резкой, с трубчатой металлической стойкой с отделкой: глянцевый коричневый деграде, золото Black Rose, глянцевое светлое золото, матовое золото шампань, глянцевый хром, глянцевый черный хром, матовая сатиновая бронза, глянцевое розовое золото, матовое розовое золото.

Столешница выпускается в двух вариантах: профилированная из ореха Canaletto цвета макадами из мрамора толщиной 20 мм с наружным профилем «полувалик»: мрамор Emperador Dark, мрамор Verde Guatemala, мрамор Bardiglio Nuvolato, мрамор Palissandro Oniciato, мрамор Silver Wave, мрамор Agatha Black, мрамор Calacatta Gold, мрамор Dover White, мрамор Rosso Levanto, мрамор Elegant Brown, мрамор Frappuccino, мрамор Corteccia, мрамор Panda White, мрамор Sahara Noir (полиэфирная отделка), мрамор Calcite Azul, мрамор Port Saint Laurent, мрамор Fusion Light, мрамор Patagonia, мрамор Explosion Blu, мрамор Fusion Multicolor, мрамор Quarzo Juliet, мрамор Azul Macauba, мрамор Portoro, мрамор Portoro, красный оникс, оникс цвета слоновой кости, белый оникс.



Karen

Tavolino con base ad anelli rivestiti in pelle P.3 Cat. Suede o P.9 Cat. Nabuck con fascia a inserto da 30 mm in metallo nelle finiture: Brown sfumato lucido, oro Black Rose, oro chiaro lucido, oro Champagne opaco, cromato lucido, cromo nero lucido, bronzo satinato opaco, oro rosa lucido, oro rosa opaco.

Finiture piano: specchio bronzo o fumè mm 5 con bisellatura. Marmo spessore mm 20 con perimetro esterno mezzo toro: marmo Emperador Dark, marmo Verde Guatemala, marmo Bardiglio Nuvolato, marmo Palissandro Oniciato, marmo Silver Wave, marmo Agatha Black, marmo Calacatta Gold, marmo Dover White, marmo Rosso Levanto, marmo Elegant Brown, marmo Frappuccino, marmo Corteccia, marmo Panda White, marmo Sahara Noir (finitura poliestere), marmo Calcite Azul, marmo Port Saint Laurent, marmo Fusion Light, marmo Patagonia, marmo Explosion Blu, marmo Fusion Multicolor, marmo Quarzo Juliet, marmo Azul Macauba, marmo Portoro, onice rosso, onice avorio, onice bianco.

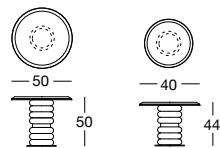
Small table with ring base covered in P.3 Cat. Suede leather or P.9 Cat. Nubuck leather with 30 mm metal insert in the finishes: bright shaded brown, Black Rose gold, bright light gold, matt Champagne gold, bright chrome, bright black chrome, matt satin bronze, bright pink gold, matt pink gold.

Top finishes: 5 mm bronze or smoky mirror with bevel. Marble, thickness 20 mm, with half-bullnose external edge: Emperador Dark marble, Guatemala Green marble, Bardiglio Nuvolato marble, Shale Rosewood marble, Silver Wave marble, Agatha Black marble, Calacatta Gold marble, Dover White marble, Red Levanto marble, Elegant Brown marble, Frappuccino marble, Corteccia marble, Panda White marble, Sahara Noir marble (polyester finish), Calcite Azul marble, Port Saint Laurent marble, Fusion Light marble, Patagonia marble, Explosion Blue marble, Fusion Multicolor marble, Juliet Quartz marble, Azul Macauba marble, Portoro marble, Red onyx, Ivory onyx, white onyx.

Stolík s osnóvaním v tvare kolcov, obtýnutých kožou P.3 Cat. Suede alebo P.9 Cat. Nubuck s pruhou vložkou 30 mm z kovu s úpravou: lesklý hnedý sfarbený, zlaté Black Rose, lesklé svetlé zlato, matné zlato šampán, lesklý chróm, lesklý čierny chróm, matná saténovaná bronz, lesklé ružové zlato, matné ružové zlato.

Úprava dosky: bronzová alebo dymčatá zrkadlo 5 mm so skosom.

Mramor hrúbky 20 mm s vonkajším perimetrom «poluválik»: mramor Emperador Dark, mramor Verde Guatemala, mramor Bardiglio Nuvolato, mramor Palissandro Oniciato, mramor Silver Wave, mramor Agatha Black, mramor Calacatta Gold, mramor Dover White, mramor Rosso Levanto, mramor Elegant Brown, mramor Frappuccino, mramor Corteccia, mramor Panda White, mramor Sahara Noir (poliésterová úprava), mramor Calcite Azul, mramor Port Saint Laurent, mramor Fusion Light, mramor Patagonia, mramor Explosion Blu, mramor Fusion Multicolor, mramor Quarzo Juliet, mramor Azul Macauba, mramor Portoro, červený onyx, onyx farby slonovej kosti, biely onyx.



Saturn

Tavolino con vano concavo raggio 50 cm conformato per conglobare pouf o altri accessori. Il piano alla base è in legno essenza Ebano lucido/opaco, Noce Canaletto tinto Macadamia lucido/opaco, Sycamore frisè lucido/opaco.

Il piano superiore è nelle finiture: specchio bronzo o fumè mm 5 con bisellatura. Marmo spessore mm 20 con bisellatura di mm 20: marmo Emperador Dark, marmo Verde Guatemala, marmo Bardiglio Nuvolato, marmo Palissandro Oniciato, marmo Silver Wave, marmo Agatha Black, marmo Calacatta Gold, marmo Dover White, marmo Rosso Levanto, marmo Elegant Brown, marmo Frappuccino, marmo Corteccia, marmo Panda White, marmo Sahara Noir (finitura poliestere), marmo Port Saint Laurent, marmo Fusion Light, marmo Patagonia, marmo Explosion Blu, marmo Fusion Multicolor, marmo Quarzo Juliet, marmo Azul Macauba, marmo Portoro (su richiesta), onice rosso, onice avorio, onice bianco. Il piano è sostenuto da colonnine da Ø 14 mm in metallo nelle finiture: Brown sfumato lucido, oro Black Rose, oro chiaro lucido, oro Champagne opaco, cromato lucido, cromo nero lucido, bronzo satinato opaco, oro rosa lucido, oro rosa opaco.

Small table with 50 cm radius concave compartment to accommodate a pouf or other accessories. The surface at the base is in wood: glossy/matt ebony, Canaletto walnut stained glossy/matt Macadamia, glossy/matt Sycamore frisè.

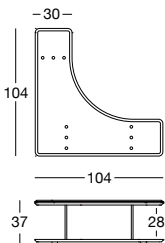
The top surface is the finishes: bronze or smoky mirror 5 mm with bevel. 20mm marble with 20mm bevel: Emperador Dark marble, Guatemala Green marble, Bardiglio Nuvolato marble, Shale Rosewood marble, Silver Wave marble, Agatha Black marble, Calacatta Gold marble, Dover White marble, Red Levanto marble, Elegant Brown marble, Frappuccino marble, Corteccia marble, Panda White marble, Sahara Noir marble (polyester finish), Port Saint Laurent marble, Fusion Light marble, Patagonia marble, Explosion Blue marble, Fusion Multicolor marble, Juliet Quartz marble, Azul Macauba marble, Portoro marble (on request), Red onyx, Ivory onyx, white onyx.

The top is supported by columns Ø 14 mm in metal in the finishes: bright shaded brown, Black Rose gold, bright light gold, matt Champagne gold, bright chrome, bright black chrome, matt satin bronze, bright pink gold, matt pink gold.

Stolík s vognutým oddelením rádiusom 50 cm pre ústavku pufo alebo ďalších doplnkových prvkov. Doska v osnóvaní je vykonaná z dreva: lesklé/matné ebánové drevo, lesklý/matný orech Canaletto farby makadamií, lesklý/matný sycamor fríz.

Veľká doska s úpravou: bronzová alebo dymčatá zrkadlo mm 5 so skosom. Mramor hrúbky 20 mm so skosom 20 mm: mramor Emperador Dark, mramor Verde Guatemala, mramor Bardiglio Nuvolato, mramor Palissandro Oniciato, mramor Silver Wave, mramor Agatha Black, mramor Calacatta Gold, mramor Dover White, mramor Rosso Levanto, mramor Elegant Brown, mramor Frappuccino, mramor Corteccia, mramor Panda White, mramor Sahara Noir (poliésterová úprava), mramor Port Saint Laurent, mramor Fusion Light, mramor Patagonia, mramor Explosion Blu, mramor Fusion Multicolor, mramor Quarzo Juliet, mramor Azul Macauba, mramor Portoro (na objednávku), červený onyx, onyx farby slonovej kosti, biely onyx.

Doska je usadená na stĺpky Ø 14 mm z kovu s úpravou: lesklý hnedý sfarbený, zlaté Black Rose, lesklé svetlé zlato, matné zlato šampán, lesklý chróm, lesklý čierny chróm, matná saténovaná bronz, lesklé ružové zlato, matné ružové zlato.

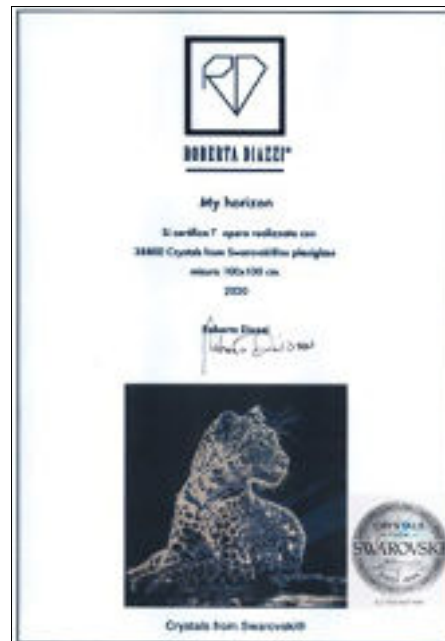


Swarovski® paintings

Le opere sono state create dall'artista Roberta Diazzi in esclusiva per LONGHI e sono realizzate in Crystals from Swarovski® su plexiglass nero lucido, a campitura totale con cristalli originali dell'azienda Austriaca. Opere luminose, incomparabili, particolari, uniche! Una "pittura materica" nella quale l'armonia del contrasto si sposa con la piacevolezza del segno, donando a chi osserva il pregio delle cose esteticamente ben fatte e inequivocabilmente magnetiche.

The works designed by the artist Roberta Diazzi, exclusively for LONGHI, feature Swarovski® crystals on shiny black plexiglass: the entire surface being covered with original crystals produced by the renowned Austrian company. Dazzling, unparalleled, striking and unique pieces of art - a "textured painting" in which harmony of contrast combines with graphical appeal, granting the value of something aesthetically well-made and unequivocally magnetic.

Работы созданы художницей Робертой Диацци и выполнены из кристаллов Swarovski® на черном глянцевом оргстекле, на едином фоне с оригинальными кристаллами австрийской компании. Сияющие, несравненные, особенные и уникальные произведения! «Материальная картина», в которой гармония контраста сочетается с красотой рисунка, представляя зрителю эстетическую ценность замечательных и однозначно впечатляющих работ.



My Horizon

Year 2019
Certified with **38800** Crystals from Swarovski®
119 x 119 cm **with glazed crafted frame**



Not Just Urticant

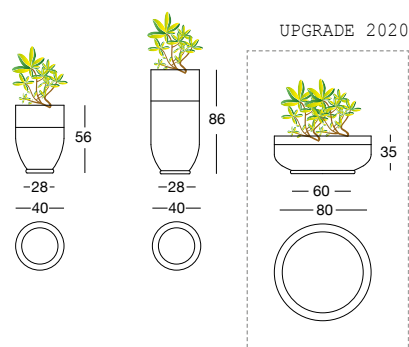
Year 2019
Certified with **23100** Crystals from Swarovski®
98 X 148 cm **with glazed crafted frame**

Godwin *cachepot*

Cachepot per piante e fiori. Struttura in vetroresina rivestita in pelle o tessuto a campionario. Base e top in metallo nelle finiture: Brown sfumato lucido, oro Black Rose, oro chiaro lucido, oro Champagne opaco, cromato lucido, cromo nero lucido, bronzo satinato opaco, oro rosa lucido, oro rosa opaco.

Cachepot for potted plants and flowers. Fiberglass structure covered in leather or fabric from the catalogue. Metal base and top in the finishes: bright shaded brown, Black Rose gold, bright light gold, matt Champagne gold, bright chrome, bright black chrome, matt satin bronze, bright pink gold, matt pink gold.

Кашпо для растений и цветов. Конструкция из стеклопластика, обтянутого кожей, или тканью согласно образцу. Основание и верх из металла со следующей отделкой: коричневый деграде глянец, Black Rose золото, гляцевое светлое золото, матовое золото оттенка Шампанского, гляцевый хром, гляцевый черный хром, матовая сатирированная бронза.



Y859 BAG RACK _ Design by AL1

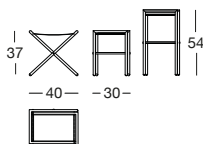
Pg_118

Fersen

Supporto per borse richiudibile in acciaio nelle finiture: Brown sfumato lucido, oro Black Rose, oro chiaro lucido, oro Champagne opaco, cromato lucido, cromo nero lucido, bronzo satinato opaco, oro rosa lucido, oro rosa opaco. L'appoggio delle borse è formato da una fascia in pelle P.3 Suede con o senza ricamo. È un'elemento d'arredo versatile, posizionabile in ogni angolo o contesto della casa vicino al tavolo da pranzo o in camera da letto come semplice elemento d'appoggio.

Closable bag holder in steel in the finishes: bright shaded brown, Black Rose gold, bright light gold, matt Champagne gold, bright chrome, bright black chrome, matt satin bronze, bright pink gold, matt pink gold. The luggage rack is formed from a strip of P.3 Suede leather with or without the embroidery. This is a versatile furnishing element that can be placed in any corner or room, near the dining table or in the bedroom, as a simple utility element for holding objects.

Складная подставка для сумок из стали с отделкой: гляцевый коричневый деграде, золото Black Rose, гляцевое светлое золото, матовое золото шампань, гляцевый хром, гляцевый черный хром, матовая сатирированная бронза, гляцевое розовое золото, матовое розовое золото. Подставка для чемоданов образована полосой кожи P.3 Suede с или без вышивки. Этой универсальный предмет для интерьера, который можно устанавливать в любой уголок и в любой контекст дома рядом с обеденным столом или в спальне в качестве простого опорного элемента.



Keope console

Console composta da 2 gambe trapezoidali e caratterizzata dal piano sagomato e sezionato multimaterico.

Base lavorata in metallo rettificato tagliato con laser nelle finiture: Brown sfumato lucido, oro Black Rose, oro chiaro lucido, oro Champagne opaco, cromato lucido, cromo nero lucido, bronzo satinato opaco, oro rosa lucido, oro rosa opaco.

L'inserto nelle gambe è rivestito in pelle a campionario oppure in legno essenza Ebano lucido/opaco, Noce Canaletto tinto Macadamia lucido/opaco, Sycamore frisé lucido/opaco. Sottopiano rivestito in pelle a campionario coordinato, eventualmente, con l'inserto delle gambe.

Il piano, scomposto in 3 parti, è nelle finiture: marmo Emperador Dark, marmo Verde Guatemala, marmo Bardiglio Nuvolato, marmo Palissandro Oniciato, marmo Silver Wave, marmo Agatha Black, marmo Calacatta Gold, marmo Dover White, marmo Rosso Levanto, marmo Elegant Brown, marmo Frappuccino, marmo Cortecchia, marmo Panda White, marmo Sahara Noir (finitura poliestere), marmo Port Saint Laurent, marmo Fusion Light, marmo Azul Macauba, marmo Portoro, marmo Explosion Blu, marmo Fusion Multicolor, marmo Quarzo Juliet, (Onici su richiesta) o in legno essenza Ebano lucido/opaco, Noce Canaletto tinto Macadamia lucido/opaco, Sycamore frisé lucido/opaco.

Console consisting of 2 trapezoidal legs and a shaped and sectioned top made of different materials.

Machined and laser cut ground metal base in the finishes: bright shaded brown, Black Rose gold, bright light gold, matt Champagne gold, bright chrome, bright black chrome, matt satin bronze, bright pink gold, matt pink gold.

The leg insert is covered in leather from the catalogue or in wood: glossy/matt ebony, Canaletto walnut stained glossy/matt Macadamia, glossy/matt Sycamore frisé. Under-top covered in leather from the catalogue, if desired, matching the leg insert.

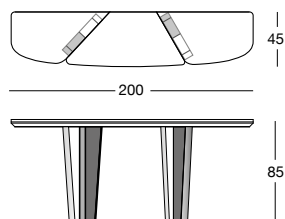
The top, divided into 3 parts, is in the finishes: Emperador Dark marble, Guatemala Green marble, Bardiglio Nuvolato marble, Shale Rosewood marble, Silver Wave marble, Agatha Black marble, Calacatta Gold marble, Dover White marble, Red Levanto marble, Elegant Brown marble, Frappuccino marble, Cortecchia marble, Panda White marble, Sahara Noir marble (polyester finish), Port Saint Laurent marble, Fusion Light marble, Patagonia marble, Explosion Blue marble, Fusion Multicolor marble, Juliet Quartz marble, Azul Macauba marble, Portoro marble, (Onyxes on request), or in wood: glossy/matt ebony, Canaletto walnut stained glossy/matt Macadamia, glossy/matt Sycamore frisé.

Консоль с 2 трапециевидными ножками с профилированной столешницей и с секциями из разных материалов.

Основание из шлифованного металла, полученное лазерной резкой, с отделкой: глянцевый коричневый деграде, золото Black Rose, глянцевое светлое золото, матовое золото шампань, глянцевый хром, глянцевый черный хром, матовая сатинированная бронза, глянцевое розовое золото, матовое розовое золото.

Вставка ножек выполнена с покрытием из кожи по каталогу или из дерева: глянцевое/матовое эбеновое дерево, глянцевый/матовый орех Canaletto цвета макадами, глянцевый/матовый сикомор фризе. Панель под столешницей имеет обивку из кожи по каталогу в тон со вставками (при наличии) ножек.

Столешница, разделенная на 3 части, с отделкой: мрамор Emperador Dark, мрамор Verde Guatemala, мрамор Bardiglio Nuvolato, мрамор Palissandro Oniciato, мрамор Silver Wave, мрамор Agatha Black, мрамор Calacatta Gold, мрамор Dover White, мрамор Rosso Levanto, мрамор Elegant Brown, мрамор Frappuccino, мрамор Cortecchia, мрамор Panda White, мрамор Sahara Noir (полиэфирная отделка), мрамор Port Saint Laurent, мрамор Fusion Light, мрамор Patagonia, мрамор Explosion Blu, мрамор Fusion Multicolor, мрамор Quarzo Juliet, мрамор Azul Macauba, мрамор Portoro (Оникс на заказ) или из дерева: глянцевое/матовое эбеновое дерево, глянцевый/матовый орех Canaletto цвета макадами, глянцевый/матовый сикомор фризе.



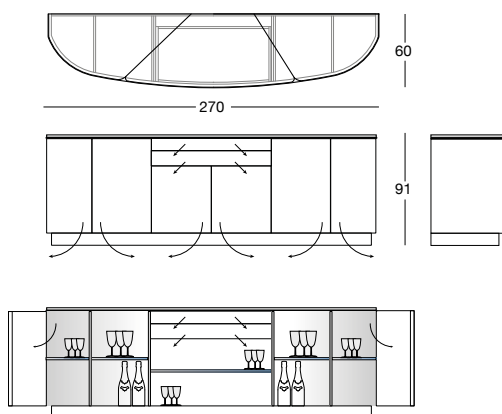
Keope cabinet

Mobile zona giorno con antine e cassetti caratterizzato dal piano sagomato e sezionato multimaterico. Struttura rivestita in pelle a campionario. Aperture push-pull e interno legno zebrano tinto scuro. La base è verniciata color bronzo. Il piano, scomposto in 3 parti, è nelle finiture: marmo Emperador Dark, marmo Verde Guatemala, marmo Bardiglio Nuvolato, marmo Palissandro Oniciato, marmo Silver Wave, marmo Agatha Black, marmo Calacatta Gold, marmo Dover White, marmo Rosso Levanto, marmo Elegant Brown, marmo Frappuccino, marmo Corteccia, marmo Panda White, marmo Sahara Noir (finitura poliestere), marmo Port Saint Laurent, marmo Fusion Light, marmo Patagonia, marmo Explosion Blu, marmo Fusion Multicolor, marmo Quarzo Juliet, marmo Azul Macauba, marmo Portoro o in legno essenza Ebano lucido/opaco, Noce Canaletto tinto Macadamia lucido/opaco, Sycamore frisè lucido/opaco. Tra il piano e la struttura del mobile è presente una lastra in metallo nelle finiture: Brown sfumato lucido, oro Black Rose, oro chiaro lucido, oro Champagne opaco, cromato lucido, cromo nero lucido, bronzo satinato opaco, oro rosa lucido, oro rosa opaco.

Living room cabinet with doors and drawers having a shaped top in different sections of different materials. - Structure covered in leathers from the catalogue. Push-pull opening and interiors in dark stained zebrano wood. The base is painted bronze. The top, divided into 3 parts, is in the finishes: Emperador Dark marble, Guatemala Green marble, Bardiglio Nuvolato marble, Shale Rosewood marble, Silver Wave marble, Agatha Black marble, Calacatta Gold marble, Dover White marble, Red Levanto marble, Elegant Brown marble, Frappuccino marble, Corteccia marble, Panda White marble, Sahara Noir marble (polyester finish), Port Saint Laurent marble, Fusion Light marble, Patagonia marble, Explosion Blue marble, Fusion Multicolor marble, Juliet Quartz marble, Azul Macauba marble, Portoro marble, or in wood: glossy/matt ebony, Canaletto walnut stained glossy/matt Macadamia, glossy/matt Sycamore frisè. Between the top and the structure of the cabinet is a metal sheet in the finishes: bright shaded brown, Black Rose gold, bright light gold, matt Champagne gold, bright chrome, bright black chrome, matt satin bronze, bright pink gold, matt pink gold.

Шкаф для дневной зоны со створками и ящиками с профилированной столешницей с секциями из разных материалов. Каркас с обивкой из кожи по каталогу. Механизм push-pull, внутренняя часть - окрашенное в темный цвет дерево зебрано. Основание окрашено в бронзовый цвет. Столешница, разделенная на 3 части, с отделкой: мрамор Emperador Dark, мрамор Verde Guatemala, мрамор Bardiglio Nuvolato, мрамор Palissandro Oniciato, мрамор Silver Wave, мрамор Agatha Black, мрамор Calacatta Gold, мрамор Dover White, мрамор Rosso Levanto, мрамор Elegant Brown, мрамор Frappuccino, мрамор Corteccia, мрамор Panda White, мрамор Sahara Noir (полиэфирная отделка), мрамор Port Saint Laurent, мрамор Fusion Light, мрамор Patagonia, мрамор Explosion Blu, мрамор Fusion Multicolor, мрамор Quarzo Juliet, мрамор Azul Macauba, мрамор Portoro, или из дерева: глянец/матовое эбеновое дерево, глянец/матовый орех Canaletto цвета макадами, глянец/матовый сикомор фризе.

Между столешницей и каркасом имеется плита из металла с отделкой: глянец/матовый коричневый деграде, золото Black Rose, глянец/матовый светлое золото, матовое золото шампань, глянец/матовый хром, глянец/матовый черный хром, матовая сатирированная бронза, глянец/матовый розовое золото, матовое розовое золото.



Gordon Wave

Mobile zona giorno con ante in massello Noce Canaletto scorniciato effetto onda tinto Macadamia. Fianchi curvi in pelle a campionario. Finitura interna legno zebrano tinto scuro. Optional: possibilità di inserire sul piano un punto luce e vetro diffusore.

Finitura piani: specchio bronzo o fumè 5 mm con bisellatura, Marmo spessore mm 20 con bisellatura di mm 20: marmo Emperador Dark, marmo Verde Guatemala, marmo Bardiglio Nuvolato, marmo Palissandro Oniciato, marmo Silver Wave, marmo Agatha Black, marmo Calacatta Gold, marmo Dover White, marmo Rosso Levanto, marmo Elegant Brown, marmo Frappuccino, marmo Cortecchia, marmo Panda White, marmo Sahara Noir (finitura poliestere), marmo Port Saint Laurent, marmo Fusion Light, marmo Patagonia, marmo Explosion Blu, marmo Fusion Multicolor, marmo Quarzo Juliet, marmo Portoro (diviso in 2pz.). Base e bordi in metallo rettificato nelle finiture: Brown sfumato lucido, oro Black Rose, oro chiaro lucido, oro Champagne opaco, cromato lucido, cromo nero lucido, bronzo satinato opaco, oro rosa lucido, oro rosa opaco.

Living room piece with solid Canaletto walnut doors framed with a wave effect in Macadamia stain. Curved sides in leather or Loro Piana Interiors cashmere from the catalogue. Internal finish in dark stained zebrano wood. Optional: a glass diffuser with a luminaire can be fitted on the top.

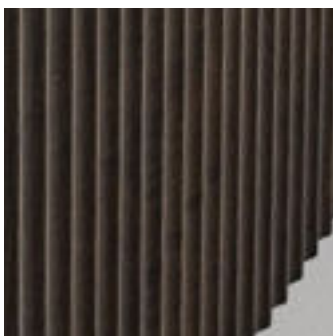
Top surface finish: 5 mm bronze or smoky bevelled mirror, 20mm marble with 20mm bevel: Emperador Dark marble, Guatemala Green marble, Bardiglio Nuvolato marble, Shale Rosewood marble, Silver Wave marble, Agatha Black marble, Calacatta Gold marble, Dover White marble, Red Levanto marble, Elegant Brown marble, Frappuccino marble, Cortecchia marble, Panda White marble, Sahara Noir marble (polyester finish), Port Saint Laurent marble, Fusion Light marble, Patagonia marble, Explosion Blue marble, Fusion Multicolor marble, Juliet Quartz marble, Portoro marble (divided into 2 pcs.).

Ground metal base and edges in the following finishes: bright shaded brown, Black Rose gold, bright light gold, matt Champagne gold, bright chrome, bright black chrome, matt satin bronze, bright pink gold, matt pink gold.

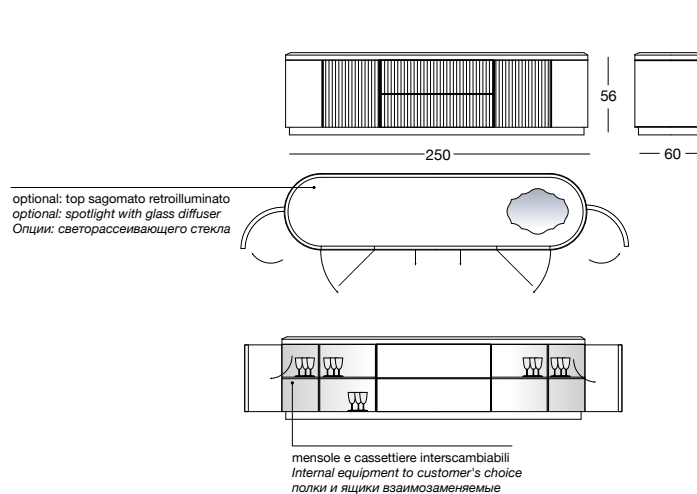
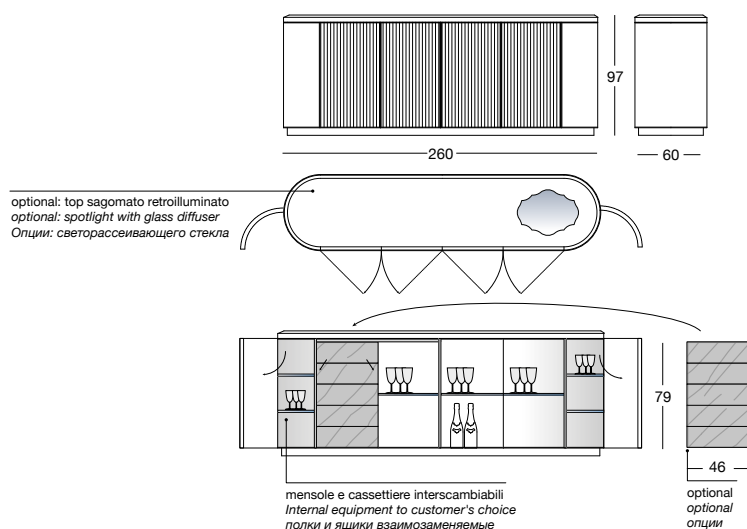
Шкаф для дневной зоны со створками из профилированного массива ореха Canaletto с эффектом волны цвета макадамии. Изогнутые боковины из кожи или кашемира Loro Piana Interiors по каталогу. Внутренняя отделка - окрашенное в темный цвет дерево зебрано. Дополнительно: возможность установки на столешницу световой точки с рассеивающим стеклом.

Отделка столешниц: бронзовое или дымчатое зеркало 5 мм со скосом. Мрамор толщиной 20 мм со скосом 20 мм: мрамор Emperador Dark, мрамор Verde Guatemala, мрамор Bardiglio Nuvolato, мрамор Palissandro Oniciato, мрамор Silver Wave, мрамор Agatha Black, мрамор Calacatta Gold, мрамор Dover White, мрамор Rosso Levanto, мрамор Elegant Brown, мрамор Frappuccino, мрамор Cortecchia, мрамор Panda White, мрамор Sahara Noir (полиэфирная отделка), мрамор Port Saint Laurent, мрамор Fusion Light, мрамор Patagonia, мрамор Explosion Blu, мрамор Fusion Multicolor, мрамор Quarzo Juliet, мрамор Portoro (разделен на 2 части).

Основание и края из шлифованного металла с отделкой: глянцевый коричневый деграде, золото Black Rose, глянцевое светлое золото, матовое золото шампань, глянцевый хром, глянцевый черный хром, матовая сатинированная бронза, глянцевое розовое золото, матовое розовое золото.



"WAVE": MILLED CANALETTO
WALNUT PAINTED MACADAMIA

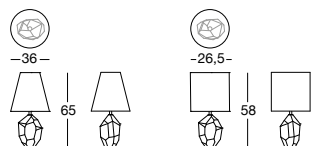


Noor

Lampada da tavolo con supporto in vetro soffiato e molato a mano, colorazione grigio fumè, ambra e bianco multi-bolle, con struttura in metallo nelle finiture galvaniche oro chiaro e nickel nero. Paralume cilindrico o conico in tessuto nero. Elettrificazione standard 230V, 50Hz - E27. Elettrificazione a richiesta 120V, 60Hz - E26.

Table lamp with blown and hand bevelled glass support in the colours smoky grey, amber and white multi-bubble, with metal structure in the galvanic finishes light gold and black nickel. Cylindrical or conical lamp shade in black fabric. Standard electrical system 230V, 50Hz - E27. Optional electrical system 120V, 60Hz - E26.

Настольная лампа с опорой из дутого шлифованного стекла ручной работы, серого дымчатого, янтарного и белого с пузырьками, с каркасом из металла с гальванической отделкой светлое золото и черный никель. Цилиндрический или конический абажур из черной ткани. Стандартное электропитание 230 В, 50 Гц - E27. Электропитание на заказ 120 В, 60 Гц - E26.



Rialto & Ducale

Collezione di lampade declinate in lampadario rotondo e ovale, pendenti e applique, con struttura in metallo nelle finiture galvaniche oro chiaro e nickel nero. Sfere in vetro soffiato di diverse dimensioni con inserti in mica oro e polvere di ottone.

Sorgente fornita: G9 led 3W - 3000K 260 Lm - dimmerabili. NB_la struttura oro chiaro monta esclusivamente vetro con inserti in polvere oro e la struttura nickel nero monta esclusivamente sfere con inserti in polvere di ottone.

Collection of lamps in round and oval shapes, in pendant and wall-mounted formats, with metal structures in the galvanic finishes light gold and black nickel. Blown glass spheres in different sizes with inserts in gold mica and brass dust. Light source supplied: G9 LED 3W - 3000K 260 Lm - dimmable.

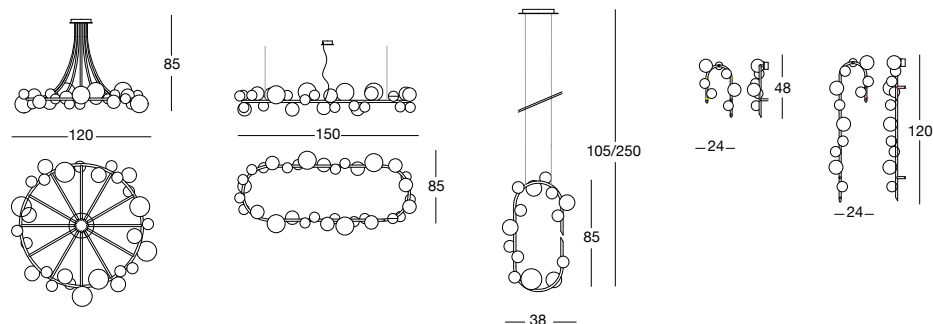
Note: the light gold structure mounts exclusively glass spheres with gold inserts and the black nickel structure mounts exclusively glass spheres with brass powder.

Коллекция осветительных приборов, включающая круглую и овальную люстру, потолочные лампы и бра, с каркасом из металла с гальванической отделкой светлое золото и черный никель. Шары из дутого стекла различных размеров со вставками из золотой слюды и латунного порошка.

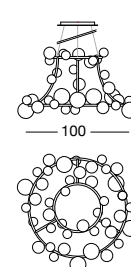
Поставляемый источник питания: G9 светодиод 3 Вт - 3000K 260 Лм - диммируемые.

ПРИМЕЧАНИЕ_на каркас с отделкой «светлое золото» устанавливается исключительно стекло со вставками из золотого порошка, а на каркас с отделкой «черный никель» устанавливаются исключительно шарики со вставками из латунного порошка.

RIALTO



DUCALE



Wool & Silk

CLOUDS / Design: Ben Wu
360 x 270 cm / 550 x 400 cm 50% lana e 50% seta.
Base in lana, disegno rilievo in seta.

CLOUDS / Design: Ben Wu
550 x 400 cm. and 360 x 270 50% wool and 50% silk.
Wool base, edge design in relief in silk.

CLOUDS / Design: Ben Wu
550 x 400 см и 360 x 270 50% шерсть 50% шёлк.
Основа из шерсти, рельефный рисунок из шёлка.



WOOL 081W

SILK 124S

Clouds

GROVE / Design: Ben Wu
360 x 270 cm 50% lana e 50% seta.
Base in lana, disegno rilievo in seta.

GROVE / Design: Ben Wu
360 x 270 cm. 50 % wool and 50% silk.
Wool base, edge design in relief in silk.

GROVE / Design: Ben Wu
360 x 270 см 50% шерсть 50% шёлк.
Основа из шерсти, рельефный рисунок из шёлка.



WOOL 081W

SILK 124S



WOOL 124W

SILK 19DS

Grove

MONET / Design: AL1
360 x 270 cm / Ø 300 cm. 100% seta.
Lavorazione Loop&Cut: alternanza di fili e nodi ritorti su loro stessi e tagliati.

MONET / Design: AL1
360 x 270 cm / Ø 300 cm. 100% silk.
Loop&Cut technique: alternated yarns and knots, twisted to form loops and cut.

MONET / Design: AL1
360 x 270 cm / Ø 300 cm. 100% шёлк.
Обработка в технике Кат-луп: сочетание разрезанных и неразрезанных петель (букле).



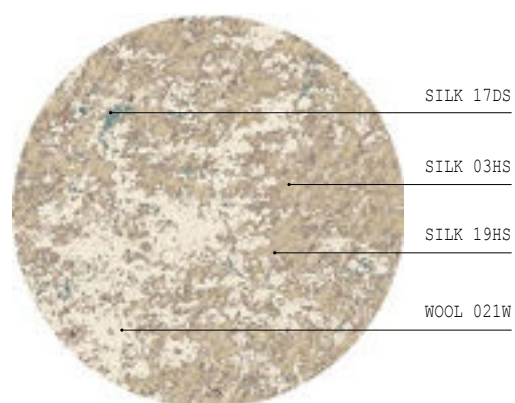
SILK 19DS

Monet

GOBI / Design: AL1
360 x 270 cm / Ø 300 cm. 50% lana e 50% seta.
Base in lana, disegno multiseta.



GOBI / Design: AL1
360 x 270 cm / Ø 300 cm. 50 % wool and 50% silk.
Base in wool, pattern in different types of silk.



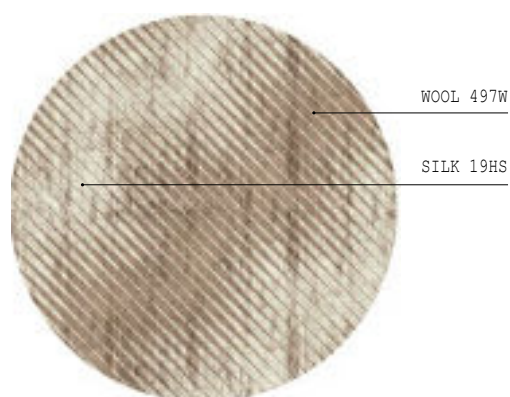
GOBI / Design: AL1
360 x 270 cm / Ø 300 cm. 50% шерсть 50% шёлк.
Основа из шерсти, рисунок из нескольких видов шёлка.

Gobi

SHADE / Design: Giuseppe Iasparra
360 x 270 cm / Ø 300 cm. 50% lana e 50% seta.
Base in lana, disegno rilievo in seta.



SHADE / Design: Giuseppe Iasparra
360 x 270 cm / Ø 300 cm. 50 % wool and 50% silk.
Silk base, design in relief in silk.



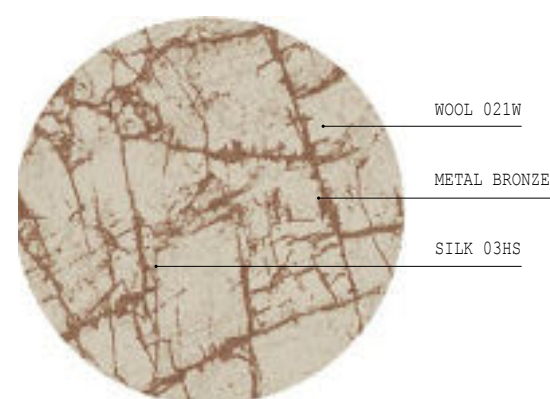
SHADE / Design: Giuseppe Iasparra
360 x 270 cm / Ø 300 cm. 50% шерсть 50% шёлк.
Основа из шерсти, рельефный рисунок из шёлка.

Shade

WOUND / Design: AL1
360 x 270 cm / Ø 300 cm. 50% lana e 50% seta.
Base in lana, disegno rilievo in seta con particolare inserto in metallo bronzato.



WOUND / Design: AL1
360 x 270 cm / Ø 300 cm. 50 % wool and 50% silk.
Base in wool, design in relief in silk with particular insert in bronzed metal.



WOUND / Design: AL1
360 x 270 cm / Ø 300 cm. 50% шерсть 50% шёлк.
Основа из шерсти, рельефный рисунок из шёлка со вставкой из бронзированного металла.

Wound

**Produced by
LONGHI S.P.A.
ALL RIGHTS RESERVED**

The rights of the photographs are sole propriety of LONGHI S.P.A. Total or partial reproduction in any form is prohibited.

LONGHI S.P.A. reserves the right to make the necessary changes and improvements to the products described herein, at any time and without notice.

LONGHI Logo, catalogue and advertising images are sole propriety of LONGHI S.P.A, henceforth any use of the logo or adaptation of images is strictly forbidden without LONGHI S.P.A. prior approval; nonetheless, in any case the images must be used in such a way that there is no reasonable doubt that those belong to LONGHI S.P.A and refer to LONGHI S.P.A products. No part of this publication can be reproduced or transmitted in any form or by any means, both electronic or mechanical, including photocopying and recording, or via any information storage and retrieval system, without written permission of the publisher.

LONGHI